平成2年11月1日発行（毎月1回1日発行）第5巻第11号通巻51号
昭和62年5月6日第3種郵便物認可

ゲームセンターを10倍おもしろくする本

月刊 ゲーメスト GAMEST

MONTHLY VIDEO GAME MAGAZINE
11
Nov.1990
No.51
500yen（本体485円）



くらえっ！鮮烈華麗な超攻略

ボンバーの使い方がポイント
アウトゾーン

死角に入ってオーラで一掃！
MOONWALKER

強敵，最後のボスを打ち破ろう!!
ダークシール

必殺仕事人アメリカンバージョンか？
コンバットトライブス

マップ重視の大攻略，カラーもドーン!!
マジックソード

一気に全面攻略だ！
T.M.N.T.

情け無用の白熱GPバトル!!
フィナルラップ2

特集 地球を救うか？
愛の2P大攻略

力を合わせて敵を蹴ちらせ！ 今やるならこれだ!!
●マッドギアと決着をつけろ！ ファイナルファイト●雷電●戦場の狼Ⅱ●トライゴン
■座談会――2P同時，ここが面白い

とことんギッシリ！必見ニューゲーム

大迫力，アクションファンタジー！
ミズバク大冒険

大興奮の配管パズル!!
パイプドリーム

後半面が一目でわかる
マジックソード

今，時をかけてコラムスが再び甦る
コラムスⅡ

オリジナルコースで1対1のバイクレースだぁー！
GP RIDER

NEO-GEOコーナー
バリバリ硬派アクションだ！
THE SUPER SPY

◆大大プレゼント第2弾!!◆ゲームの秋！ゲーメストアイランド
◆せんじのゲームキャッチアップ◆ハイスコア店訪問激走ツアー

キャッチ・ザ・ハート ──
TAITO

A.D.2039.
いま銀河に
響きわたる
正義の銃声。

SPACE GUN

「モンスターを撃て」。地球連邦政府からの
使令が届いた。殺りくだけを繰り返す
宇宙の獣モンスター。
奴らに踏みにじられた仲間の顔が脳裏をかすめる。
銀河の平和を、愛するものを守れ！
テクノロジーの粋を極めた
高性能スペースガンを手に、
宇宙海兵コマンドの出撃がいま始まる。







全7ラウンド。人質を救出しながら各ステージのボスと最終面の大ボスを倒してゆきます。2P同時プレイおよび、1Pプレイ時の途中参加も可能 ●各ラウンドにはミッションごとに制限時間を設定。タイムオーバーすると「タイムアップキャラクター」が出現 ●各ラウンドには1〜9人の人質を配置。1人も救出できないとゲームオーバー ●人質を殺してしまうとLIFEゲージが減少し、救出するとボーナスポイントが加算 ●プレイヤーはLIFEゲージがなくなると死亡しゲームオーバー ●各ラウンドの特殊弾などのアイテムがパワーアップのポイント。ポンプアクションで自由にセレクトが可能 ●フットペダルでゲーム中の強制スクロールの変更もOK

株式会社タイトー 東京都千代田区平河町2-5-3 TEL.03-222-4888

ファンタジックキャラクターアクション

大冒険



タイトー期待の新作、ミズバク大冒険（アドベンチャー）がいよいよ発売されました。
ゲームのタイプはとってもかわいいファンタジックキャラクターアクションです。

ストーリー

誰も知らないパラレルワールドの中、カバたちが平和に暮らすウッディーレイクは突然の大ピンチに追い込まれてしまいます。時空の隙間から裏の世界の帝王ファイヤーサタンが入り込んできてしまったのです。戦う術を知らず、ただ恐怖におびえるばかりのカバたち。

タイトル画面です。左側の村人がかわいい！



ミズバクを片手にりりしいヒポポ。

しかしまだ幼い一匹のカバが立ち上がったのです！

彼の名はヒポポ。

ヒポポは1000年の昔、炎に包まれたウッディーレイクの危機を救った水魔法使いの子孫でした。

彼は秘密のほこらからミズバクダンのモトを取り出しました。

今、水魔法の継承者として使命を果たすときがやってきたのです!!

さあ冒険だ（ゲーム説明）



やられた！ あんなに大きなミズバクなのに。

カラダはチビでも勇気はでっかいぞ!!

プレイヤーは主人公ヒポポを操作し敵を倒しながらゴールを目指します。全7ラウンド構成で各ラウンドの最後にはボスが待ちうけています。ボスを倒すとラウンドクリアです。

ラウンド2からラウンド7のステージ構成は前の面のルートセレクトで決定されます。



ラウンドセレクトの画面です。

ヒポポの使うミズバクダンは水に触れた敵を気絶させることができます。気絶しているときに体当たりして倒します。

敵を水の流れに乗せて下へ落下させても倒せます。

ミズバクは連射を続けるとどんどん縮んでしまいます。アタックボタンを押さずにしばらく待つと元の大きさに戻ります。また、ボタンを押し続けるとミズバクは大きくふくらみます。

小さいミズバクはデコボコを越えやすく遠くへバウンドします。大きいミズバクは多量の水が道なりに流れます。大きさによって性質が違うよ。

気絶した敵をほかの敵にぶつけることにより、まとめ倒しができます。まとめて倒すと高得点なうえにおいしいアイテムも出現します!!

出て来るアイテムは、スピードアップの汽車、ミズバクの大きさアップのバケツ、そのほかヒポポの冒険に役立つものが盛りだくさんです。

今月はROUND1〜4を紹介します。

ROUND 1 WOODY LAKE

湖に浮かぶ丸木で組まれたカバたちの居住区だった地区です。しかし、今では怪物のうろつく危険な場所になってしまいました。ザコばかりだけど油断は禁物だっ！ボスはファットラビット。はねまわりながらガスバーナーを噴射してくるぞ。



下のほうの敵が出してるのはなんと玉です。



1面ボス。ガスバーナーの炎に注意！

カバのヒポポが大活躍！

ミズバク



カップの出す涙に当たるとイタイぞーっ。

ROUND2
WATER LAND

カバたちが水浴びをしたり、遊んだりした水の楽園。凶暴なピラニアが大量発生したためにカバが寄りつかなくなり荒れ果ててしまいました。ボスはバブル・バブ・パイパーです。ヒポポの下にまわり込んでアワをはきながら上昇します。画面を回転しながらアワをはく大回転アタックには注意！



2面のボスです。クリスタルな感じね。



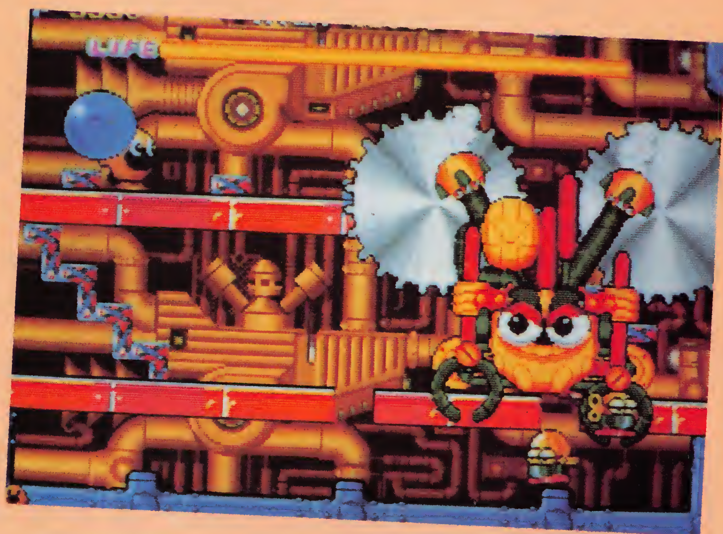
お手ダマをしてるような敵のカレ。



中型の敵です。打ち込んで倒そう。

ROUND3
MECHANICAL INDUSTRY CORP.

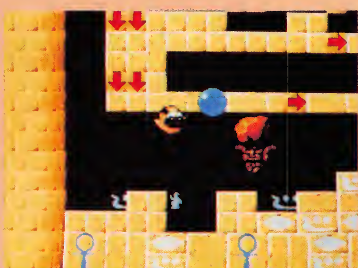
お子様カバの玩具を作っていた工場です。帝王の魔力ですべての機械が狂いだしてしまいました。発狂した乾電池やゼンマイロボットが襲ってくるぞ!!ボスは見るからにメカメカしいメカニカルインダストリーです。口からザコを出し、ある程度ダメージをうけるとエントツから火柱を出してきます。



3面のメカっぽいボス。でっかい歯車だなっ。

ROUND4
PYRAMID

遙か昔、ウッディーレイクを治めていたというカバの王様の巨大な墓。中は迷路になっています。冒険者が何匹も入っていきましたが、生きて出て来たカバはいないそうです。ボスはラクダに乗った魔術師ツネチー&ポチです。ジャンプと炎で攻撃してきます。ラクダを倒すと魔術師だけになり、炎とカミナリの激しい攻撃をくり出します。



あぶない!! 敵は岩を投げてくるゾ。

全面を通してグラフィックの素晴らしさには目を見はるものがあります。中でもラウンド5の雲の面は必見の価値アリー（都合で写真はお見せできませんが）開発の方もおススメの名所です。グラフィックは見ていて、ただ息をのむばかり！ヒポポのしぐさも笑えます。

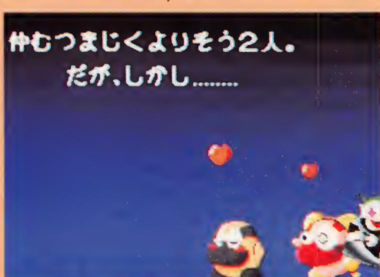


炎の魔術師の4面ボス。雲からはイナズマが。

プレイのススメッ

ミズバクダンの性質さえわかれば楽しめるゲームですので、操作に慣れる感じでぜひ一度プレイしてみてください。思わずホンワカ幸せ気分にひたれますよ。

（芳賀美紅）



せっかくガールフレンドを救ったのに!!

これが噂の配管ゲーム

パイプドリーム





パイプラインで活路を見いだせ!!
人間とパイプの団結だ!!

ハットリスに続くビデオシステムのパズルゲーム「パイプドリーム」が登場しました。もともとはパソコンゲームであり、アメリカのルーカスフィルムから発売されて大好評だったものがアーケード版にリメイクされたものです。やるだけで頭がよくなる、ともっぱらの噂です。

ルールは簡単

STARTパイプから流れ出る水に追いつかれないようにパイプを配置します。その際、ただENDパイプにつなぐのではなく、規定のノルマ以上のパイプを使わなければなりません。あまりノンビリしていると水がこぼれてミスになります。

パイプを動かせ!!

4方向レバーでカーソルを動かし、Ⓐボタンでパイプを置きます。Ⓑボタンは水の流れるスピードを上げるのに使います（Bボタンを使うと得点アップ）。

画面の横にタテに5つパイプが並んでいますが、一番下にあるパイプが次に使えるパイプになります。テトリスのNEXT表示が4つ先まであると考えればよいでしょう。

このゲージをちゃんと把握してゲームを進められれば勝ったも同然でしょう(自分は、ゲージなんて見ない、と心に決めて進むことも可能ではある)。

アクション性はかなり強いぞ!!

画面だけをみていると、じっくり考えるパズルゲームに思えますが、やってみると、とてもアクションが性が強く、偶然に大きく左右されます。

置きたいパイプが全然出てこない時は、適当な場所をみつけていらないパイプを置くか、すでにパイプが置いてある所の上に置く（前のパイプは消える）しかありません。この方法では減点されますが、しかたないでしょう。ただ、適当な場所をみつけて置いたほうが、同じ場所に続けて置くよりも時間がかかりません。これは重要な一点です。

最初は簡単しかし……

クレジットを入れて、1Pボタンを押すと、コースとレベルを選ぶことができます。

Aコースは消防士のコース、Bコースは病院のコース、Cコースは工事をする人と子供(?)のコースになっています。Aコースが一番簡単でしょう。レベルも0から始めるのがいいと思います。

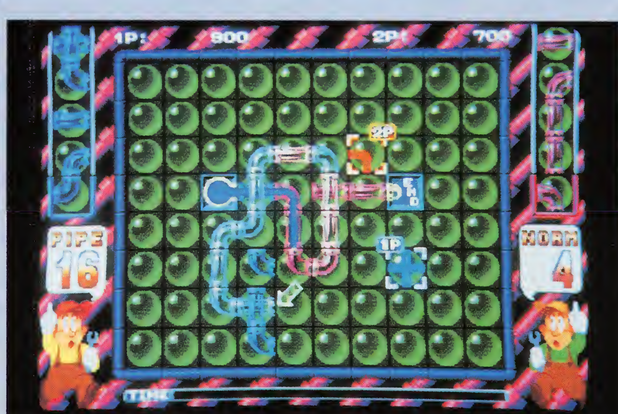
最初はトレーニングステージです。とりあえずパイプの口と口を合わせることに注意をそそぐのがベストでしょう。



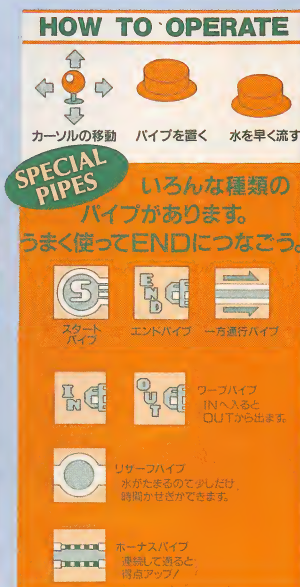
あまりセカさないでよ。



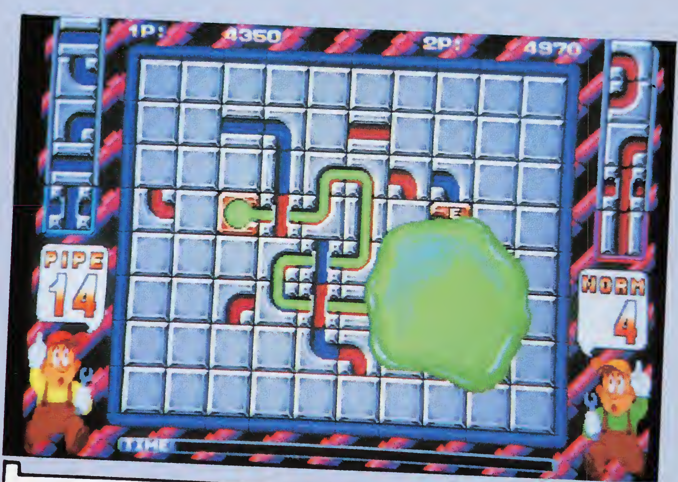
こいつは熱いぜ！



楽勝、楽勝、へへっ。



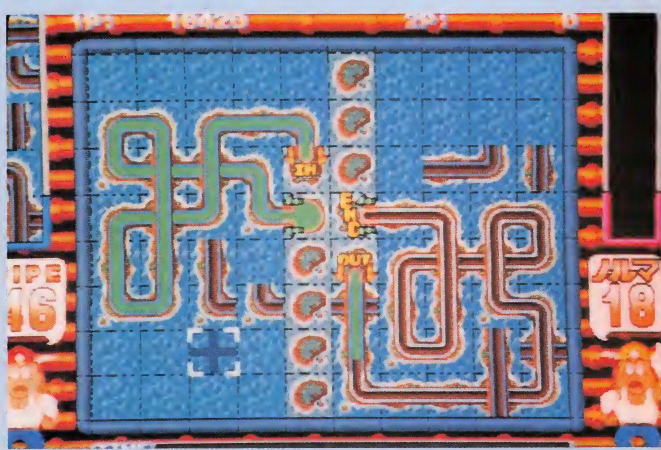
画面は開発中のものです。



お願い、もう１度チャンスをください。



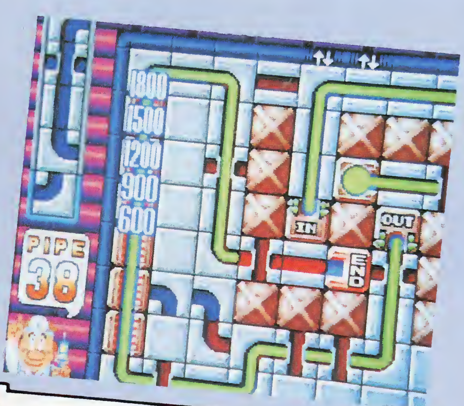
どうしよー、カラッカラだよ。



ノルマ18でここまでやるか。



生きててよかった。



人間やっぱり努力だよ。



ここまでやれれば文句なし。

TIMEゲージがゼロになると水が流れ出すので、その前にスタートブロックのほうにパイプをつなげておきましょう。ENDのほうからつなぎたい気分になってもとりあえず抑えましょう。ちなみにこのトレーニングステージは、どこをどうやっても点は入りません。ここでコツをつかむのがコツです。

クロスパイプにすべてを賭けろ!!

パイプの中で一番重要な役目をもっているのは、レベル3以降で出てくるクロスパイプ。タテパイプ、ヨコパイプの代用としてつかうことができるし、スコアかせぎにはなくてはならぬ存在なのです。

このクロスパイプは1回水を通しただけでは意味がありません。2回水を通してはじめてスコアに換算されます。多少無理があっても気合で2回水を通す、これがこのゲームをプレイする者の真の姿です。普段つかっていない頭をつかうには絶好の機会がきましたね。

（としA）

後半面を紹介!ますます盛り上がるぞ!

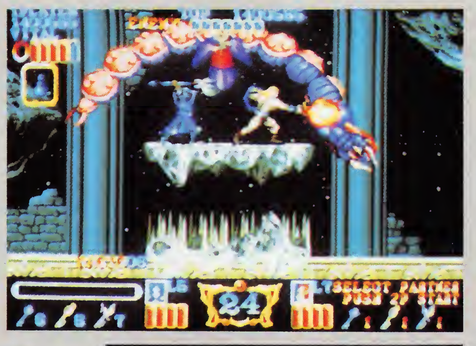
MAGIC SWORD

マジックソード

©カプコン

石井ぜんじ

26階、27階は食べ物が比較的出るので、そんなに難しくない。



F-24 こんな魔物がこの世の中にいるとは！２匹のキングローラーが逃げ場をふさごうとしてくる。動きを見切って、頭を攻撃しなくては。

今回は、マジックソードの後半の面を紹介だ。面と面のつながりがわかりやすいように紹介したので、うまく利用してくれ。

まだ44階以降と後半のボスは紹介できなかったけど、最終50階の幻魔宮は一見の価値があるので、ぜひ自分の手で見てみよう。



F-28 この塔には、隠された秘密があるそうだ。意外な所に隠し扉が。この階では、泡を吐き出してくるウォータードラゴンに気をつけろ！

裏面は難しい面が続く。しかし30階には月の石が出るぞ。

(裏)F-29 秘密の扉に入り進むと、モンスターたちの総攻撃が待っていた。聖杯を取り、一気にモンスターを撃滅だ。



F-30 不死の魔術師が、空中に岩を実体化させ、プレイヤーを攻撃してくる。空高く飛んでいるので、なかなかダメージを与えられないぞ。



表の31階、32階は一番体力が厳しい所。気力と慎重さがものをいう。

F-33 やっと敵の攻撃から逃れた。この階は安全そうだ。進んでいくと、ドラゴンパピーが弥七の宝箱を守っていた。スクロールがあればさらに体力が回復できるぞ。



R-35 はボス面。今までのモンスターよりはるかに強いのだ。

F-34 上から大きな石が、ものすごい音と共にたくさん降ってくる。この面にはいろいろな秘密がありそうだ。





F-35 頭がぶつかりそうな低い通路の中で、モンスターにはさみうちされてしまった。しかも、邪悪な気配はどんどん強まってくる。

F-36へ

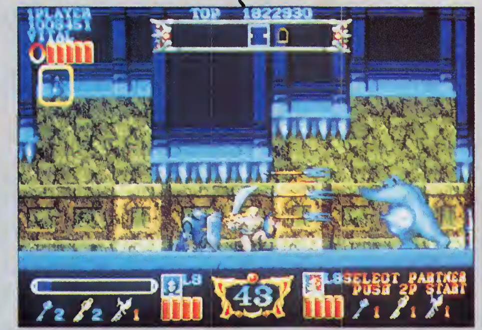
FLOOR 36へワープ

FLOOR-24までの仲間の出現表

BEGINNING		大男、アマゾネス
FLOOR1		忍者、プリースト
FLOOR2	ワープ4へ	シーフ、アマゾネス ウィザード ワープFLOOR4へ
FLOOR3		アマゾネス、忍者
FLOOR4		なし（ドラゴン―ボス面）
FLOOR5		なし（塔の渡り廊下）
FLOOR6		大男、プリースト
FLOOR7	ワープ10へ	シーフ、忍者、アマゾネス、ウィザード ワープFLOOR10へ
FLOOR8		大男、忍者 【リザードマン】
FLOOR9		ナイト
FLOOR10		なし
FLOOR11		ウィザード
FLOOR12		なし（キマイラ―ボス面）
FLOOR13		なし（塔の渡り廊下）
FLOOR14	ワープ19へ	なし
FLOOR15		大男、プリースト
FLOOR16		なし　ウィザード
FLOOR17	ワープ20へ	アマゾネス、リザードマン、シーフ、忍者 ワープFLOOR20へ
FLOOR18		大男、プリースト
FLOOR19		なし
FLOOR20		シーフ、ウィザード
FLOOR21	ワープ24へ	ナイト ワープFLOOR24へ
FLOOR22		なし
FLOOR23		プリースト、ウィザード、忍者、大男
FLOOR24		なし（ボス面）

☆FLOOR 8のリザードマンは、ダイヤの指輪を持っている時のみ仲間にできる。
☆ワープ扉は特定の場所を剣で切ると出現。

F-43



天井にはびっしりと針が生えている。うかつに頭をぶつけるとたいへんだ。雷神の剣は、まだ見つからない。

（裏）F-43



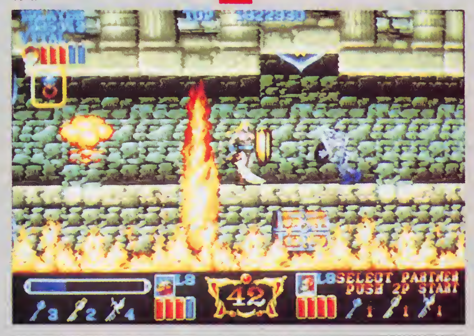
大変な所へ足を踏み入れてしまったようだ。ミスリルゴーレムにはさまれてしまった。しかし、この雷神の剣があれば…。

F-42



ここは牢屋だ。使い魔たちが番をしているが、侵入者に対するしかけがこれだけとは思われない。牢にいくつもの罠がしかけられているのだ。

（裏）F-42



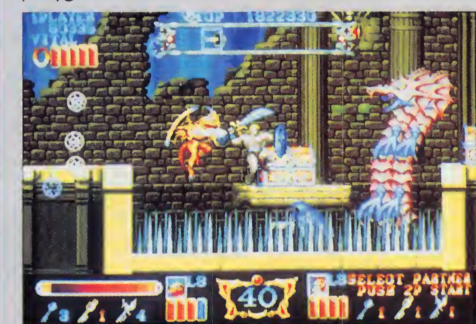
熱い。地獄の炎がすぐそこまで噴き上げてきている。炎の中には、いくつも宝箱が落ちているのでなんとか取りたい。

41階はドラゴン。パピーがいる。

41階には秘密の抜け穴があり、床がしずんで道ができるのだ。

FLOOR42へワープ

F-40



水竜は、湿地に住んでるはずなのに。魔術師がたわむれに作り出した変種だろうか。目の前にいきなり出現した扉はどこに通じているのか。

38階にはオバケ軍団がたくさん出現する。

F-37



バルコニーだ。今度は罠はないようだが、怪鳥が大群で押しよせてくる。聖杯を取って早く建物の中に逃げこまなくては。

F-36から

F-39



火の竜、ミスリルゴーレムが行く手を阻む。王の冠を取って、モンスターの攻撃に備えよう。それとも秘密の抜け穴を探すか?

MAGIC SWORD



もらさず、
すばやく、
パイプをつなげ!
PIPE DREAM
パイプドリーム
これが噂の、配管ゲーム。
アメリカでロングランヒットをとばしたルーカスフィルムの「パイプドリーム」が、
アーケード版で新登場! 流れてくる水に追いつかれないうちに、
パイプをつないでゆきます。
パイプの数が規定数を超え、
ENDブロックにつなげば、ステージクリア。
パイプをクロスさせたり、全てのブロック
にパイプを通したりするとボーナス点
がもらえます。2P同時プレイも可能!
TM & © 1990 LucasArts Entertainment Company. All Rights Reserved.
Used Under Authorization.
Original Game Design © 1988 Entertainment International U. K. Ltd. Original Game created by The Assembly Line.
Licensed in conjunction with JP International.
SMC-777 大募集!
高額買いとります。
My まあちゃん GALSのコーナー
今月の麻雀GAL
宮城県・るみり・べガ君
神奈川県・大根仮面君
●まだまだ甘いゾ! もっともっと
おもしろい作品待ってまーす。(N)
●画像デザイナー大募集中!
あて先・お問い合わせは本社まで。
ビデオシステム株式会社
本　社　〒606 京都市左京区下鴨松ノ木町35−1 TEL075-723-0358(代)／FAX075-723-0368
東京営業所　〒108 東京都港区芝5-11-2 橋本ビル2F TEL 03-452-5677／FAX 03-452-5520

CONTENTS〈目次〉

MONTHLY
VIDEO GAME MAGAZINE

GAMEST

No.51
November 1990

11



マップ重視の大攻略

マジックソード

前半フロアを説明するぞ!!

攻略：からっきい

図：ずるずる

自分を知るのだ

プレイヤーが持っている剣は魔法の剣。攻撃せずにいると力がたまり、2倍、3倍の攻撃力で剣が振れる。このとき、剣の衝撃波が出て、攻撃の届く範囲が長くなる。できるだけためて、有効に使うとザコに強いのだ。

王の杖、剣、盾を取った直後と必殺魔法ゼニデインを使った直後は、連続して最大の攻撃力で剣が振れる。知っていると楽だ。

必殺魔法ゼニデインを使った直後は少しだけ無敵となる。これを利用して、ダメージをうける所にある宝箱、アイテムが取れるぞ。

敵の出す弾は、剣を振っていなければ盾でうけることもできる。また、敵の弾のほとんどは剣で壊すこともできるのだ。

ゲームを知るのだ

プレイヤーの体力は、時間でだんだん減っていく。1ゲージ以下には減らないが、てきぱき進まないと損だ。もちろんミスも許されないぞ。

敵や罠でダメージをうけると、軽く2ゲージは減ってしまう。ダメージをいつもくらう場所は、必殺魔法を使うようにしたほうがいいだろう。

食べ物を落として行く妖精は、食べ物を3個落としたあとに剣で切ると、4個目を落としていってくれる。ぜひ覚えておこう。また、妖精はアイテムで出現するが、点数によっても出現する。最初は30万点、次は60万点、90万点、170万点…だ。ボスを倒したあとなど、食べ物を取り逃がさないように、いつ妖精が出るか点数にも気を配っておこう。

宝箱や牢の中身が、入れ替わっているときがある。牢のほうは、錠の種類を見ればだいたいわかる。銀の鍵は忍者、僧侶、盗賊。金の鍵は魔術師、大男、リザードマン。プラチナの鍵はアマゾネス、ナイトそして敵や罠、妖精だ。宝箱も中身の入れ替わる箱は決まっているので、覚えておくと1つ開ければ残りに何が入っているかわかるだろう。

勇者を助ける仲間

勇者は牢から助けた仲間を1人あとに従えて戦うことができる。

さて、この仲間だが、牢を開けるたびに仲間を替えているようではとても先には進めない。途中で違う仲間に入れ替えると、レベルが上がらないからだ。

仲間のレベルは8段階あり、仲間を替えると、たいてい下がってしまう。そこで、同じキャラクターを連続して取って、レベルを上げていったほうが攻撃力が上がり、よいだろう。

★仲間の選択の例

具体的に、仲間の選択のパターンをいくつか紹介しよう。

1、アマゾネス→リザードマン。

ビギニングから8階まで、アマゾネスだけ仲間にして進む。8階でリングを取り、敵のリザードマンを仲間にして、以後ずっとリザードマンでいく。

パワー重視で、押しまくるパターンだ。

2、アマゾネス→盗賊。

ビギニングから2階までアマゾネス。2階でシーフを取り、以後シーフを育てていく。

2階からドラゴンまでがきついが、それ以降は楽だ。罠や隠し宝箱を覚えたいときに役立つ。

ほかに、9階のナイトを育てていくパターンもある。

仲間は種類によって攻撃方法も違えば強さも違う。それぞれ説明していこう。

★大男

攻撃…投げるとブーメランのように戻る斧。弱い敵には貫通する。強力だが、逆に投げてしまうと戻ってくるまでに時間がかかる。扱いにくく、使わないほうが無難。

出すアイテム…毒消し草、ブドウ、900点、8000点、肉、水色リンゴ。

★アマゾネス

攻撃…ボウガン。一度の攻撃で矢を2発撃つ。前半レベルが上がりやすい。前半の重要キャラ。

出すアイテム…ハート、緑リンゴ、水晶球、王の冠。

★忍者

攻撃…床や壁、天井ではね返る手裏剣。広がるが、威力が弱いので後半では使えない。

出すアイテム…ガントレット、指輪、聖杯、スクロール。

★盗賊

攻撃…爆弾。レベルが上がるにつれて投げる爆弾が3つまで増える。ナイフも同時に投げる。また、隠れている宝箱を見つけたり、罠を見分けたりできる。接近戦に強く、破壊力があるため中盤まではとても強い。盗賊だけでクリアも可能だ。

出すアイテム…毒きのこ、盾、ペンダント、ロブスター。

★僧侶

攻撃…誘導弾とバリアが武器。アンデッドモンスターにはとても強い。誘導弾は通常連打できない。特定の面では威力を発揮するが、たいていの面では使いづらい。また、体力も回復しにくい。

出すアイテム…ハート、銅の鎧、王の杖、ミルク、ゴールデンポット。

★魔術師

攻撃…レバーを入れた方向に飛ばせるマジックミサイル。威力は強いが使いづらい。連打できないのが欠点。

出すアイテム…マジックポーション、聖杯、ブルーストーン、ゴールデンブック。

★リザードマン

攻撃…強力な剣を素早く投げる。ダイヤリングを持っていると、敵で出てきたリザードマンも仲間にできる。比較的前半でも出現する割には強く、最終面まで使える仲間だ。

出すアイテム…死のハサミ、ブルーストーン、肉、ハンドベル。

★ナイト

攻撃…貫通する槍。レベル1で1本、2で2本、3以降は3本になる。レベルが上がれば最強の攻撃力をもつ。後半ではとても強いパートナー。

出すアイテム…聖杯、ガントレット、水色リンゴ、黄金の盾。

アイテムを覚えるのだ

マジックソードはアイテム

の数がとても多く、初めは何をやっているのかよくわからないと思う。まずはアイテムの効力を知ろう。そうすれば面白さ倍増だ。

マジックアイテムについて

マジックアイテムとは、画面の左上に表示されるアイテムだ。特に重要なので、しっかり覚えよう。

マジックアイテムは、取った階と次の階まで使え、フロアを2階以上あがると消えてしまう。もちろん別のマジックアイテムを取れば前のアイテムの効力は消える。

マジックアイテムの種類

☆マジックポーション…マジックゲージがたまるのが速くなる。魔術師、僧侶のときは特に重要。

☆ガントレット…攻撃力が上がる。ボスと戦うときは必須。

☆王の冠…防御力アップ。要はくらわなければよいのだから、必要度は高くない。

☆ゴールデンポット…仲間の回復力が上がる。僧侶のとき以外はいらない。

☆水晶球…隠し宝箱がわかる。

☆ダイヤリング…リザードマン、シーフをパートナーにできる。うまく使えば有効だ。

☆スクロール…アイテムが出やすくなる。つまり、食べ物も出やすくなるので、これを取ったらほかのマジックアイテムをとってはいけない。最重要。

☆ペンダント…点が2倍になる。ハイスコアマニアに最も必要。点が高ければ、妖精も出やすくなるとも言える。

その他のアイテム

★王の杖…一定時間、剣の魔法が使える。時間は画面下に表示される。

★月の石…妖精を呼ぶことができる。

★ブルーストーン…得点8万点。

★ダイヤモンド…得点100万点。

★毒消し草…サソリやきのこの毒を消す。

★ポーション…パートナーの体力がフルに回復する。

★ゴールデンブック…すべての敵を金貨に変える魔法の本。

★聖杯…一定時間、体の周りに魔法のシールドがはられる。

★ヘルメット…攻撃力がアップする。

★指輪、銅の鎧…防御力がアップする。

★ハンドベル…鳴らすとリザードマンがやってくる。取った数だけくるぞ。

★ハート…パートナーのレベルが1つ上がる。

★ブルーハート…パートナーの体力が1つ回復する。

★毒きのこ…一定時間体が紫色になり、剣が振れなくなる。

★死のハサミ…取るとパートナーを失う。6万点。

★リバースハート…パートナーのレベルが1つ下がる。

体力の増えるもの

食べ物のたぐいは、体力を増やす。しかし種類によって体力の増える量が違うのだ。

体力が半ゲージ増えるものは、緑リンゴ、ミルク、フランスパン。

1ゲージ増えるものは、マッシュルーム、ブドウ、骨つき肉、トマト、イチゴ。

2ゲージ増えるものは水色リンゴ。

2ゲージ半増えるものはロブスター。

3ゲージ半増えるものはチキン。

4ゲージ増えるものは佐吉。

6ゲージ増えるものは弥七。

地上

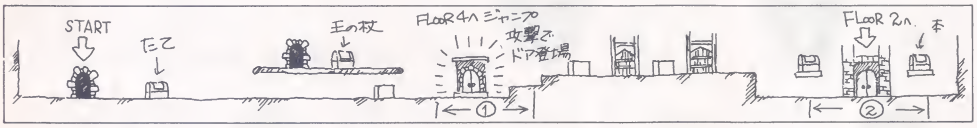
まずはゲームに慣れるための面。しかし、ボスが出現するので気が抜けないぞ。

ポイントは、ボスの倒し方。ボスのいる所に近づくと、レバーを入れなくても勝手に右に歩く。勝手に歩いて止まった場所より、ほんの少し右でしゃがみ剣を連打すればOK。多分これが一番簡単な方法だろう。

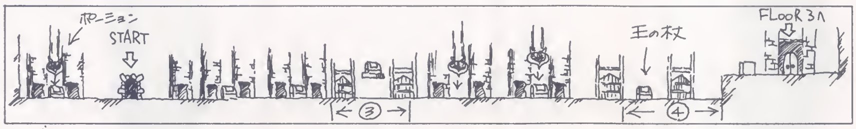
地上

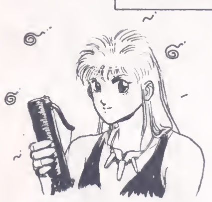


FLOOR 1

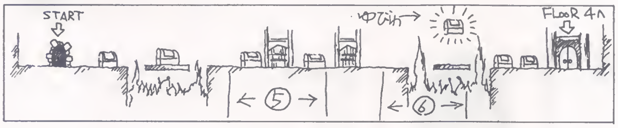


FLOOR 2

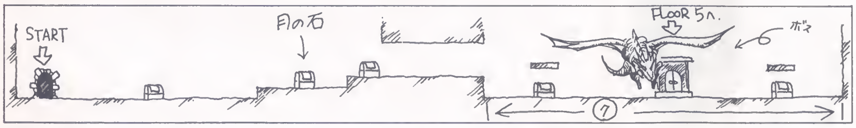




FLOOR 3



FLOOR 4



FLOOR 1

①ビーマンは4匹ずつ2回出現する。戻ってしまうと何回も出現するので、後ろに戻らずにやっつける。真上にこられると急降下してくるので注意だ。

段差の1段目から左に大ジャンプして剣を振ると隠し扉が出現。これに入ると4階までワープだ。

②下に降りずに宝箱のある台へジャンプ。そこでビーマンをすべてやっつけてから下に降りる。すぐに扉に入ってもいいし、右に進んで点数を稼いでもいい。危ない場合は、扉に入ったほうがいいだろう。

FLOOR 2

③銀の錠の扉は盗賊が入っている。ここは、扉を開けずに宝箱のある台に飛び乗る。そして、オバケ軍団を台の上でやっつけるのだ。

④ここの宝箱には、王の杖が入っている。牢の前まで進むとミイラが落ちてくるので注意するのだ。

FLOOR 3

⑤牢の前まで行ってしまうと、犬が右から走ってきてしまう。犬をださないでオーガを倒そう。もう少し進むと左からも犬が走ってくるぞ。

⑥ここで噴き上がる炎は高いぞ。大ジャンプを使って飛び越せ。隠し宝箱もきちんと出そう。

FLOOR 4

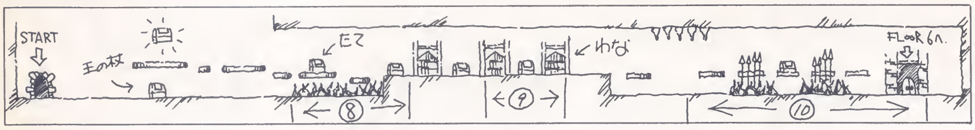
⑦ここはドラゴンの倒し方のみ。ドラゴンに変身する前に台の上に乗る。ドラゴンが水平に突進してくるので、レバーを上に入れ、大ジャンプで飛び越える。突進してくるときにはわざと攻撃しないでおく。

ジャンプで飛び越すと、左の台に乗っている場合は、左側にドラゴンが来る。プレイヤーはもちろん台に乗ったまま。それから攻撃する。剣を直接当てること。

ある程度ダメージを与えると、ドラゴンは左側にすっと逃げるか、ふわふわと突進し

マジックソード

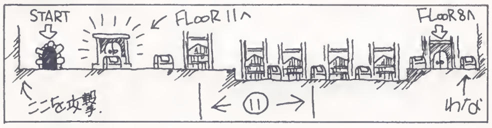
FLOOR 6



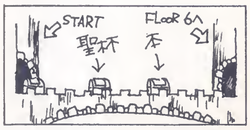
FLOOR 8



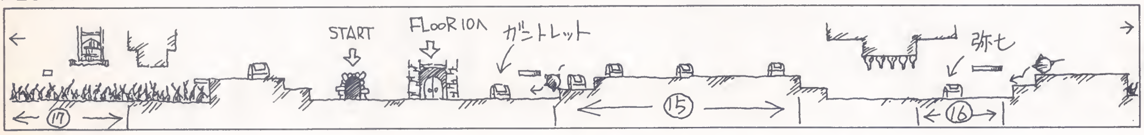
FLOOR 7



FLOOR 5

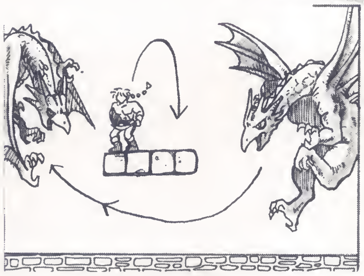


FLOOR 9





てくる。前者の場合は最初と同じようにする。後者の場合は、無理矢理ジャンプで飛び越して攻撃だ。



FLOOR 5

塔の別館に入るための渡り廊下のようなものだ。こうもりに注意して一気に駆け抜けよう。

FLOOR 6

⑧宝箱のある所でピーマン出現。ここは問題ないが、渡りきったところで後ろに出現するやつには気をつけるのだ。特に牢を開けたあとなど。

⑨真ん中のドアをすぎたあたりで、左右から犬の軍団が押しよせてくるぞ。右側優先。

⑩最後の出口まで計4人のマジシャンが出現。現れたと思ったら即攻撃。運が良ければイチゴを出す。

FLOOR 7

⑪段差のある所まで行くと、魔法使いが登場。飛びまわって弾をばらまく攻撃と、岩をプレイヤーめがけて放つ攻撃をしてくるぞ。全体に体当たりだけは避けるようにしよう。盗賊を仲間にしない人は、1発ダメージを与えて走り抜けてもよいぞ。

FLOOR 8

⑫宝箱を開けに行くと犬の軍団が右側から走ってくるぞ。リザードマンを仲間にしたい人は、ここでダイヤリングが出るのを祈るしかない。

ゴーレムはゴールデンブックがあるから楽勝だね。

⑬この地点は、こうもりが出現する。あらかじめ宝箱を開けて盾を出す。盾を取った少しの間は無敵状態となるので、ある程度こうもりを始末したら盾を取ってダッシュ。

⑭前半でダイヤリングが出ると、ここの左の宝箱はリバースハートとなっているので、絶対に取らないように。

FLOOR 9

⑮左右からたくさんの敵が押し寄せてくる。宝箱の罠にかかると、とんでもない目に遭うぞ。

⑯ドラゴンパピーが3匹出現。こいつらの出すリング弾は、誘導するので、必殺魔法を使うことを勧める。ここに弥七がいるぞ。

⑰ここの牢にはナイトが捕らわれている。助け出したときに聖杯が出れば、いばらの道を通って近道ができるぞ。ついでに8万点もとれる。

聖杯が出なかった場合は、素直に戻ったほうがいいぞ。

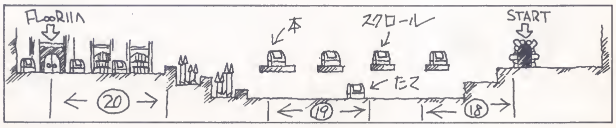
FLOOR 10

⑱段差を降りてしまわずに待っていると、オバケ軍団の登場だ。こいつらは必ず全滅させること。こいつらは食べ物が出やすい。

⑲鍵の入っていない宝箱の段にいると、ゾンビーズがたくさん出てくる。出現のスキをついて左側の台にジャンプ。ゴールデンブックで全滅だ。

⑳前半で取ったスクロールは絶対に次のフロアに持っていくこと。ここでマジックポーションが出るが、取ったらだめ。

FLOOR 10



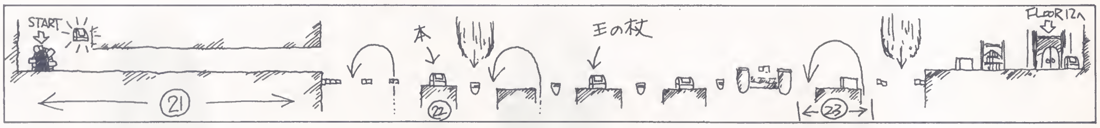
FLOOR 11

㉑ここはマミーが全部で3体出てくる。スクロールを持っていれば、食べ物の出る確率が高くなる。

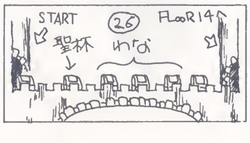
㉒ここにあるゴールデンブックで竜を倒すと、関節1つ1つが得点に変身。

㉓ここでも竜が出現する。水流に気をつけて進むのだ。このフロアは、最後までスクロールを持っていくのが望ましいぞ。

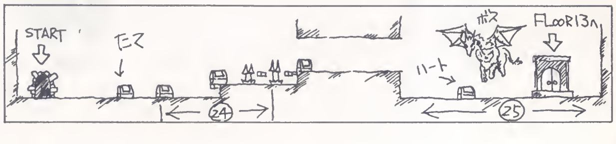
FLOOR 11



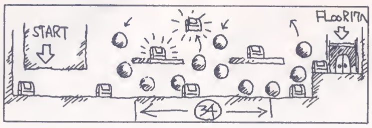
FLOOR 13



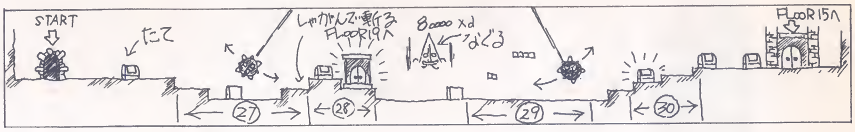
FLOOR 12



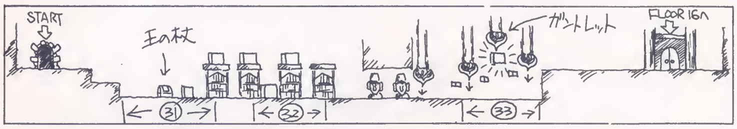
FLOOR 16



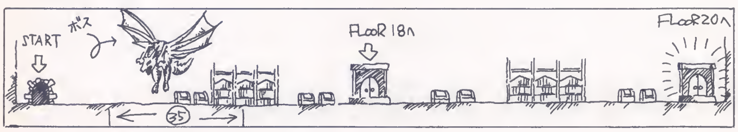
FLOOR 14

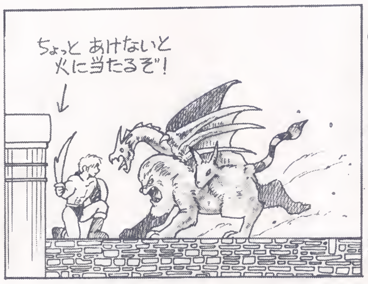


FLOOR 15



FLOOR 17





FLOOR 12

㉔月の石を取ったら左へ移動して妖精の出す食べ物を取ろう。要するに段から降りて食べ物を取るのだよ。

㉕一番左の壁ぎわが、比較的安全。キマイラがガイコツをつれて出現した場合は、必殺魔法を使ったほうが、はるかに楽。だいたい2回使用で倒すことができるぞ。

FLOOR 13

㉖ここは、宝箱の中身がきまっている。罠の宝箱は開けずに駆け抜けるのだ。

FLOOR 14

㉗揺れる鉄球に注意だ。ここの鉄球は、しゃがんでいれば避けることができる。リザードマンは、攻撃体制にあると当たり判定が大きくなるので気をつけよう。

㉘ここの宝箱の中身はガントレット。ガントレットを取ると魔法使いが出現する。出てきたらすぐに攻撃だ。

㉙ここの鉄球は、揺れる場所が低い。台を使ってジャンプして避ける。鎖に当たり判定はない。

㉚青い犬の軍団が走ってくるぞ。段差があるので飛びかかってくる。ジャンプ斬りでやっつけよう。

FLOOR 15

㉛ここらでマジシャンが登場。ゾンビーズもたくさんでるので、それらにも気をつけるのだ。

㉜マジシャンがここらあたりでも出現する。牢の上の台に乗って進めばゾンビーズからダメージを受けることはない。牢を開ける場合は、錠の種類をよく見て開けるように。

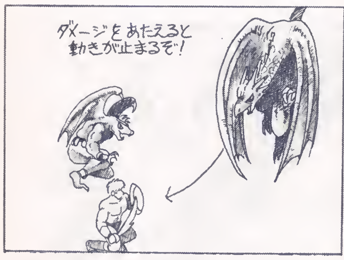
㉝ここは素直に下を通っていくほうがいいぞ。隠れ宝箱にはガントレットが入っている。

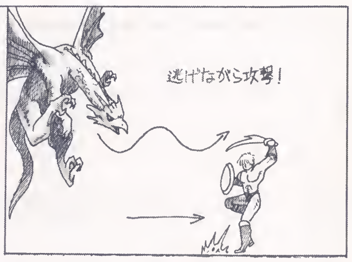
FLOOR 16

㉞スケルトンがたくさん出てくるぞ。ミイラなど耐久力のあるものを攻撃している場合は、後ろから来るスケルトンに注意しろ。隠し宝箱もきちんと取るように。

FLOOR 17

㉟ここは、ただの敵としてドラゴンが登場する。ここは、足場となる台がないので苦労するぞ。やっつけ方は図を見てね。やり方は、1匹目とほとんど同じだぞ。





FLOOR 18

㊱このフロア中で必殺魔法を1発使えば、柱から槍が飛んでこなくなる。

岩を足場にしてジャンプ斬りをすると宝箱（中身はスクロール）が取れるぞ。絶対に取ろう。

㊲ハエ男が上空を飛ぶ。ここは素直に扉に入ればいいかも。

FLOOR 19

㊳ここは一気に鉄球を飛び越えるのだ。この先の宝箱は罠。気をつけよう。

㊴ここらは慎重に進むのだ。案外いやな階だったりする。

FLOOR 20

㊵罠の扉は絶対に開けてはいけないぞ。ミイラは、いくらでも出現するのだ。

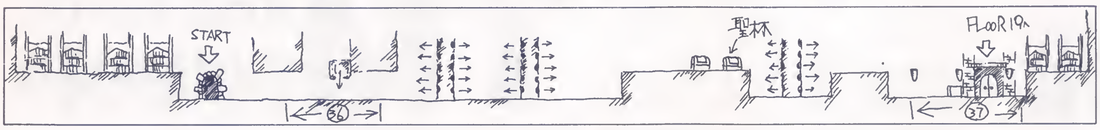
FLOOR 21

㊶ここはゾンビーズの通り道。上からストンと落ちてくるぞ。やっつけたあとのナイフに気をつけるのだ。

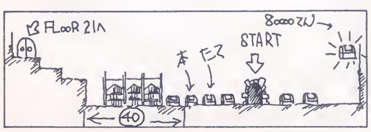
㊷上の段には水色リンゴがある。中段は一気に進まず途中で止まること。

㊸ここはすぐ出口へ行かずに待っていると、オバケ軍団が

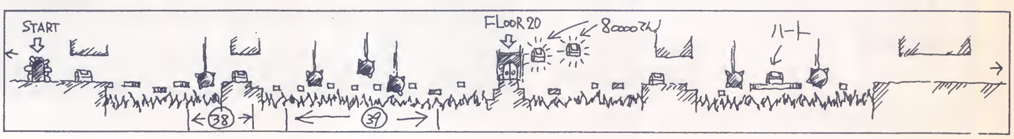
FLOOR 18



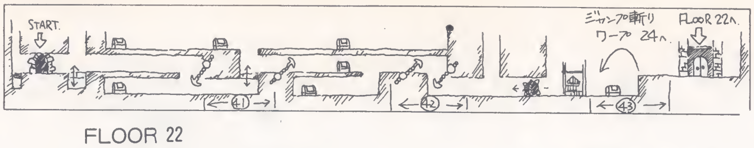
FLOOR 20



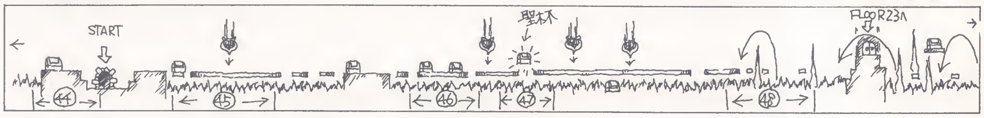
FLOOR 19



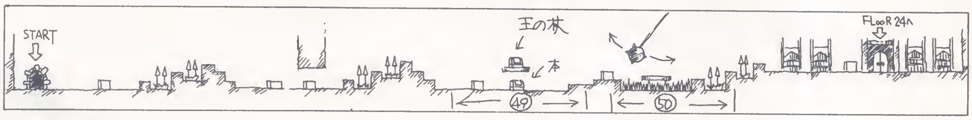
FLOOR 21



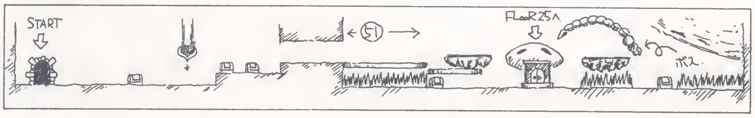
FLOOR 22



FLOOR 23



FLOOR 24



やってくるぞ。高台から左へジャンプして剣を振ると隠し扉が出現するぞ。

FLOOR 22

㊹スタートしてすぐにこっちに来る。この宝箱に聖杯が入っていれば、このまま左に進み、脱出したほうがいいぞ。

㊺聖杯を取ったらゴーレムを体当たりで倒すのだ。破片に気をつけろ。

㊻水晶球と鍵が入っている。どちらかというと水晶球を取らないほうがいいぞ。

㊼隠し宝箱には聖杯が入っている。下コースでもいいし、上を通ってもいいぞ。体力が少ない場合、下がお勧め。

㊽竜が出てくるぞ。必ずやっつけるように。下から吹き出す炎に気をつけて、ジャンプで飛び越えるのだ。

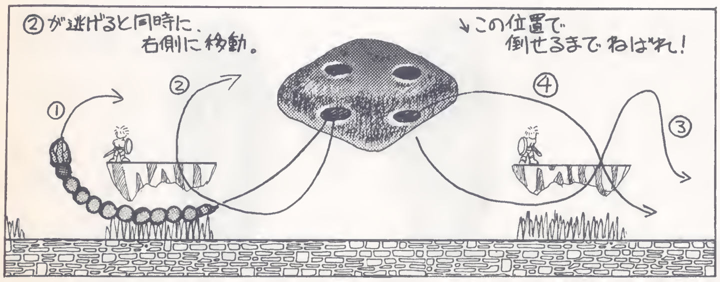
FLOOR 23

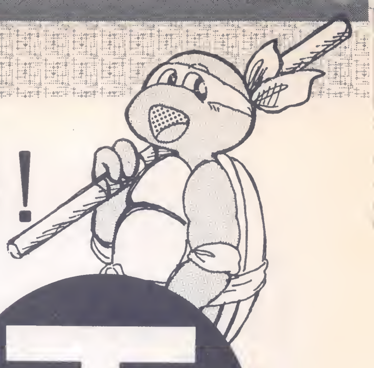
㊾ここで毒虫が出現。剣を振っていると、だいたいの場合大丈夫。

㊿鉄球は、しゃがんで避ける。ジャンプをする場合も当たってしまうので注意だ。

FLOOR 24

51左側で2回、右で2回攻撃することでだいたいの場合倒せる。くわしくは図を参考にしてくれい。





一気に全面攻略だ!!

T.M.N.T.

3面は、安全地帯でノーダメージあたりまえ!!

文:バイオ　図:みきりん

キャラクターは何を使うか?

前半面はラファエル(サイ)が一番楽だと思います。しかし後半面になるとラファエルにとって一番の強敵であるヤリやマシンガンを持ったフットソルジャーが数多く出現するため、それらの敵を倒すのに最も適しているドナテルロ(棒)が後半面、とても使えるプレイヤーとなります。

よって初心者はラファエルでプレイし、上級者はドナテルロでプレイするのが一番いいでしょう。

でも私はラファエルでクリアしたい!そんな人のために

こんな技!

こんな技を用意しました。

ジャンプ中はレバーで上下左右、自由自在に動けるし、左右どちらにキックするのかも自由に決められます。それを使い、ヤリを持ったフットソルジャーなどがたくさん出てきた時などは、一度ロングジャンプをしてレバーで、狙っている敵とY座標を合わせ、すかさずキック、すぐにまた飛んで狙いを定めるというふうに敵を倒していきます。

でも、ですねえ、正面からでもヤリを持ったフットソルジャーを倒すことのできるドナテルロとは比べものになりませんね。

おさらいも含めて完全攻略

ステージ1

シーン1

ボスをノーダメージで簡単に倒す方法

まず、ボスが変なモノから出て来ますね。そうしたら前号で記した、上下ずらしの技でボスの正面に回り込み4回だけ武器を振り、すぐにロングジャンプで逃げます。

なぜ4回だけなのか?

その理由は実に簡単です。もう1回なぐろうとすると逆にケリをくらってしまうからです。



4回なぐって…。

4回ボスをなぐったらボスの周りを飛び回ってボスが蹴りを出すのを待ちます。ボスが蹴りを出したら、上下ずらしの技で1回ボスにダメージを与えます。そうするとボスは後ろにころんでしまいます。

後はこれのくり返しで簡単に倒すことができます。



さっと逃げる。

全面で言えることですが、画面を少しずつスクロールさせて敵を一気に出さないこと。



もう1回なぐって、これで1ターン。

ステージ2

シーン1

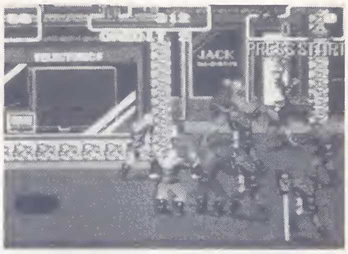
始まって少し進むとフットソルジャーが下水道のフタを投げて来ます。このフタは一応打ち返せますが、こわい人は無理にしなくてもいいでしょう。あとたまに自分が打ち返したフタをもう一度フットソルジャーが打ち返してくることがあります。

このフットソルジャーの出て来た下水道の穴は落ちると少しダメージをくらってしまいます。もし落ちてしまった場合は穴から出た後、レバーを上に入れないよう注意してください。上に入れるとまた穴に落ちてしまいます。

消火栓も2回なぐるとこわれ、直線上の敵を倒すことができます。

その後、ブーメランを投げるフットソルジャーがたくさん出て来る所は図の位置に移

T.M.N.T.



この写真はハードランクです。



反対側の壁でもやります。

動し、背中を壁に張り付けます。そうすると敵は一匹ずつ自分の正面に回って来てくれるので、あっけないほど楽に倒すことができます。

少し進むとピザがありますが、あせって取らずに出て来る敵をすべて倒してからゆっくりと食べましょう(もちろんライフがでんじゃらすの時は、まよわずに食べてください)。

その後、下にスクロールしていきますが、ここも壁に背中を張り付けて敵を1人ずつ確実に倒していってください(ここで、あることをするとバグッてボスまで一気にワープしてしまいますが、くわしくは今月号の驚異現象のコーナーを見てください)。

スクロールが元にもどったら看板に気をつけてください。

その後、左右から2人ずつブーメランを持ったフットソルジャーが出て来るので注意。

シーン1 ボス

前号で紹介しましたが、読んでいない人のためにもう一度簡単に説明します。



おりゃっ。



素早く逃げる。タックルに注意。

まず図のようにボスを引っかけ、一発なぐって逃げとこれを繰り返します。これでOKです。

しかし、たまにボスがタックルして来ることがあるのでジャンプボタンから手を離さないようにしてください。

左側の車よりも右側の壁のほうが角度があるのでやりやすいと思います。

シーン2

ズバリ言います。この面はどんなにゲームが下手な人でも絶対にノーダメージでクリアできます。

では、そのやり方について。

まず始まったらすぐにブロックの上に乗り、少しずつレバーを下げ、図のようにブロックぎりぎりの所に立ちます(ここで少しでもレバーを下に入れると水面に落ちてしまいます)。



へへッ安全ラインです。

後は簡単です。レバーを上下にさえ入れなければ、絶対に敵から攻撃を受けることはありません。逆に、こちらからの攻撃はすべて敵に当たります。

途中、柵のある所も当たりません。後はピザを食べてボスまでLET'S GO!!

シーン2 ボス

写真の所で武器を振ってください。以上。連射が遅い人は画面の右端で出て来るマウザーを倒し、タイムオーバーでクリアするのもいいでしょう。



かわいいマウザー、安全ラインで見物しよう。

ワンポイントテクニック

ラファエルの場合、低いジャンプキックをすると必ずスルドイジャンプキックをします(当たったフットソルジャーはすべてころぶ)が、ドナテルロの場合、普通にジャンプキックをすると大抵、足を横にのばした弱いキックしか出ません(当たった敵は平然としている)。



おっ、スルドイねぇ〜。

しかし確実にスルドイジャンプキックを出す方法があります。

まず普通にジャンプをしてプレイヤーが1回転(本当は0・9回転ぐらい)したらアタックボタンを押すのです。

こうすれば100%スルドイ・ジャンプキックを出すことができます。

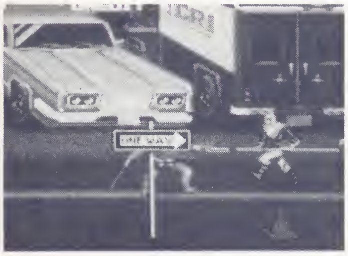


弱いキック。ジャンプが高いと横振りもする。

シーン3

ノーミスでここまで来ると敵の数がかなり多くなっています。そこで画面上に置いてある障害物をうまく使い楽に敵を倒すようにします。

始まったらまず近づいて来るフットソルジャーを倒します。その後、パイロンが3つ並んでいるので真ん中のやつをスコーンと打ちます。ちょうどその時に画面右からヤリを持ったフットソルジャーが来るのでうまく当たると3人共倒せます。次にシュリケンを持ったフットソルジャーが来るので上のパイロンを当てます。



障害物は有効に使うのだ、その1。

少し進むとドラム缶があるので壊し、爆発する直前に逃げて、刀を持ったフットソルジャーを全滅させます。

次にパイロンがある所は、一番下のやつで前から来るフットソルジャーを倒します。

その後、車がつっ込んで来るのでロングジャンプでよけ(刀を持ったフットソルジャーは車に殺されてしまう)、出て来るマシンガンを持ったフットソルジャーを真ん中のパイロンを飛ばして倒します。

そこから先は少しずつ進まないと敵が出すぎてパニックになるので注意。また、フットソルジャーはボスの出る寸前まで出て来るので確実に倒すこと。ボスとフットソルジャーを一緒に相手にしたら自分の身が持ちません。



障害物は有効に使え、その2。

シーン3 ボス

とにかくボスの習性を覚え、Y座標をずらしながらムリせずに倒してください(前号も

ここに41円
切手をはっ
てください

101-00

東京都千代田区内神田1－15－15
柴田ビル

株式会社 新声社

ゲーメスト編集部 行

(ふりがな) お名前	年齢 (　　)歳 性別 (男・女)
ご住所 〒□□□-□□ 電話 (　　　　)	
①小学 (　　) 年 ②中学 (　　) 年 ③高校 (　　) 年 ④大学 (　　) 年 ⑤社会人 ⑥その他 (　　　　)	
希望する賞品の番号	

キリトリ線

ここに41円
切手をはっ
てください

101-00

東京都千代田区内神田1－15－15
柴田ビル

株式会社 新声社

ゲーメスト編集部
彩色コンテスト行

(ふりがな) お名前
ご住所 〒□□□-□□ 電話 (　　　　)
①小学 (　　) 年 ②中学 (　　) 年 ③高校 (　　) 年 ④大学 (　　) 年 ⑤社会人 ⑥その他 (　　　　)

キリトリ線



PⅣに登場する「愛菜(まな)」チャンだ!

キリトリ線

◆GAMEST 12月号プレゼント◆

◆今月は大大アンケートで50号記念大大プレゼントをしています。こっちのハガキを書いたら、隣のハガキへGO!

Ⓐ：ゲーメストは，どこでお買いになりましたか？
①書店　②ゲームセンター　③その他

Ⓑ：１番よかったコーナー名

Ⓒ：おもしろくなかったところは？

Ⓓ：今月号の攻略法で役に立ったゲームは？

Ⓔ：あなたが今、１番燃えているゲーム名は？

Ⓕ：攻略してほしいゲームは？

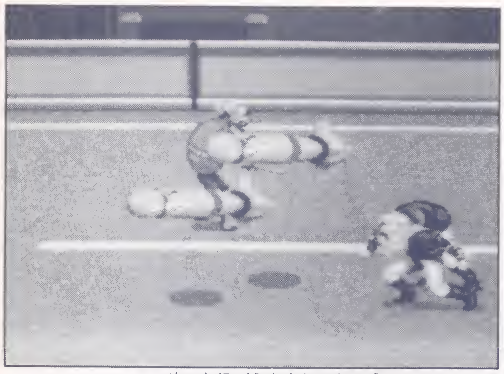
Ⓖ：あなたのご意見ご自由に！（P.N.　　　　　　　　　　　　　　　　）
アイランドへの投稿もどーぞ。

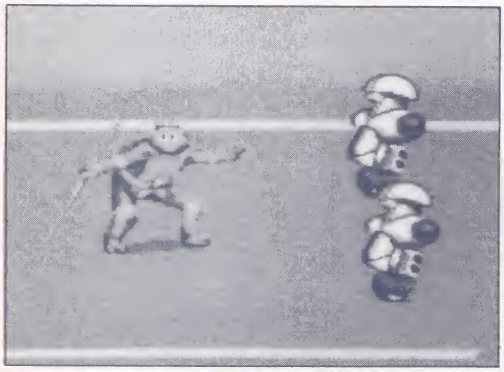
参考に)。
○各ボスの倒し方
ブタ…1発なぐって逃げる。
サイ…4発一気になぐって逃げる。または、自分が何回なぐったか覚えておき、4回目の蹴りをかわす。
ブタを先に倒したほうが楽でしょう。
この面をクリアすると体力が回復します。

ステージ3

シーン1

この面はとにかく少しずつ進むこと。これしかありません。それから、進む時は画面中央辺りを進み敵が出て来たら画面左側へ少し移動し、敵が中央にまとまってきたらジャンプ振りで一気に倒しましょう。


めったにくらわないでしょう


この位置で少し待ちます。

ヤリを持ったフットソルジャーは、Y座標が合っていてなおかつプレイヤーと遠くはなれた場所にいるとヤリを投げて来る場合があるので注意してください。投げた後は単なるフットソルジャーになってしまいます。

爆弾を持ったフットソルジャーが来た場合は、彼らの前を上下に移動します。敵が自分を発見して爆弾を投げようとする時一瞬動きが止まります。そうしたらロングジャンプで遠くに逃げてください。

少し進み、画面右上にタイヤが見えたら止まってください。

敵もいないのになぜ止まるのか?と思う人もいるでしょうが、ここで数秒間待っているといきなり地面から多数の一輪ロボットが出て来ます。

先ほど述べたスルドイジャンプキックで左右左右と確実にキックを当てて倒してください。

もし、これを知らずに一気に先に進んでしまうとフットソルジャーも出て来てパニック状態になってしまいます。

画面左側から車とバイクが同時に来たらそれ以上進まないでください。一輪ロボットが出て来ます。

ピザが見えても急いで食べに行かずに少しずつ前に進んでください。

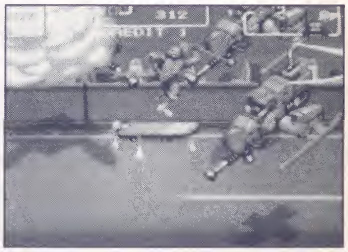
もし、急いで食べに行ってしまうと「ピザ親衛隊」の手によって葬り去られてしまうでしょう。

わかりやすく言うと、ピザの置いてある付近は多数の敵が固まって出て来るので、えさ（ピザ）にだまされずに用心して進んでください、ということです。

その後、画面左側から車がつっ込んで来るのでザコを画面中央におびきよせておいて車で敵をうまく引き倒してください。

バリケードが見える所まで行くと画面左側からナイフを持ったフットソルジャーが多数出て来るので確実に倒してから少しずつ前に進みましょう。

少し進むとタイヤを投げて来るフットソルジャーが出て来ます。このタイヤは打ち返すことができますが、打ちそこねると大ダメージをくらうので注意してください。


ジャンプキックで応戦だ。

シーン2

この面は、まじめに戦うと命がいくつあっても足りません。しかし、ちょっとした技を使うととても楽にクリアすることができます。

その技とは、スケボーに乗ったフットソルジャーを倒さずに4～5人（前面で死んでランクが下がっている場合は3人）ため倒さずに逃げ回っていると、普通なら出て来るはずの爆弾を落とすヘリコプターが出て来なくなるというものです。

まず、始まるとマシンガンを撃つヘリコプターが多数出て来るので画面一番上に行き、ヘリコプターの影が（なんでこんな影の形をしているのでしょう?）一番上に来たらジャンプキックを繰り返して倒してください。ちなみにヘリにぶつかると大ダメージを受けるので注意してください。

しばらくするとヘリが画面外に消えていき、代わりにフットソルジャーが出て来ます。

前の面で死んだりしている場合、出て来る敵の数が減ってしまっているため、たまに来るフットソルジャーが出て来るのよりも早く、爆弾を持ったヘリコプターが出て来てしまう時があります。この場合は上下、上下に大きくロングジャンプをして爆風から逃げ、ヘリコプターが近づいて来たら画面右側に移動してください。

このヘリコプターは一定時間たつと勝手に画面左側に消えていってしまいます。


逃げろ、逃げろ。



もしもし、亀よ亀さんよ。悪をぶっつぶしてくださいな。

一定数フットソルジャーがたまったら、上下にロングジャンプをして一分間程度逃げてください。一分くらいたってフットソルジャーをすべて倒すとそれだけでクリアできてしまいます。

リップルレーザーを撃って来るフットソルジャーには注意、連続してダメージをくらいます。

この面は前半がメインとなりますね。1回のダメージがかなり大きいので、かなり気合を入れないとノーミスクリアは難しいでしょう。

ステージ4

シーン1

2回目のマウザーが出て来る辺りは、左右からヤリを持

ったフットソルジャーが多数出て来る場所なので少しずつ進み確実に倒して行きましょう。

その後のレーザー光線地帯は画面一番上の台の上を通りましょう。ちなみに台に乗っていても、フットソルジャーに下からヤリを投げられるので注意してください。

少し進むとマシンガンを持つフットソルジャーがたくさん出て来るのでジャンプキックでまとめて倒してください。

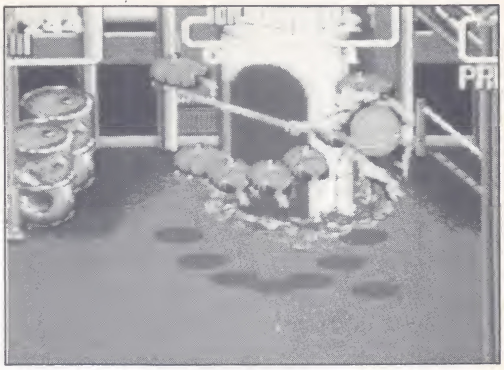
1人でもジャンプキックが当たらないと後ろに回り込まれ、前後からマシンガンを撃たれてボコボコにされてしまいます。

地面からドリルが出て来て、その中から湯たんぽ?が出て来る所は、まずドアよりも1キャラ分くらい下で待ち、湯たんぽが出て来たらすぐにジャンプ横振りをします。うまく当たればその攻撃だけで半数以上の湯たんぽを倒すことができます。後は残った湯たんぽをジャンプキックで倒してください。

ドラム缶が見えたら少しずつ進んでください。やがて地面から一輪ロボットが出て来ます。

もしここで一気に前に進むと一輪ロボットのほかにブーメランを投げるフットソルジャーも出て来てしまいます。

その後、吊りレーザーがレーザーを撃ってきますが画面一番上にいれば絶対に当たりません。



なぎはらええええ〜つ。



上を通れば安全。

シーン1 ボス

(青いストーンウォーリア)

前号に書いた上下に動いてボスとすれちがう時に攻撃を1回だけする技を使えば楽に倒せます。

もう一つ、まずボスを右下に誘導し自分は右上に行きます。ボスが上に歩いて来て自分と重なりそうになったら右側に向かってスルドイジャンプキックをします。その後は、落下したらすぐにジャンプキックをするという動作を繰り返します。ここで注意してほしいのは、落下したらすぐにジャンプしないとボスにはたかれてしまうということです。



ボタン2個でボスが倒せます。だから…?

一応この技でも倒すことができます。

ステージ5

FINAL ステージ

始まるといきなり刀を持ったフットソルジャーが襲って来ます。しかし、それに驚いて画面を進めてしまうとまた刀を持ったフットソルジャーが出て来てしまうので、絶対に画面をスクロールさせずに敵を倒していってください。

少し進むと吊りレーザーが出て来るので、刀を持ったフットソルジャーを全部倒したら画面一番上を進んでください。

レーザー光線はプレイヤーが近づくと発射されるので、飛び越えて進みましょう。

右上にドアが見えたら要注意。一輪ロボットが出て来ます。

その後少し進むとドアからフットソルジャーが出て来るのでジャンプ横振りで倒しましょう。

画面上にオレンジ色の3角マークが見えたら絶対に止まらずに右上、右下とレバーを入れてななめに進みフリーズマシン地帯を抜けてください。



壊しながら進むのもOK。

エレベーターに乗ったら右下に行き、落ちて来る鉄球を1回だけよけます。

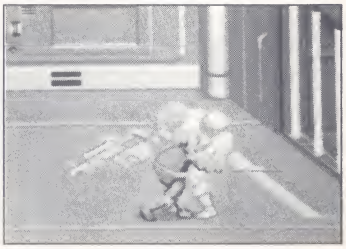
エレベーターから降りるとすぐにピザがありますが、これもワナですぐに取りに行ってはいけません。まず出て来るマシンガンを持ったフットソルジャーを倒し次に一輪ロボット、ヤリを持ったフットソルジャーを倒してから取ってください。

赤いストーンウォーリア

倒し方は上下に動いてボスとすれちがう時に攻撃を1回だけ当てる技を使います(青いストーンウォーリアと同じ)。

動きが素早いのであせらず確実にダメージを与えること。

ちなみに右側の通路で光っているバリアにさわるとダメージをくらいます。



やり方さえ分かってしまえばただのザコ〜♬

クランロボ

一応、ストーンウォーリアと同じ倒し方で勝てますが蹴りが素早いため、すれ違う時ではなくかなり早めに武器を振り、武器をしまう直前に当たるようにします。

またはロボとY座標を少しずらしてジャンプキックをして、近づいて来るロボに勝手にダメージを受けさせるというやり方もあります。

後に挙げたパターンの場合、プレイヤーが遠くはなれると、30°、45°、60°の角度でレーザーを発射したり、ロケットパンチを発射したりするので絶対にY座標を合わせないように



あーっ。小林○也だ!!

してください。

クランロボを倒すと最終ボスであるシュレッダーが出て来ます。

シュレッダー

常に「参加プレイヤー数＋1」になるように分身し、おのおのが刀やパンチ等で攻撃して来ます。

ただし分身回数は制限があり、その回数以上は分身しません。

1P	→3回
2P	→6回
3P	→9回
4P	→12回

また額から出すレーザーは当たると一発で1ミスとなってしまうので、ボスが止まって額に気合をため始めたらすぐにY座標をずらしてください。

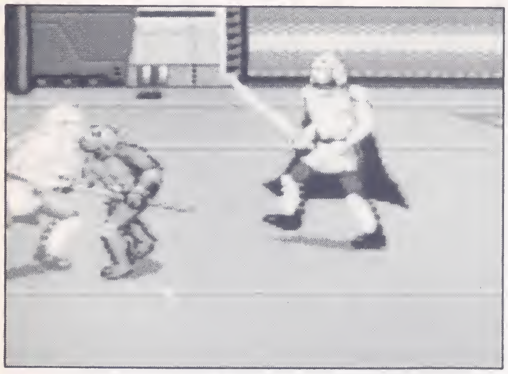
ちなみに、一定ダメージを与えると、ボスのヘルメットは壊れてしまいます。こうなるとボスはレーザーを撃てなくなります。

倒し方

2人のボスは、プレイヤーを左右からはさんで攻撃して来るので、そのまま左か右の壁に張り付き、1人のボスを壁に引っかけます。そうしたらストーンウォーリアでも使った上下ずらしの技を使って倒します。

この時注意したいのは、自分の後ろにいるボスのY座標が、自分と合っている（もしくはそれに近い）場合は引っかかっているボスを攻撃せず、上下にだけ動いてボスと動く周期をずらしてください。

この技を使って上下に動いていてもたまに攻撃を受ける場合があります。それの対応策として、ただ上下に動くのではなく図のように円をかくように動いてダメージを与えます。

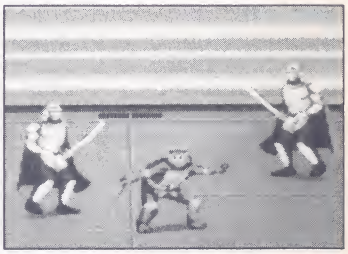


1人を壁に引っかける。

本体の見分け方について

まず画面中央からボスが出て来て分身しますが、この時右側のボスが本物です。その他の時も右側が本物と考えてしまって構いません。

もし見失ってしまった場合も、8ダメージでヘルメットが壊れてしまうボスはニセモノで、20ダメージ以上攻撃してもヘルメットが壊れないのが本物です。



おまえが本物だ!!なぜ分かった?男のカンさ。

ランクについて

ある一定時間ノーミスでプレイしているとゲームランクが上がり、敵の数がグンと増えます。

最後に

一言コツと言えば地道に進むということかな。1コインクリアはかなりきついぞー



倒し方は人それぞれ。

朝だっ！夜明けだっ！



げむげむの評判が良い理由
①安くて品質が良い
②在庫が豊富
③注文方法が簡単、安心システム
④対応がさわやか
⑤サービス・特典がいっぱい

ゲーム基板夜明けの時代がやってきた。げむげむが安さと信頼の大革命！

げむげむは商品先送り、代金後払いです。

特別割引実施中！

5,000円以下の基板	3枚以上お買上げの場合	15%引き
	5枚以上 〃	30%引き
5,000円以上の基板	3枚以上お買上げの場合	10%引き
	5枚以上 〃	20%引き

会員証をお持ちの方は、スタンプをためると1万円引きになります。(ハガキでご請求下さい。)

在庫は日々変動します。お電話で確認して下さい。

熱血硬派くにお君	5,000
快傑やんちゃ丸	5,000
バトルフィールド	5,000
グリーンベレー	5,000
迷宮島	5,000
テラクレスタ	5,000
ロードランナー4	5,000
戦場の狼	6,000
グラディウス	15,000
アレスの翼	15,000
戦いの晩歌	15,000
キャプテンシルバー	20,000
源平討魔伝	20,000
フリップル	20,000
レインボーアイランド	20,000
ニュージーランドストーリー	25,000
クォース	25,000
ワンダーモモ	30,000
パズニック	30,000
ラフレーサー	60,000
グラディウスⅢ	65,000
戦場の狼Ⅱ	120,000

ロムキット

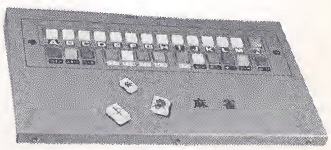
アサルト（レバー付)	10,000
ベイルート	10,000
メルヘンメイズ	10,000
ワールドスタジアム89	10,000
破兆	10,000
R―タイプ	10,000

★ この他に4,000円、3,000円、2,000円の基板もあります。パーツもあります。おハガキで価格表、会員証を請求して下さい。返信用切手は不要です。



写真はRPS-8内蔵タイプ SVG-8

標 準タイプ SVG-8 ￥34,800ー
RGBタイプ SVG-8 ￥29,800ー



麻雀パネル ￥9,800ー

幻夢幻夢
(げむげむ)

フリーダイヤル(料金無料)
0120-107855
TEL 06(783)7855
〒577 東大阪市高井田本通5丁目2番

★ 御注文方法 ★

まず、お電話下さい。(在庫と価格を確認して下さい。)
合計金額 10万円 以下の場合。
先に商品をお送りします。(1万円以上の場合、送料は幻夢幻夢が負担します。)
(1万円以下の場合は、お客様負担になります。)
次のお支払い方法から選んで下さい。
①三日以内に、商品同封の振替用紙でお近くの郵便局から振込んで下さい。
②三日以内に、現金書留で幻夢幻夢まで送って下さい。
③三日以内に、銀行振込で右記の口座に振込んで下さい。
合計金額 10万円 以上の場合
①先に代金を支払って下さい。現金書留か銀行振込での入金確認後、商品を発送します。(送料幻夢幻夢負担)
②代金引換郵便小包でお送りします。商品配達時に郵便局の方に支払って下さい。

カードでのお支払いもOKです。
VISA・JCB・DSPのみ 詳しくは、お電話で

銀行振込先
東洋信用金庫 森ノ宮支店
普通 095883
ゲムゲム

ボンバーの使い方がポイント

OUT ZONE

アウト ゾーン

5～7面の攻略

まずはノーミス1周クリアをめざそう!!

勝負は2周目からだよ

文:ああるじいぶう
図:ずるずる

発売されてから、2ヵ月たちましたが、みなさんはプレイしてみましたか?バリバリの東亜プランのシューティングというわけではないので、意外と楽に先に進めたことと思います。しかし、ハマる所ではハマります。ということで、今回はこのあたりのことを中心に、5~7面の攻略をしていこうと思います。

攻略のポイント

①危なくなったら、すぐボンバーを使え!(弾消し用)

というよりは、むしろ危険な場所ではボンバーを使って切り抜けてしまえ、ということです。必然的に、ボンバーを使う場所は決まってくるものです(決めなければなりません)。

②少しずつスクロールさせる

感知スクロールだから、使えるテクですが、これを利用すると一度にたくさんの敵が出現することがなく、少しずつ敵が出現するので、敵を処理しやすくなります。このテクは、いろいろな場所で活躍してくれます。また、これの応用として、砲台などを画面の上にちょっと出現させると、砲台は弾を撃つことができないのですが、壊すことができるという技もあります。

③スーパーボールを有効に使う

場所によっては使いにくいのですが、ボスに対してはとても強いので、必ず取りましょう。地形などの先にある敵は撃てるし、後方の敵も撃てるしと、とても使えます。

基本的に武器は3WAYで進み、地形の入り組んだところだけノーマルショットにするという方針でいこう。

スーパーバーナーは射程距離が短いので、取ってはいけません。

④ノーミスでいく

当たり前のことですが、ノーミスでいくには、マップを覚え、パターン化しなければなりません。それをこの攻略がお手伝いしようというわけです。EXTENDは30万EVERYなのですが、1周目以降はEXTENDしない(最近よくあるタイプ)ので、たまる残機数には限りがあるわけで、これもノーミスでいったほうがいいという理由の一つです。死ななければ、装備も落ちないし、スピードもあるし、ボンバーもたくさん残っているし、これにシールドを持っていれば、鬼に金棒、といいことづくめですから。

⑤自機の当たり判定は足元にある

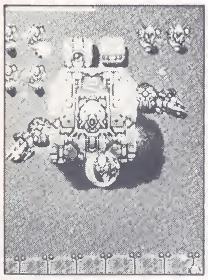
これは一番重要なことではないでしょうか。

STAGE 5

まず初めはヘビ地帯です。ヘビを倒すとアイテムが出る(ボンバーもしくはSP)ので、点かせを考えないのであれば、ボンバーをおしまず使えばいいでしょう。

ヘビをボンバーなしで倒すときは、画面の左右から出てくるザコの弾とヘビの出すレーザーに十分気をつけよう。

ヘビは自分のほうを向いたときにレーザーを出すので、よけやすいところでレーザーを出させ、よければいい。



ヘビが2匹出たら、ボンバー。

基本的に、ヘビが画面上に2匹出現したら、ボンバーを使うという感じでいこう。

ボンバー地帯が次にひかえているので、あまりボンバーをケチる必要はないのです。

次にやってくるのがボンバー地帯。移動する床の上を動かねばならないので、自分の足元の位置を常に確認しながら、慎重に進もう。しかし、あまりゆっくりしていると、エネルギー切れがおこるので、Ⓔは必ず取りつつ進みましょう。

点かせするのであれば、できるだけボンバーを使わないようにして、Ⓑを取りまくればいい。ボンバーは10コまでしかストックできないので、ボンバーを10コ持っている状態でⒷを取ると、5000点入るというわけ。ここでバリバリかせごう。



5000点がいっぱい。

3WAYで進んでいくのだけれど、どうしても赤いザコが撃てないことがある。こいつもしばらくほうっておくと弾をこちらに撃ってくるので、そんなときはボンバーを使おう。

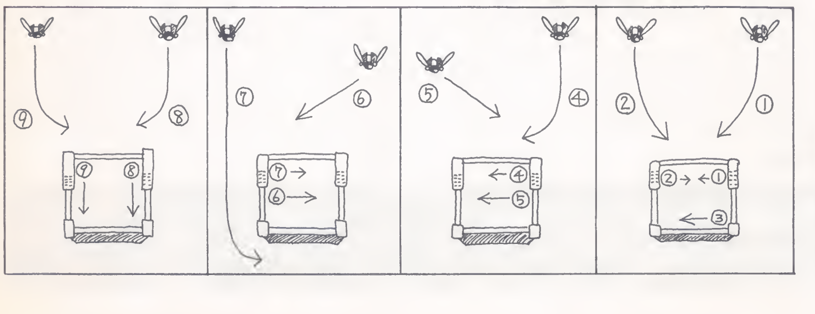
また、スピードアップしていないときに移動する床に乗る場合、十分に気をつけて、移動をあせらないこと。レバーは4方向のみに動かし、あやまって斜めに入れて、下に落ちないように。

スーパーバーナーを取らされてしまうことがあると思いますが、すぐに[C]を取って、3WAYに戻せば、大丈夫。

こんな感じで、ボンバーを10コ持った状態で、次の線路上を動く床の所へ進みます。

ここはこのゲームで唯一、強制スクロールである地帯です。空中を飛んでくる敵がピンクの弾を出してくる。敵の編隊の出現パターンを覚えないと、ちょっとキツい場所です。3WAYの最強で奴らを迎え撃とう。

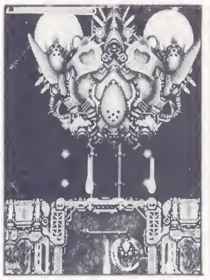
こいつらを撃ちのがすと、自機より下へいったときに自機に向かって弾を撃ってくるので、注意―つまり、撃ちのがしてはいけないのです。床は狭く、動ける範囲が小さいので、敵弾を誘導し、それらをよけることも必要ですが、



ここで死ぬとハマる可能性が高いので、危なくなったら、すぐにボンバーを使えというアドバイスしかありません。
また、この場所はスーパーボールでやると少しつらいかもしれないが、この面のボスがとても楽に倒せるので、がんばってみよう。

ボス

そして、ボスの前に到着。まず、ボスの出す2本のレーザーの間に入り、撃ち込んでレーザー砲を壊し、次に真ん中に撃ち込むという感じでやれば、このボスは倒せるでしょう。途中で、赤い誘導ミサイルを出してくるので、よけきれないと思ったら、すぐにボンバーを使おう。まして、レーザー砲が残っているうちに、ミサイルを撃たれたら、なおさらボンバーを使ったほうがいいでしょう。

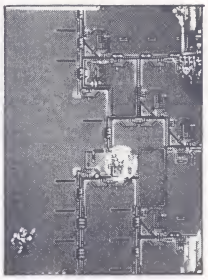

まずはレーザー砲台を壊せ。

STAGE 6

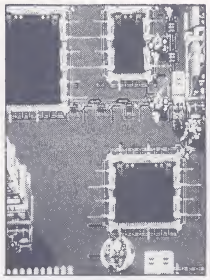
初めのザコ地帯は2周目以降、とてもキツくなります。


3WAYで進もう。

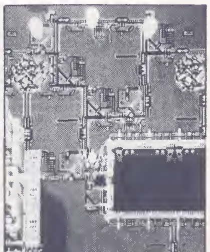
要塞内部からザコが突然出現してきます。ここは、スーパーボールで進むのがベスト。3WAYで進む場合、少しずつ画面をスクロールさせ、ザコを1度に2～3匹出現させて、そいつらを倒しながら、慎重に進むという方針がいいでしょう。
途中、戦車のようなものが前から出現しますが、ザコの弾に注意しながら、壊せば大丈夫。1ヵ所、ザコが左下から出現する所があります。スーパーボールを持っていれば何も考える必要はなく、出現時にすぐにザコは死んでくれるのですが、そのほかの武器の場合は危ないので、そいつを無視して前へ素早くいくか、ボンバーを使用してください。このとき、前からくる戦車には注意しよう。


この左下のザコに注意。

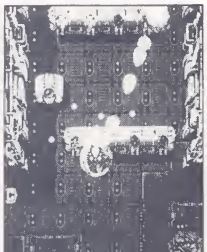
次の地形が陥没している地帯も、少しずつ前進して、ザコを着実に倒していくという方針でいけばいいでしょう。
ザコが右下からたくさん出現する所がありますが、3WAYの右の弾で、静止して撃ち続けていれば、奴らが弾を撃ち出す前に、すべて倒すことができるハズです。メンドウならば、ボンバーをつかいながら前進してもいいですが、前から出てくるザコの弾には注意してください。

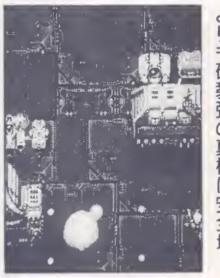

ザコがたくさんわいてくる。

3方向の弾を出してくる砲台は、画面の上にちょっと出せば、弾を撃たれる前に壊すことができます。3WAYの左右の弾を当てるわけですが、スーパーボールを持っている場合は、5コめの右側の砲台に弾を撃たせないと奴を撃つことができないので注意しましょう。

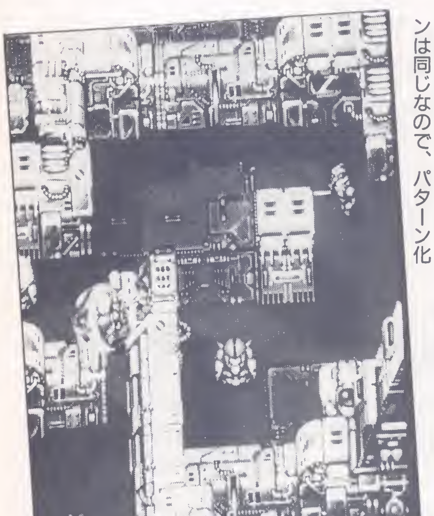

弾を吐かせないうちに壊せ。

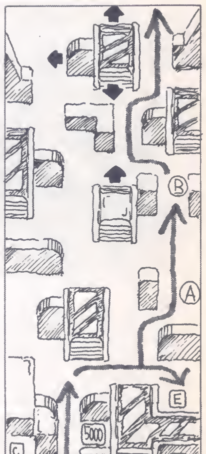
砲台付きの移動壁地帯では、スーパーボールが有効。3WAYの場合でも、壁にピッタリくっついて、3WAYを撃てば、右側の弾が壁を通り抜けてくれるので、意外と楽に壁の向こうの砲台を壊すことができます。別に壁と両端の間のすきまから撃ってもいいと思います。
この地帯では、エネルギー切れによくなるので、素早く壁についている砲台を壊してⒺを補給しながら進もう。
次は、レーザーを出しながら移動する敵が出てきます。こいつの出す破裂弾は、自機と同じ高さにくると破裂するので、下手に動くよりも止まっていたほうが安全。というよりも破裂弾の真横は安全地帯なのです。しかし、あまりにも近くで破裂されると死ぬこともあるので、左右に動いて、弾から離れたほうがいいでしょう。

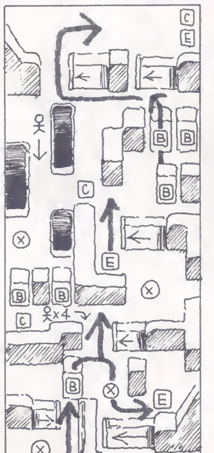

壁の向こうも撃てるぞ。


破裂するのを待っていたほうが安全。

レーザーを出す敵は少しずつ前進しながら撃っていればレーザーを撃たれる前に壊すことができます。このとき、レーザーの流れ弾とザコの弾には十分に注意しよう。
ここもエネルギー切れになりやすい所なので、ときにはボンバーを使って、素早く前進してもいいかもしれません。
次の要塞内部は難所の一つ。3WAYでなく、ノーマルショットに武器をチェンジしよう。スーパーボールがあるととても楽です。
ザコがたくさん出現するわけですが、いつも出現パターンは同じなので、パターン化は可能です。あまり考えたくなければ、ボンバーをたくさん使って抜けてしまうのも手ですが、あまり勧められません。一応、通るルートを図に示しておきます。最後は、1発ボンバーを使ったほうが安全でしょう。最後にはザコがたくさん出現するジェネレーターが3つあるからです。
壁が開閉する地帯がありますが、スピードアップしていないと通ってはいけない(というか、自機が遅くて、壁に押しつぶされる可能性のある)場所があるので注意。通るルートを図に示しておきます。
壊せる壁は、アイテムになるので、必ず壊そう。丸い緑の奴はノーマルショットで撃とう。また、中ほどにザコが4匹いますが、ここではボンバーを使ってしまったほうが時間がかからなくていいです。


ここでボンバー。





ボス

そして、ボスですが、こいつはとても強い。このボスはヨーヨーを出したあとに、弾をバラまいてくるのです。
奴の弱点(真ん中)は、弾をバラまいてる間しか現れません。撃ち込むならば、そのときしかありません。ボンバーを使うのも、このときでなければ意味がないのです。つまり、奴が弾をバラまいているときに、ボンバーを使って、真ん中に撃ち込むのが、一番有効であるということです。
ボスが一番上にいるときに出すヨーヨーは、自機が一番下にいれば当たらないということは覚えておこう。また、ボスが出すヨーヨーは、自機のX座標に一番近い所(4ヵ所のうちの一つ)から出されるので、これを知っていれば、その場所が青くなった瞬間に左か右によけ始めれば、スピードなしでもヨーヨーをよけることができます。ボスが一



ヨーヨーをよけろ。

番下にきたときに出せるヨーヨーは左端か右端のものにしましょう。そうしないとよけられないぞ。

ちなみに、ヨーヨーはボンバーで消せないので、あしからず。

奴のバラまき弾は、弾の間に入らずに、大きくよけたほうが安全でしょう（スピードアップしているとき）。

また、このボスで死んだ場合、3WAYの最弱とスピードなしの状態で戦わねばならないわけです。前述の方法で奴が一番下にきたときのヨーヨーをよけられれば、ボンバー+（プラス）弱点への連射で奴を倒すことができるでしょう。こうなったら、気合しかありません。

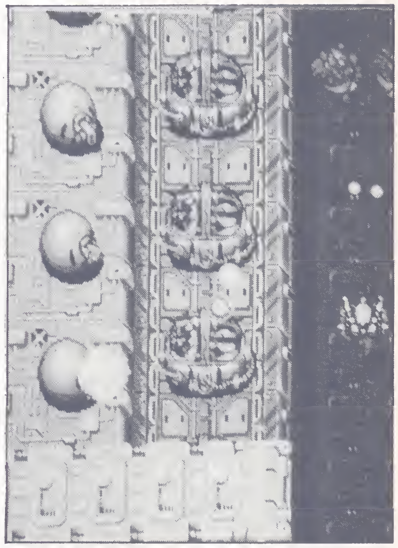
STAGE 7

いよいよ最終面です。ここまでノーミスできていて、ボンバーのストックがたくさんあれば、クリアは楽でしょう。

まず、ザコが数匹出てきますが、こいつらは2周目以降ライバルになります。

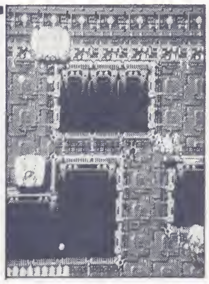
次にへんな敵が左右から8匹ずつ出現しますが、片方ずつ倒していけば大丈夫。

次の砲台+ベルトコンベア地帯は、ボンバーなしでも進むことはできますが、安全のためにボンバーを使ったほうがいいでしょう(計2発)。スーパーボールがあれば、4つの丸い砲台を壊すことができます。ギリギリまで画面をスクロールさせないといけません。通路を歩いてくるザコの弾が強いので、ボンバーを使うのが無難でしょう。



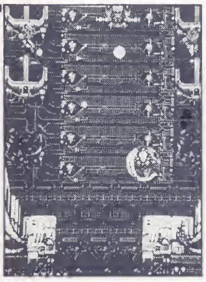
このあたりでボンバー。

ここを抜けると、右下からたくさんザコが出てきます。ここでは、少し前へいってからボンバーを使ってしまいましょう。そうすると、ザコも消せるし、ボンバーを3コ手に入れられる可能性があります。



前進してから、ボンバー。

次の門を壊すと、そこにはザコが格納されているカプセルがいっぱい並んでいます。3WAYでどんどん壊していこう。このとき、真ん中から出現する燃えている戦車の弾には十分気をつけよう。この場所はスーパーボールだと少しやりにくい。



真ん中の戦車の弾が速い。

ここを抜けると、左側に[E]があります。それを取ったあと、少しスクロールさせて、建物内部にいるザコを外へ出させます。このとき、真左に出てくるザコがいるので注意しよう。

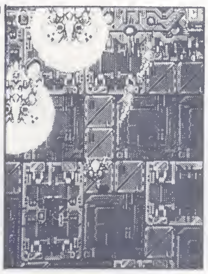
下へ下がって建物の側面にくっついてこいつらを撃てば、ザコに弾を撃たれる心配はありません。

また、ザコが格納されている場所がありますが、ザコは自機が近づくと外へ出てくるので、その時間を利用して、奴らを無視して、上の壁に沿って歩いていってしまえばいい。いちいち倒していくと時間がかかるので、このやり方がいいと思います。ザコは外へ出ても、すぐには上へ弾を撃てないので、スピードアップがなくても、このやり方は十分使えます。



こんな感じで走り抜ける。

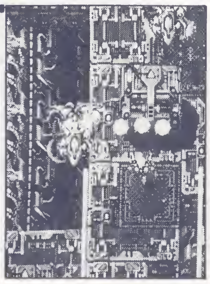
そのあとの空中物地帯は、落とし穴（茶色の正方形）にハマらないようにしつつ、奴を倒すのみ。奴の出すミサイルには注意。スピードがないときは、ミサイルをよけられないと思うので、そんなときはボンバーを使いましょう。



ミサイルをよけつつ、壊せ。

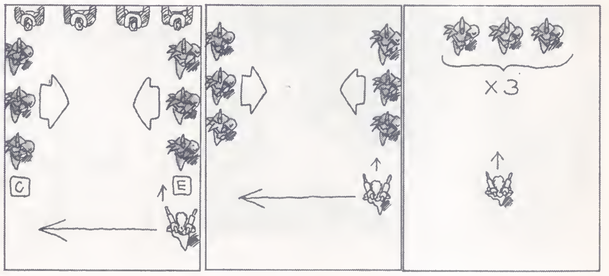
ちなみに、この空中物に当たると死にます。

次の、通路が狭い地帯では、レーザーを出す敵が出現します。ここでは、少しスクロールさせて、奴を出現させ、そのまま少しじっとしていて、奴を画面から消すという技が有効。ボンバーがケチれるぞ。ここのザコにも注意。少し進んで、ザコを出現させ、そいつらを倒してから、レーザー野郎を出現させるようにしよう。また、建物の下に隠れるとレーザーに当たらないことを覚えておこう。別にボンバーを使って、進んでもいいでしょう。



建物の下で撃てば安全。

次のミサイル砲台×4は、画面の上にちょっと出してから壊してしまえばいい。最後のザコ多数は、図のようにやってみてください。



ボス前の敵×2は画面の端で撃てば安全。いきなり出てくる弾には十分注意!



こいつの弾も速いぞ。

ボス

そして、いよいよ最終ボス。倒し方としては、右手→左手→真ん中の順に壊すのがいいでしょう。まず、両手を壊すのがポイント。剣はボンバーで消せますが、手が下に伸びてくるのは防げないので、手のないほうにいたほうがいいでしょう。ムカデを誘導して、よけつつ撃ち込み、弾よけのために画面端に追いつめられたら、ボンバーを使うというのを繰り返せば、ボスを倒せるでしょう。左にある[C]を取らないことと、ムカデをよけていて、前へ行きすぎて、下に落ちるといったことがないように注意。



伸びる手にやられないように。

スーパーボールがあれば、ボンバーなしで、こいつを倒すこともできるでしょう。

これで1周クリアということになり、2周目へと進みます。



やったあ。1周クリア。

2周目以降について

その前の周のボンバーの数は持ち越されますが、そのほかの装備はすべてなくなり、スタートします。敵弾のスピードが速く、その数も多くなります。また、ボスも堅くなるのです。

装備のない1面の初めがとてもキツく、エネルギー切れ必至です。また、1面のボスがスピードなしだととても強いものとなります。かえって前半の面のほうがツラいのです。装備をそろえるまで、耐えるしかないですね。

中古基板激安販売!!

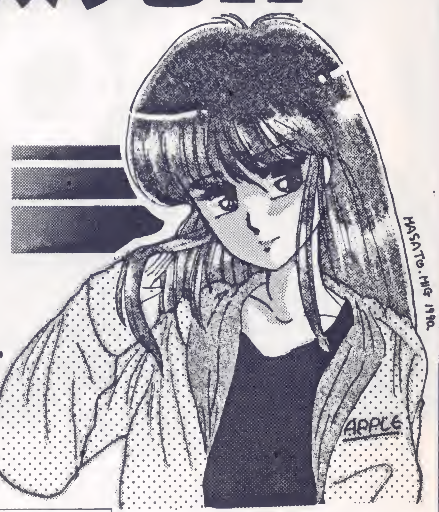
値段を完全攻略だ!

●あの懐かしのゲームから最新ゲームまで

在庫豊富・・・¥1,000より

あなたのお部屋がゲーセンに!
コントロールBOX
◎SVG-8(ハッピー商会製品)
¥34,800

麻雀　アクション　シューティング……

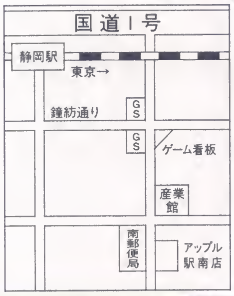


通信販売をご利用下さい。

資料御希望の方は62円切手2枚同封の上アップルGM係まで送って下さい。

アップル
TEL 054－287－5267
FAX 054－287－5297
〒422 静岡市豊田1-1-43

※現金送金は、〒420 静岡市東千代田1-7-8 ㈲ママトップGM係宛
※銀行振込は、中部銀行東千代田支店 ㈲ママトップ 普通No.102947宛



ゲームコーナーもよろしくね
体感・メダル・麻雀…すごい!
静岡流通通り店
静岡駅南店・清水店
営業時間は全店共通
AM9時～PM12時

年中無休

定休日　水曜日
日曜日休みの場合があります。

とにかくTELだ

「在庫・値段は常に変動していますので、TELにてご確認ください」

電話受付 AM11時～PM8時(平日)
AM11時～PM7時(日祝)

〈カプコンPCB〉
- 戦場の狼II …… ¥110,000
- ウイロー …… ¥100,000
- エリア88 …… ¥100,000
- ハテナ?の大冒険 …… ¥30,000
- F－1ドリーム …… ¥13,000
- サイドアーム …… ¥10,000
- トップシークレット …… ¥10,000
- アレスの翼 …… ¥10,000
- ドカベン …… ¥7,000
- ラッシュ&クラッシュ …… ¥7,000
- 1942 …… ¥7,000
- 戦場の狼 …… ¥5,000

〈データイーストPCB〉
- クルードバスター …… ¥55,000
- ロボコップ …… ¥30,000
- ラストミッション …… ¥10,000
- 魔境戦士 …… ¥10,000
- アクトフェンサー …… ¥13,000

〈アイレムPCB〉
- イメージファイト …… ¥40,000
- R－タイプII …… ¥40,000
- Xマルチプライ …… ¥40,000
- ドラゴンブリード …… ¥40,000
- ビジランテ …… ¥10,000
- スパルタンX …… ¥7,000
- ロードランナーII、III、IV各 ¥5,000
- ジッピーレース …… ¥3,000

〈ジャレコPCB〉
- ロッドランド …… ¥45,000
- P－47 …… ¥30,000
- 実力プロ野球 …… ¥30,000
- ゲートイン …… ¥7,000
- ぶたさん …… ¥13,000
- エクセリオン …… ¥5,000

〈日物PCB〉
- アームドF …… ¥12,000
- テラフォース …… ¥10,000
- UFOダンガー …… ¥8,000
- テラクレスタ …… ¥9,000
- ギャリバン …… ¥8,000
- 妖魔忍法帖 …… ¥6,000

〈コナミPCB〉
- トライゴン …… ¥85,000
- グラディウスIII …… ¥55,000
- クォース …… ¥30,000
- サラマンダ …… ¥21,000
- サンダークロス …… ¥35,000
- キューブリック …… ¥30,000
- ラビリンスランナー …… ¥12,000
- マンハッタン24分署 …… ¥7,000
- Mr.ゴエモン …… ¥7,000
- プーヤン …… ¥5,000
- ロードファイター …… ¥5,000
- コンバットスクール(Pナシ)¥3,000

〈ナムコPCB〉
- 球界道中記 …… ¥100,000
- マーベルランド …… ¥100,000
- バーニングフォース …… ¥95,000
- ファイネストアワー …… ¥95,000
- スプラッターハウス …… ¥55,000
- ワールドスタジアム …… ¥55,000
- ワールドスタジアム89 …… ¥55,000
- デンジャラスシード …… ¥50,000
- インディジョーンズ …… ¥25,000
- 源平討魔伝 …… ¥20,000
- クラックス …… ¥15,000
- バラデューク …… ¥10,000
- マッピー …… ¥6,000
- パックマン …… ¥5,000

〈セガPCB〉
- ボナンザブラザーズ …… ¥60,000
- スクランブルスピリッツ …… ¥48,000
- スクランブルスピリッツFD¥7,000
- ゴールデンアックス …… ¥67,000
- ブロックシード …… ¥45,000
- モンスターランド …… ¥13,000
- システム16Aボード …… ¥9,000
- ギガス(基板のみ) …… ¥3,000
- フリーキック(基板のみ) …… ¥3,000

〈タイトーPCB〉
- カダッシュ …… ¥63,000
- メガブラスト …… ¥60,000
- 飛鳥&飛鳥 …… ¥22,000
- ダイナマイトリーグ …… ¥35,000
- 地獄めぐり …… ¥22,000
- 陸海空 …… ¥12,000
- ワードナの森 …… ¥13,000
- 飛翔鮫 …… ¥13,000
- スラップファイト …… ¥12,000
- ナックルジョー …… ¥7,000
- アルカノイド …… ¥5,000

〈テクモPCB〉
- ワイルドファング …… ¥35,000
- スターフォース …… ¥10,000
- ティードオフ(基板のみ) …… ¥5,000
- ソロモンの鍵 …… ¥6,000
- ラブリーカード(基板のみ) ¥3,000

〈テクノスPCB〉
- WWFスーパースターズ …… ¥85,000
- ダブルドラゴン …… ¥22,000
- 西遊降魔録 …… ¥12,000
- 熱血高校ドッジボール …… ¥6,000
- エキサイティングアワー …… ¥5,000
- ザ・ビッグプロレス …… ¥3,000

〈その他PCB〉
- スーパーフォーミュラ …… ¥65,000
- エアーバスター …… ¥55,000
- 究極のオセロ …… ¥55,000
- ポンピングワールド …… ¥30,000
- ネクストスペース …… ¥30,000
- 究極のストライカー …… ¥10,000
- ASO …… ¥10,000
- スーパークラウンズゴルフ(P付)¥5,000
- 怒 (基板のみ) …… ¥5,000
- ウイッツ …… ¥5,000

ROM

ナムコ(SYSTEM I)
- ワールドスタジアム …… ¥5,000
- ワールドスタジアム89 …… ¥7,000
- ドラゴンスピリット …… ¥8,000
- ワースタ89→88改造用 …… ¥3,000
- フェイスオフ …… ¥5,000
- ブラストオフ …… ¥5,000
- ワールドコート …… ¥5,000

ジャレコ(メガシステム)
- P－47 …… ¥6,000
- 天聖龍 …… ¥10,000
- 武田信玄 …… ¥5,000

タイトー(サブボード)
- ファイナルブロー …… ¥15,000
- ドンドコドン …… ¥15,000
- メガブラスト …… ¥12,000
- 苦胃頭捕物帳 …… ¥12,000
- キャメルトライ …… ¥20,000

(その他ROM)
- 1943改 …… ¥5,000
- ブロックシード …… ¥12,000
- ワンダープラネット …… ¥3,000

〈麻雀PCB〉
- パニックスタジアム …… ¥30,000
- 麻雀ファンクラブ …… ¥30,000
- 麻雀夏物語 …… ¥30,000
- ギャルの告白 …… ¥15,000
- ギャルの開花 …… ¥15,000
- キャンパスハンティング …… ¥20,000
- 麻雀学園2 …… ¥10,000
- シティラブ (メダル用) …… ¥10,000
- セカンドラブ (メダル用) ¥10,000
- 麻雀フライデー …… ¥12,000
- 麻雀Gメン89 …… ¥6,000
- 麻雀デリンジャー …… ¥9,000
- 麻雀大霊界 …… ¥5,000
- お雀子館2番館 …… ¥3,000
- 麻雀シスターズ …… ¥3,000
- 麻雀鹿鳴館 …… ¥5,000
- 華の舞 …… ¥20,000
- 華弥生 …… ¥5,000
- 華菖蒲 …… ¥7,000
- 祇園花 …… ¥10,000
- 麻雀放浪記掟 …… ¥7,000
- 麻雀放浪記掟 (青春編) …… ¥7,000
- ナイトギャル …… ¥1,000
- セカンドラブ …… ¥3,000
- スイートギャル …… ¥2,000
- セクシーギャル …… ¥2,000
- がんばれ珍さん …… ¥3,000
- 大人の麻雀 …… ¥7,000
- 麻雀カメラ小僧 …… ¥6,000
- ザ・麻雀 …… ¥3,000
- 麻雀専科 …… ¥3,000
- 美女っ子学園 …… ¥5,000
- お嬢さん …… ¥7,000

マイケルも生身の人間、ダメージは禁物だ!!

MOONWALKER

とにかくダメージは避ける。体力回復も少ないしね。あとは、敵の攻撃の死角に入ること。最大パワーのオーラで一掃しよう。

A⇨Z

敵の死角に入ること

敵さんは、斜め方向に移動し、弾を撃つ方向も斜め。これを利用し、敵さんの上下左右から攻撃を加えれば安全に戦える。でもちゃんと間合いをとらなきゃいけないし、誘導しなければならないしね。

あと、オーラによる攻撃は、最大気合のものを多用する。通常の4発分だから、当たればほぼ全部倒せることになる。堅いやつは、なるべく最大気合で倒すようにする。

でもあまり距離がありすぎるとダメ。オーラが突き抜けるようにダメージをあたえるようにするのがベストです。

1―1

ラウンド1はこのステージだけ。短いけど気をつけて進まないといけない。

前は、前後からのザコに気をつけサイドから攻撃をする。

左に曲がるところで一斉に敵が出現する。この手前でバブルスを捕まえてロボットになっておくこと。青いザコを先に倒すようにする。

左に曲がったら道の中央をオーラをためて撃ちながら進む。

後ろからのメカもためて撃てばすぐ壊せます。

ドアからのザコを倒すと、後ろから赤いメカがくる。すぐためて撃てば攻撃される前に壊せます。

2―1

スタートするとすぐ前後からの攻撃をうける。連射でなく、ためて一気にふっ飛ばすようにする。

大通りにでたら車を盾にして最大パワーで倒すようにする。敵がバラバラに攻撃してくる前に倒すようにする。

少し進みメカが2台でてくる。最大パワーで1発で壊し、3体のロボットへ。1回近づいてすぐ離れ、ロボットが一定のところまで移動したら斜め上から最大パワーで3体まとめて壊す。下からのザコを倒してから子供を助け、スクロールと同時にドラム缶の横に入り、ガス弾を投げるザコを倒す。すぐ行かないと、ガスで前に進めなくなります。


子供を助けたらすぐここへ。そしてガス弾野郎を倒す。

少し上へ進むと、たるを投げてきます。最初に投げられるたるをよけドアの前へ。ここは安全地帯。ここまでくれば、あとは全部倒し、子供を助けてクリアです。

2―2

バーの中へ。前後からザコが来る。あせらず一体ずつオーラをためて倒していく。

少し広いところでテーブルの陰からザコがでてくる。下でまってて最大パワーで一掃。ナイフ男の突っ込みに気をつけること。

ロボットは、近くへ寄らず遠くから最大パワーで壊す。

レーザーを撃つザコを深追いせず、イスを投げるザコが投げ終わるまで十分間合いをとっておく。投げてイスが消えたら下から攻撃して倒す。

カウンターに座っているザコが振り返ったら、最大パワーで3体倒し、すぐ下へ。イスを投げてくるので、一番下まで逃げ、イスが消えたらその場でザコが来るのを待ち、最大パワーで一掃する。

子供を助けたらすぐ下へ行き、3体とザコを一気にふっ飛ばそう。そして上へ。

演じているやつらは実は敵。変装をしたら即倒す。左からもザコがでるので注意。全部倒しても進まず、右下からでてくるザコを待ち、死角から倒す。

子供を助け、上の壁側をオーラをためながら進み、右下から敵が出現したら撃つ。

そこでバブルスがでてくる。捕まえて変身し、レーザーと、ナイフ男の突っ込みに注意しながら倒していく。子供を助けてクリア。

2―3

掃除機は、最大パワーで倒す。

さらに進みボスへ。ボスは計2体。動きは同じなので、正面に入らないようにしながら攻撃すれば大丈夫です。

3―1

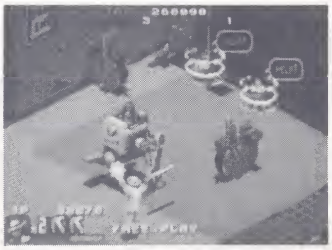
例によって前後からザコが出現。堅いザコを優先に倒していく。

右へ曲がるところで、ドアからでてくるザコを最大パワーで一掃。子供を助けたら下側を歩き、右下からでてくるザコ（2回）を倒す。少し進むと路地と上方のドアからザコ。あわてず間合いをとりながら確実に倒す。すると路地からでかい一輪車が出現。体当たりされないように正面から逃げ、曲がり角まで来る。そこで初めてダンスマジックを使う。使うとき、マイケルが横を向いていると、帽子をとばし、最強の攻撃をしてくれます。

マンホールのメカは、そばで連射をすると無抵抗の敵となります。子供を助け、少々のダメージ回復をし、進む。

ここから先、ボスまでは、車を盾にして最大パワーで倒していきます。2回目の車の到着のあと、中央を車が通過していくので、中央にはいないようにする。少しずつ進み、後ろからの緑のザコにも注意すること。黄色のメカがでたら、くらわないよう間合いをとりさらに進み、大型メカの出現後、上方の路地に小型歩行メカが見えたところでダンスマジックを使う。もちろん帽子を投げさせる。でないと大型メカが壊れてくれません。

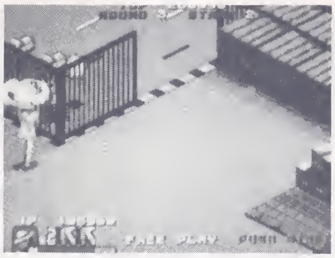
全部壊したら子供を助け、さらに進む。


画面上の小型歩行メカが見えたところで横向きになり、ダンスマジックを！

3―2

まずナイフ男、窓からでてくるザコを順に速攻で倒し、ロボットと、その後の赤いザコを最大パワーで倒す。

すると黄色いメカが2体出現。レーザーと体当たりをよけつつ最大パワーで壊す。意地でも壊そう。
ドアからナイフ男、前からメカ2体、後ろから緑のザコを順に手間をとらぬよう確実にふっ飛ばしていく。
前方の3体のロボットを速攻で壊したらすぐさがり、右上からのザコの相手をする。
駐車地の入り口横に来たスプリングは、なんとサクの外から撃てる。最大パワーで一撃で壊してしまおう。



ここから真上へ、最大パワーで撃つと、スプリングが壊せます。

中へ入ると左側に犬。放される前に一撃くらわす。前後の敵の出現をよく見て、その突進ライン上には行かないようにする。囲まれたらためるよりは、確実に1発ずつ撃ち込むほうが安全である。
3体のメカ（壊せるのは2体）と3人のザコを倒したら一番下で左へ移動し、左下のロボット2体を壊す。この後、スクロールさせて、次の敵を出現させる。黄色のメカ2体とザコ。くらわないようにダンスを使わずに壊して倒す。
子供を助け左下へスクロールさせ、ロボット2体を速攻で壊し、窓からのザコを倒す。
子供を助け、バブルスを捕まえたらクリア。

3−3

ボスである。ロボットに変身しているのでパワーをためて撃つことを繰り返す。
スプリングは、近づいてくる前にやっつけておく。
ミスタービッグを中心にしてくるくるまわっている砲台ですが、左斜め下に撃ってくるときは一番下、下に撃ってくるときは、左でよけるようにして、上下左右からパワーをつけて撃ち込もう。

4−1

少しずつスクロールさせて一度にたくさんの敵を出さないように気をつけよう。常にパワーをためているようにして進んでいく。
ザコに対してはそれほど問題はないが、掃除機や、メカ類は、1発で倒していかないとつらくなるので、間合いをとりつつ、最大パワーで撃てるようにしよう。
中盤で、掃除機が3体でてくるが、タイミングを合わせ最大で撃てば一発で3体を壊せます。あとは少しずつ進み、ザコをふっ飛ばしていく。
後半で黄色メカが出現。くらわないようにして速攻で壊す。さらに進むと一輪車がでてくる。正面に入らないようにしてさらにスクロールさせ、赤いザコを倒し、赤いメカが出現したら、最強のダンスマジックで、一輪車と赤いメカを壊す。子供を助けてクリア。

4−2

墓場へ。やっかいなゾンビ地帯である。墓石をうまく使って、ゾンビの体当たりを防ぎながら倒していく。数が少なければ、最大パワーで倒すほうが安全である。男のゾンビは、ある距離がマイケルとの間につくと、吐く攻撃をしてくるので、囲まれた時はダンスマジックを使おう。
4−2の後半では、安全のためダンスマジックを2回ぐらい使ってしまおう。囲まれる以前に攻撃自体がきついので、ダンスマジックを使いきってもかまいません。
バブルスは絶対に捕まえよう。でないと、次のステージが楽にならないのでね。子供を助けてクリアです。

4−3

幽霊発生機へ。スクロールが完全に終わる前に写真のところへ行こう。幽霊が正面からくる以外は安全です。しかし、一番下の機械だけは、弾がとどかないので、下へ移動し壊そう。楽にクリアです。



見えるかな? この位置で安全です。でも一番下のには当たらないので注意。

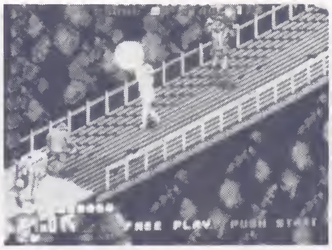
5−1

前半は、ザコの攻撃のみ。タコミスをしないようにして進んでいく。1−1の逆を行く形だが、マンホールは生きているので連射で壊す。
子供を助けてダンスマジックを得よう。
壁側のレーザー砲台は、最大パワーで、まとめて壊す。
大型メカが出現したら、小型メカがそろうまで待ち、ダンスマジックの最強で壊す。



ここは、この敵たちがそろったところで、ダンスマジック（最強の）を使用。

左下への細い道へ進む。前へは出ずに、パワーをためて進む。すると、ロボットが続々と出てくる。一体ずつ確実に壊しながら進む。
後ろから岩をもったザコ2人を倒したら前方からの敵を倒す。小型歩行メカがでたら迷わずダンスマジック。まともに戦うと時間はかかるし、ダメージもくらうしね。



小型歩行メカが左から出たところでダンスマジックを使用。

さらに進むとロボットがまたでてくる。ためてどんどん壊していく。左上へ曲がるところへ来たところで前後から赤いザコ。落ち着いていれば、間合いをとりながら倒していけるはずです。
角を曲がりきると一輪車がでてくる。よけてねばると大型メカがでる。そこで最強のダンスマジックである。壊したら、子供2人を助け、ダンスマジックを2つ得ます。
そしてエレベーターへ。

5−2

2つのドアが開くたびに敵がでてくる。
1回目は、左右から赤&青1体ずつ、計4体が、2回目は、レーザーザコが左右から3体ずつ計6体が、3回目は左右から2体ずつナイフ男が、4回目は、右から2つのメカが、5回目は、左右からスプリングが1体ずつ、6回目は左から赤いメカが、7回目は左右から2体ずつ計4体のザコが、8回目は左右から1体ずつ掃除機が、9回目は、左からバブルスが（当然捕まえます）、10回目は、上から大型メカが降りてきて、そのあと小型メカがでてくる。
6回目と、9回目の時にダンスマジックを使うのがベストですね。そして最終ボスへ。
エレベーターを降りる。

5−3

上方にレーザー砲台がある。忘れずに壊しておくこと。正面はやばいですよ。
さて最強ボスです。このボスの攻撃は、上下左右、斜め、上下左右と交互に攻撃してくるので、当たらないように移動します。攻撃をするのは、ボスの中心部が割れ、急所が現れた時です。急所が見えてる時は止まるので、ボスの攻撃の死角から撃つようにします。ねばり強くいけばあとは時間の問題です。
そしてゲーム終了です。



最終ボス。死角から攻撃をしよう。あせらずゆっくり壊そう。

全体をみると…

5−1の中間地点までノーミス（死なずに）で来るのがベストですね。苦しいのは4−2、3あたり。この手前で死ぬと、ダンスマジックが減ってしまうので、墓場ではやばいと思ったらダメージをくらう前にダンスマジックを使ってしまいましょう。
5−1に入れれば、ダンスマジックは多くでるのでね。
5−2でのエレベーターでは、敵をためないようにすること。速攻で壊していく。
とにかく敵の死角に入ること、最大パワーで壊せるタイミングをつかむことです。
さあみんなでビリージーンを聴きましょう!

おまけ

まだ気づいていない人へ。マイケルは、8方向へ向くことができるが、その8方向のおのおので、レバーを離し放しおくと、おどりだします。敵さんがいない時に試してみてはいかがですか。では。

敵のパターンを見切れ！

ダークシール

強敵、最後のボスを打ち破ろう！

石井ぜんじ

先月はページの都合などで全面載せられなかったので、今回は最終面とボス攻略をします。意外に最後のボスでつまっている人も多いと思いますが、その前のゴーダをいかにくらわずに抜けるかが大切なのです。アイテムの効力がもつ時間もしっかり計算にいれて、最終ボス打倒を目指しましょう。

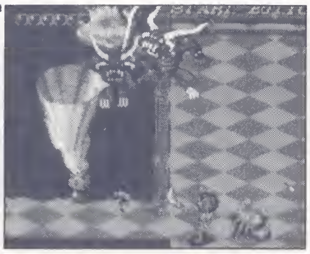
STAGE 5

シーン1

スタート直後に、オノを投げるザコとスケルトンがたくさん出てきます。素早く敵を倒していくか、スキを見て魔法を使います。

ここでは、ザコを倒すのに手間どると、永パ防止キャラが出てきてしまいます。これが一番怖いので、少しでも画面を動かす（先へ進む）ようにすること。

魔法は鉄球、竜巻がよいでしょう。無敵に近い魔法を使うのが楽です。



竜巻などの魔法を使うと、かなり楽に突破できる。

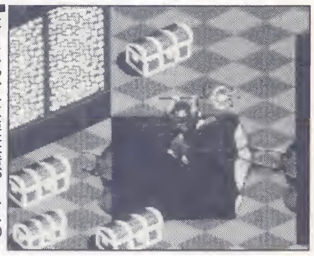
さて、進行方向は上なのですが、左側に進むと宝箱があります。ライフ回復のビンが3つと、ガントレット、ブック、靴などがあります。

注意しないといけないのが、ここにある落とし穴のトラップです。一部、四隅に色の違う床があるので、ここは避けて通るようにしましょう。

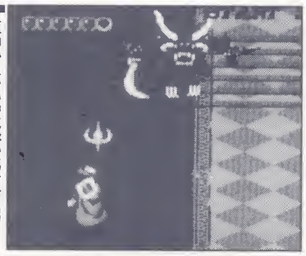
上に進むと、通路が2つに分かれています。右側は、騎士像が向かいあってビームを放っています。左側は、衛兵と、ダッシュしてくる衛兵がたくさんいます。

ここは、左側から進んだほうが楽でしょう。衛兵は横3列に並んでいますが、左と右にダッシュ衛兵がいます。つまり、通路の真ん中を進んでいけば、ダッシュ衛兵にやられないわけです。攻撃しまくりながら、通路の真ん中を歩いていきましょう。扉はもうすぐそこです。

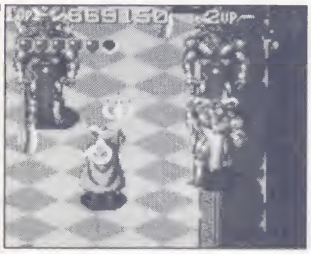
5面のシーン1は、特に説明しませんでしたが、ほかにスライムや、空飛ぶ戦士が出ます。しかしこれらは、無理せず少しずつ倒していけばよいのです。ゆっくり進めば問題ないでしょう。



落とし穴には要注意。ここの宝箱からはライフのみ取ること。



途中で赤い空飛ぶ戦士が出てくる。後ろに戻りながら慎重に倒す。

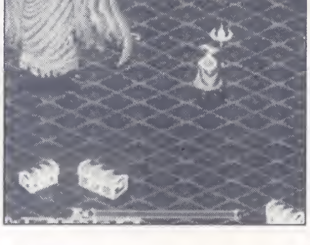


3列に並ぶ衛兵の真ん中を進む。左右にダッシュ衛兵が来る。

シーン2

宮殿の奥にはゴーダがひかえていますが、その前には宝箱がいくつもあります。

一番奥の、右上の宝箱にガントレットと靴があります。



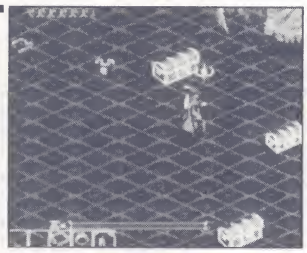
ゴーダの右にガントレットと靴がある。これをアイテムを切らせてから取る。

ボスと戦うときに、この2つのアイテム（特に靴）が最も大切になります。

この2つのアイテムは、時間で効力が切れます。また、アイテムは、持っているときに同じ種類のアイテムを取っても効力は延長されません（つまり取らなかったと同じことになる）。

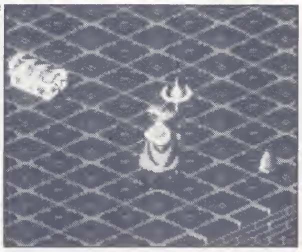
そこで、このシーンで靴かガントレットを持っていたら、ゴーダまで進まずに時間をつぶして、アイテムが時間切れでなくなるまで待ちます。そして、右上の宝箱をあけて新しく靴とガントレットを取ります。

また、ヨロイも大切です。ここまでヨロイを持って、無傷できていればそのまま進んでもいいでしょう。しかし、ヨロイがないときや、1発、2発分しかくらえないときは、ヨロイを消して左上の宝箱から新しいヨロイを取ってください。



ゴーダの左にはヨロイがある。

ほかの宝箱には、1UPや、ライフ回復があります。ゾンビや衛兵、サソリが入っているのもあります。どこに何が入っているかしっかり覚えておきましょう。



1UPは特に忘れてはならない。右下の宝箱にある。

中ボス ゴーダ

さあ、いよいよ最終決戦です。ここまで、完璧な状態できていますか？完璧な状態と

ゴーダの撃退方法

1．口からの攻撃―竜の頭の形の誘導弾を出す
　（壊すと3-WAYの弾になる）

2．両手からの攻撃―左右交互に魔法の呪文を出す
　（当たると1ダメージ、ブタにされてしまう）

3．首からの攻撃―①火をそこらじゅうに吐き散らす
　⇩
　②プレイヤーのまわりに針の弾を出す
　⇩
　③プレイヤーの方向に体当たりしてくる
　⇩
　①へ、ループする

∴1．2．3．の攻撃を同時に行う

ボスの攻撃方法

1．攻撃すると消え、プレイヤーの真後ろから出現する
　（主に前半戦にでる攻撃）

2．回転し、体当たりしてくる
　（ボスは無敵状態）

3．雷を落としてくる
　（ヨロイに関係なく3ダメージくらう）

4．剣を振りながら追いかけてくる
　（主に後半戦にでる攻撃）

5．自分の周りを高速回転して惑わそうとする

は、ライフ満タン、靴、ガントレットはゴーダの直前で取り、ヨロイ、ファイヤーペンダントはそれぞれ無傷の状態のことをいいます。これから、ゴーダ、ボスと連戦なので、もうアイテムは取れません。

　さて、ゴーダの弱点は首にかけているペンダントです。ダメージを与えると赤く光りますが、一気にダメージを与えることはできず、長い戦いとなります。

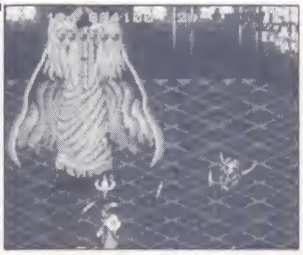
　そこで、いかに早く倒すかより、いかにくらわずに倒すかが大切になってきます。次のボスのことを考えると、1ダメージで倒したいところです（もちろん早く倒せればそれにこしたことはない）。

　くらわずに倒すには、ボスの多彩な攻撃をすべて覚え、粘り強く戦うことです。攻撃パターンは別表の通りです。

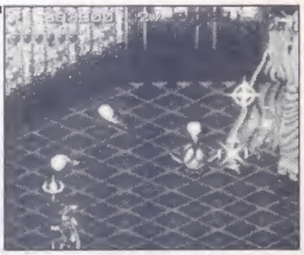
　手からの呪文は絶対にくらいたくありません。ダメージをくらうだけでなく、ブタにされてしまうので時間のロスになります。呪文は左右に交互にくることを覚えておけばかわしやすいでしょう。ときどき速いスピードの呪文がくるのであまりゴーダに近づかないこと。

　首からの攻撃で怖いのは針の弾です。かなり注意していないとかわせません。特に慎重にかわすこと。火の攻撃はハデですが、ペンダントがあればダメージを受けません。

　これらのゴーダの攻撃をかわしつつ、正面やナナメからペンダントに撃ち込んでください。



針の弾が一番かわしにくい。針の間を抜けてかわす。



火の玉は、ペンダントがあれば怖くない。むしろ呪文に注意。

　プレイヤー別にいうと、吟遊詩人が最も楽に、早く倒せます。うまくいけば、2回めの針の攻撃くらいまでに倒すことができるでしょう。

　難しいのがナイトです。撃っている最中に動けないので呪文をくらいやすい。ナイトは無理をしないこと。

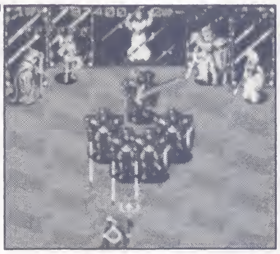
ボス ダークナイト

　最後のボスも、ゴーダに負けず劣らず多彩な攻撃をしてきます。それぞれの攻撃パターンを見切って、粘り強く戦わないといけません。

　しかも靴とガントレットが時間切れでなくなってしまいます。それまでにボスの体力を4分の1以下に減らしておかないと勝ちめが薄いでしょう（ただし、忍者の場合は足がもともと速いので粘りやすい。また、吟遊詩人はアイテムが切れる前にクリアも可能です）。もちろん、アイテムが切れる前に死んでしまったら大変です。

　さて、ボスの攻撃に対して、それぞれ対応方法を考えていきましょう。

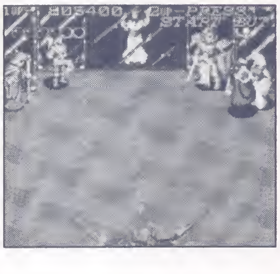
　初めはボスのほかに、黄金の騎士が4人ほど出てきます。こいつらはジャマなので、最優先で片づけてしまうこと。



黄金の騎士はできるだけ早く先に倒そう。

　次に、攻撃すると消えて、自分の背後に出現する攻撃を連続してかけてきます。このときは、あとに出現するのをあらかじめ予期しておきます。そして、撃つと同時に、すぐ後ろを振り返り逆方向へもう一度撃つと当たります。この攻撃のときにできるだけダメージを与えられるように練習を積みましょう。

　しばらくすると、回転し、体当たりしてきます。この間、ボスは無敵状態で、この攻撃をかわすのが大変。

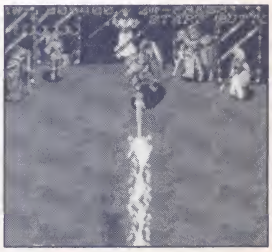


回転攻撃のときはボスにダメージを与えられない。ひたすら逃げる。

　よけるコツは、1方向に逃げず、折り返すように動くということ。つまり、大きく時計回りに動いたりしないで、右へ逃げたらすぐ左、上へ行くと見せて下というようにかわすことです。とはいっても運が悪いと逃げきれません。ここでヨロイを残しておいたのが効きます。

　回転攻撃が終わると、雷撃がきます。雷撃は8方向にしか撃てないので、その間にいればかわせます。上か下に撃たせると楽。横はナナメ方向とのスキ間が狭いので注意してください。この攻撃は1発もくらわないようにしましょう。

　ボスは体力がなくなってくると、剣を振りながらプレイヤーを追いかける攻撃が多くなります。このときは、ナイト以外ならアイテムがなくても誘導すれば逃げ切れます。逃げ重視で誘導して、少しボスと離れたら撃ちこむようにします。ナイトのときは、絶対逃げきれないので勝負をかけて撃ちこむこと。



雷撃はヨロイに関係なくハートが3つ減る。絶対くらってはいけない。

　そのうち、時間切れで靴が切れますが、このときボスの体力が4分の1以下ならチャンスがあります。くらわないことを重視して粘っていけば勝機はあるでしょう。

　ボスは、自分の周りを回って惑わそうとすることもあります。このときは、止まっていないで逃げればなんでもありません。回っている間は判定がなく、ボスには当たらないからです。

　プレイヤー別では、吟遊詩人が一番楽で、以下忍者、魔法使い、騎士の順になっています。特に騎士（ナイト）は格別難しい。ほかのキャラでクリアした人は挑戦してみてください。私は1ミスではできたのですが、ノーミスはちょっと…。

　まだクリアしていない人は、ぜひ吟遊詩人でクリアを目指してみましょう。最後まで行きながらクリアできないのでは、今後の人生にかかわりますよ（大ウソ）。

　では、健闘を祈ります。

ラップ2

情け無用の白熱GPバトル

YOU.A
マップ：ずるずる

モナコを制する者はF1を制する…コースを覚えて1位完走をめざせ！

発売から2カ月近くたったファイナルラップ2。各地のゲームセンターで熱い戦いが繰り広げられています。

そこで今回は、難度が高く、また比較的多く走られている（と思われる）モナコのコースを、マップを見ながら攻略していこうと思います。

基本的に、より速く走る、タイムを縮めるための攻略としています。仲間とのバトルでいかに相手をけちらすか、先にゴールするかという観点からは書きませんが、自分が速く走れるようになれば、それだけバトルの際にも余裕ができるでしょう。

安定したドライビングのために
～基本を学ぼう～

モナコに限らず、このゲームで全般的に使えるテクニックをまとめてみます。基礎的なことも含むので、特に始めたばかりという人は注意して読んでほしいと思います。

操作感覚に慣れる

ファイナルラップおよび2は、ドライブゲームの中でも独特の走行テクニックを要求されます。車の持っているグリップ力を超えてハンドルを切ると、それだけでスピンしてしまいます。グリップ力はスピードによって異なるため、きついコーナーを曲がるときにはブレーキングするとか、故意に路肩に出るなどの方法で減速しなければなりません。

また、スピンしなくても、ハンドルを切っている間はスピードが落ちるし、加速も悪くなります。なるべくニュートラルの状態を長く保つようなドライビングをしましょう。

加えて、前作から引き続き、下位の車ほど性能がよいということがいえます。1位より2位、3位の車のほうが最高速、グリップ力ともにアップしています。下位を走行中は思い切ったコーナリングができるわけです。

コースを覚え、自分のラインを作る

ドライブゲームの鉄則。走りながら「次はシケインだな」というように、感覚的にわかれば十分。

道幅を広く使う

①コーナーはインから入り、アウトに流される

こうすればハンドルの切り角を少なくして曲がり切れるので、スピードをあまり殺さずにすみます。いかにハンドルを切らずにコーナリングするかが、タイムのカギを握っています。

②縁石も道路の一部

道路わきの赤と白の部分は、乗りあげても失速するわけではなく、アスファルトの部分とゲーム上全く同じ扱いとなっています。この縁石を意識して走れば、敵車をよけるときに余裕ができるし、コーナリングもしやすくなります。

敵車のラインを知る

前作では、敵車のライン取りはかなり正確に決まっていました。しかし、2では敵車が自分の車に幅寄せ（ブロック？）してくるため、ラインが比較的読みにくくなっています。それでも、特にタイトコーナーの多いモナコなどでは、コーナー直後の事故を避けるため、ある程度のパターンは経験的に知っておいたほうがいいでしょう。

スタート時にはホイルスピンさせない

スタート時（スピン後も含めて）にアクセルをベタ踏みの状態で加速すると、エンジン音のほかに「チー」という音が聞こえてきます。これはホイルスピンを起こしている音です。この音がしている間は、車の性能が道路に完全に伝わっていないため、加速が悪くなります。

ホイルスピンをさせないためには、スタート前からアクセルの踏み込みを、2分の1から3分の2くらいに調節しておきます。そしてスタート後は、エンジン音に注意しながら徐々に踏み込んでいき、180km／h前後でフルアクセルに、その後200km／hほどでシフトアップするような感じになります。

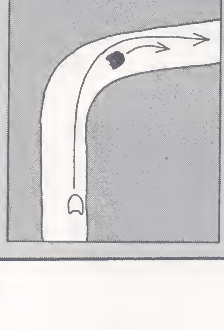
こうしてホイルスピンさせずにスタートが成功すれば、他のベタ踏みスタートの車を一気に引き離すことができるでしょう。



緩いカーブだが、ここで敵車を追い抜くときは注意。右（アウト）から抜かないと、直後の右コーナーまでにグリップが回復せず、非常にスピンしやすくなる。事故多発地帯。徹底して右から抜くように。

短いけどきつい。ストレートに直結するので、このコーナーの脱出速度は重要。できるだけ早めに、短く切ってコーナリングすれば、290km／h以上で抜けられる。

また、このコーナー直後にからむ敵車は、ハンドルを強めに切って右から抜こうとすると、接触することが多い。



左から抜くように決めておこう。

緩やかに右に曲がるストレート。ここのライン取りは人それぞれで意見が分かれるところ。右に食い込んでからニュートラルにし、自然に流されたほうが、スピードは伸びる。しかし、右に切る間は加速が鈍るし、敵車にラインをふさがれることもあるから微妙。

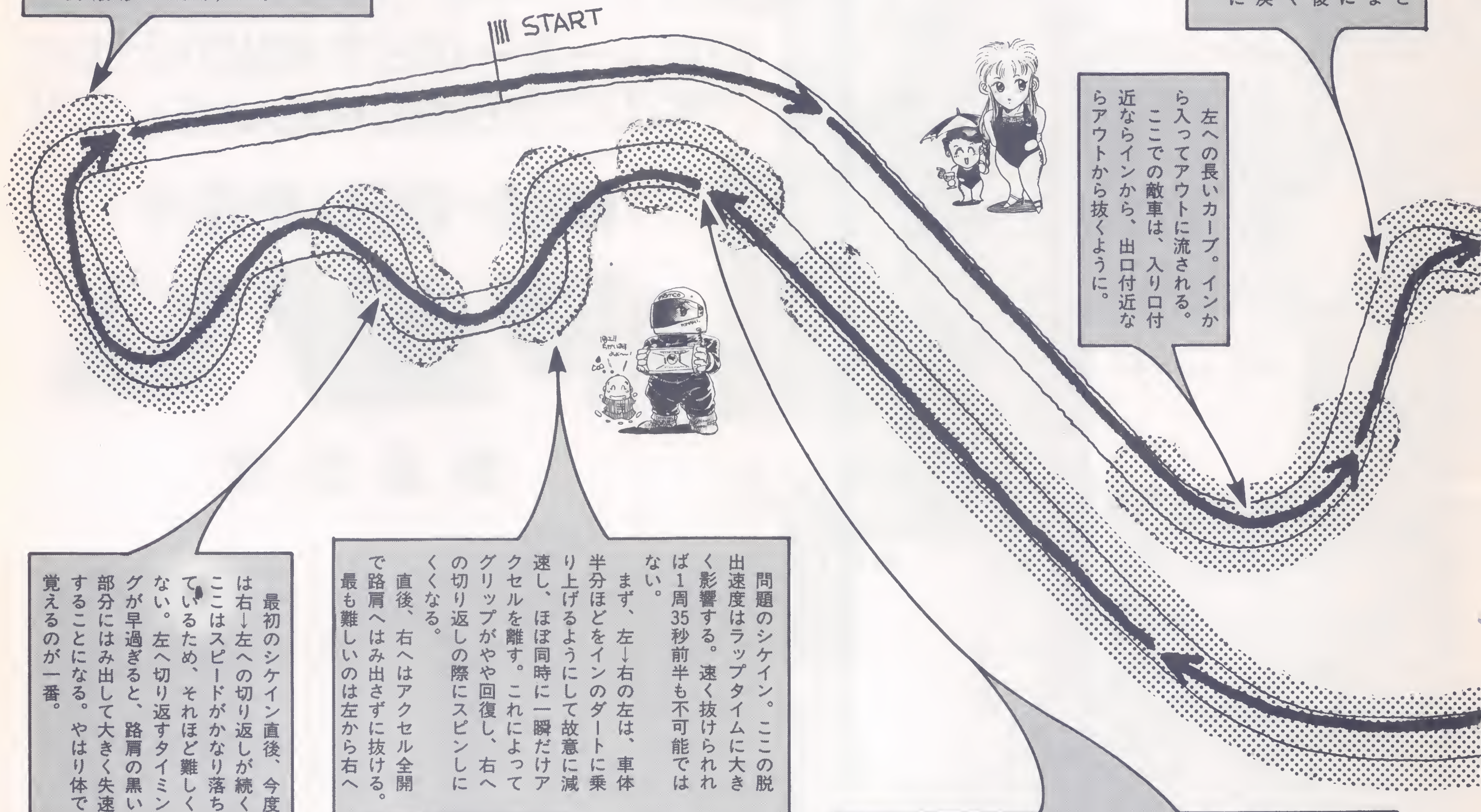
緩いカーブの終わり付近で、左側の路肩にあるガードレールは、当たり判定が大きいので注意しよう。

ファイナル

超テクニカルコース・モナコ完全マップ

似たようなコーナーが左→右→右と3つ続く。少しずつ上がってきたスピードを、いかに殺さずにコーナーリングするかがポイント。早めにハンドルを切ってインを突き、出口でアウトにはらんで加速させる。
　最初の左コーナーでは微妙だが、後の2つの右では、敵車はインから抜いたほうが安全。

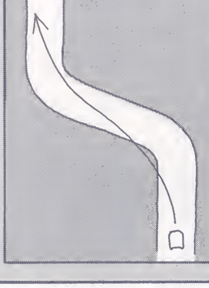
ここのコーナーは短いけどきつい。フルアクセルのまま車体がやや傾く程度に強めにハンドルを切る。抜けた直後に再び右へのコーナーが続くので、すぐにはハンドルを戻さず、インから入れるようにラインをとる。



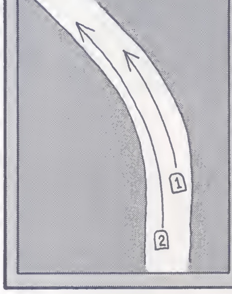
左への長いカーブ。インから入ってアウトに流される。
　ここでの敵車は、入り口付近ならインから、出口付近ならアウトから抜くように。

最初のシケイン直後、今度は右→左への切り返しが続く。ここはスピードがかなり落ちているため、それほど難しくない。左へ切り返すタイミングが早過ぎると、路肩の黒い部分にはみ出して大きく失速することになる。やはり体で覚えるのが一番。

問題のシケイン。ここの脱出速度はラップタイムに大きく影響する。速く抜けられれば1周35秒前半も不可能ではない。
　まず、左→右の左は、車体半分ほどをインのダートに乗り上げるようにして故意に減速し、ほぼ同時に一瞬だけアクセルを離す。これによってグリップがやや回復し、右への切り返しの際にスピンしにくくなる。
　直後、右へはアクセル全開で路肩へはみ出さずに抜ける。最も難しいのは左から右へ切り返す際で、手前での減速とアクセル離しが足りないと、すぐにスピンしてしまう。
　ここはとやかくいうより、自分の感覚でコーナリングできるように、何度も練習してほしい。



ストレートエンドはきつくもない左コーナー。2人以上が同時にここに突入したら、次のシケインに備え、1位は後ろの車に道を譲ったほうが安全。2位のほうが圧倒的に性能がいいため、シケインで接触する可能性が高いからだ。左コーナーの中か出口で、1位は右に寄ってアクセルを離し減速、2位をインから抜かせるようにしよう。





カット：藤原ひさし

基板のことなら秀和におまかせ!!



高画質!!



SVG-8 (写真はRPS-8内蔵タイプです。)

標準タイプ ¥34,800／RGBタイプ ¥29,800

他社メーカーのビデオ出力とは比べものにならないくらいキレイ!!

NEO-GEO発売中



おまかせ

BOXセット　すぐに遊べるセットです。

SVG8+ドッジボール+専用ハーネス …… ¥40,000
SVG8+ゼビウス+専用ハーネス …… ¥38,000
SVG8+マージャンパネル+アイドル放送局 …… ¥52,000

●中華大仙	¥10,000	●ファイティングファンタジー	¥48,000
●ドッジボール部	¥8,000	●パロディウスだ！	¥135,000
●ダイナマイトリーグ	¥40,000	●天地を喰らう	¥120,000
●トリオ・ザ・パンチ	¥60,000	●フラッシュポイント	¥45,000
●トライゴン	¥95,000	●ワールドスタジアム89	¥70,000
●グラディウスIII	¥60,000	●1943	¥25,000
●サンダークロス	¥50,000	●マッドギア	¥15,000
●R-TYPE II	¥48,000	●リアル麻雀P III	¥45,000
●マーベルランド	¥130,000	●クラックス	¥42,000

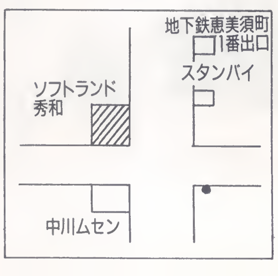
○ゲーム基板お買い上げの方にポスターなどプレゼント！

『あなたのオリジナルゲーム買います』

カタログ請求は、
62円切手2枚同封
の上右住所まで。

ソフトランド 秀和

〒556 大阪市浪速区日本橋5-12-9
TEL(06)649-7177　FAX(06)649-7222



あの美少女ソフトの名作「ドラゴンナイト」がイメージ・アルバムになって遂に登場！



ヒロイン、ルナと勇者タケルの愛と感動の冒険。
せまりくるモンスター、美少女の悲鳴、
奥深いダンジョンにくり広げられる
アドベンチャースペクタクルファンタジー!!

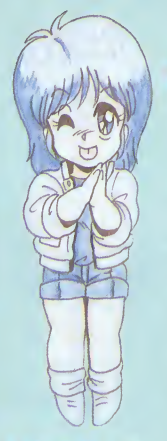
ドラゴンナイト
～水の宝王篇～

キャスト：水谷優子、松本保典、他
テーマ曲「SHOOTING LOVER」(水谷優子)
●CD：PSCX-1013 税込定価¥2,400(税抜価格¥2,330)
10月25日発売



ミキ・カスミ・ショーコの
はじめまして♡スペシャル

オリジナルアニメ「はじめまして」＋ゲームグラフィックス「SR麻雀PⅡ・PⅢ」がLDで登場！ビデオ版未収録PⅡ幻のシーンを含む、完全永久保存版!!
●LD/PSLX-1001/COLOR/37min/STEREO 税込定価¥5,000(税抜価格¥4,854)



ミキ・カスミ・ショーコの
みつめていいよ増刊号
●CD：PSCX-1010～12(3本組)
税込定価¥5,000(税抜価格¥4,854)

かすみからのお願い♡
いつもSR麻雀シリーズを応援してくれてどうもありがとう。実は私、みなさんにおわびしなきゃいけないことが……。8月25日発売のLD「はじめましてSPECIAL」の『㊙設定資料集』プレゼントの応募券をつけ忘れちゃったんです。ゴメンナサイ！御迷惑をおかけしました。応募の際は、LDの帯についている"DATAM PSLX-1001"の部分を切り取って、11月10日までに送って下さいネ。これからは気をつけるように反省してますのでどーかおゆるしを……グスン。(「カスミー！ウソ泣きしたってダマされないワョ！」)

美少女ソフトオリジナルカタログVol.1
～パソコンゲームキャラクター大集合～



正しい美少女ソフトの選び方。買う前にこのVIDEOでチェック！
好評につきVol.2も発売決定！
●VHS/PSVX-1002/COLOR/Hi-Fi/40min/STELEO
税込定価¥3,800(税抜価格¥3,689)

特報「美少女ソフトオリジナルカタログVol.2」11月25日発売決定！内容も新たにソフトハウス10社以上、登場キャラ20以上。

DATAM DATA MUSIC

SEGA

GPライダー

GP RIDER

ライディング・テクニックでライバルと競え!!

AMショーで衝撃のデビュー!





先行するライバルマシンを必勝テクで追い抜け!!



★君も磨け、最速のバイクレーステクニック!

る。そして決勝レースでは、通信ゲームでライバル・マシンとの壮絶なバトルも実現。バイクレースの高度なテクニックをマスターして、GPチャンプを獲得しろ。



自分の体で傾けられるからハング・オンも自由自在!

より面白くスリリングにパワーアップ! 時空ベクトルの彼方から「コラムスII」

COLUMNS II THE VOYAGE THROUGH TIME

爆発的なブームを呼んだ魔訶不思議なパズルゲーム「コラムス」が強力にパワーアップ。宝石を並べて消すと相手のラインが増える対戦モードと、点滅する宝石を消すとシューティングコラムスが楽しめる1Pモードが登場。話題沸騰の「コラムスII」だ。



株式会社 セガ・エンタープライゼス　本社 東京都大田区羽田1-2-12 〒144　電話 03(743)7432(アミューズメント機器事業本部)　電話 03(743)7433(AM施設事業本部)

武者良太のWe Love VGM!（ビデオ ゲーム ミュージック） 36

知っている人は知っている（当たり前か）

実力！ VGMサークル G-Clef 石川勝久会長に聞く


G-Clefの皆さん。真ん中が会長の石川さんである。

ハイスコアのサークルや、同人誌のサークルは数多く存在する。が、VGM専門のサークルというとたぶん両手で数えられるくらいのものである。

だが、その中でもきわだって光って見える存在があるのだ。

今回のWe Love VGM！では趣向を変えて、VGMサークル、G-Clefを紹介してみよう。

自分が楽しめるアレンジを

石川　まずサークルの結成目的ですが、VGMの音楽的価値を高めようと思い、それで初めにAUTOMATIONというサークルを結成したんです。

それから2年、会員の数もぼちぼち増えてきまして、G-Clefと名前を変えて、現在にいたります。

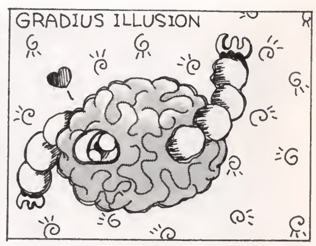


武者　G-Clefというのは、どのような意味を持つのですか。

石川　ト音記号という意味です。

武者　いつもはどういった活動をなさっているのでしょうか。

石川　会誌でもある「G△」の発行、それとVGMのアレンジをやっています。そんなとこかな。これからはバンドを結成して、VGMのイベントとかでライブを開いてみたいです。





武者　VGMのアレンジは、どういった方向性でやっておられるのでしょうか。

石川　あってないようなものですが(笑)。あえていうならまず自分が楽しめるようにアレンジしてます。プロと違って自由気ままにアレンジできますからね。

武者　それとあまり知られてないマイナーな曲のアレンジもして遊べる、と(笑)。

石川　そうそう。

早くライブをやりたい

武者　話は変わりますが、石川さんはいつごろからVGMの世界に魅せられたのでしょうか。

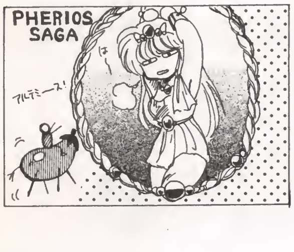
石川　そうですね。アウトランのころでしょうか。もともとフュージョンが好きでしたので。ですからこの世界では新しい人間なんですよ。

武者　それでは今後の予定、そしてコメントなどございましたらお願いします。



石川　そうですね、やはりライブを早くやりたいですね。ただ、人数が足りないんですよ。ですからアレンジに興味のある人、楽器を扱える人、どんどん入会してくださいってところですか。

G-Clefに関してのお問い合わせは左記へ
〒177　東京都練馬区
南大泉3-3-22
伊藤　豊



必殺仕事人 アメリカンバージョンか？

コンバットライブス

悪の軍団をたたきつぶせ!!

攻略：からっきい
図：古葉美一

格闘ゲームの老舗テクノスジャパンのニューゲーム『コンバットライブス』。

過激なアクションが売りの問答無用の格闘ゲームだ。

難度は高く、面クリアでも体力が回復しない。

ゲームセンターによっては、設定を変えて体力が回復するようにしている所もあるが、標準設定では体力が回復しない。

謎の正義の味方たち

プレイヤーは3人のうちから、操作するキャラクターを1人選ぶことができる。BLITZ（雷撃）移動するスピードが速く、飛び蹴りが使える。パワーが少し弱い。BULLOVA（大斧）攻撃力がある。スピードがなくダメージを受けやすいかも。BERSERKER（狂戦士）スピードもパワーも平均的にもっている。一番使えそうな気がするが…。

3人のうちで、お勧めが、BLITZ。スピードがあるので一番使いやすい。ダッシュをうまく使うことができれば、BULLOVAもいいかもしれないぞ。

肉体が武器だ！

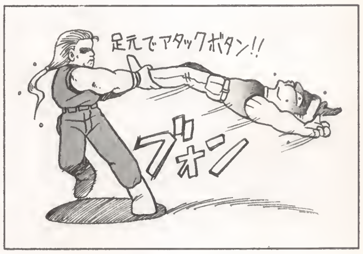
プレイヤーが使える技を説明しよう。

プレイヤーの攻撃は、パンチとキック。これらの組み合わせで、色々な技ができる。

ジャイアントスイング…倒れている敵の足もとで、パンチボタンを押す。多数の敵をまき込むことができるので、一番使える技だぞ。

頭をたたきつける…倒れている敵の上にきたら、レバーを下にいれてパンチボタンを押す。与えるダメージは大きいが、攻撃されやすいぞ。

かかえあげる…倒れている敵の頭の近くでパンチボタンを押す。このままでもう1度パンチボタンを押すと、放り投げるぞ。キックボタンを押すと、ボディースラムの体勢をとる。このときは敵を持ちあげたまま移動できるのだ。





ニードロップ…倒れている敵からある程度離れたところでキックボタンを押す。ちなみに近くでキックボタンを押すと、倒れている敵に蹴りをいれることができるぞ。

ダッシュ…レバーを2回同じ方向にいれるか、ボタンを2つ同時に押すとプレイヤーは、ダッシュする。そのまま敵に当たると、体当たりで倒すことができる。ダッシュ中にパンチボタンを押すと、走りながらのパンチやジャンプキックができるのだ（選ぶキャラクターによって技がちがう）。

ACT 1

まずは暴走族と対決。ザコが相手の場合、ジャンプキックなどで倒し、足を持って振り回すということをやっていればいい。ビールビンを持ったやつには、パンチで攻撃しないほうがいいぞ。

ザコをすべて倒すと、ボスの登場。ボスはバイクに乗って登場する。まずは一番上にいるとバイクに当たらない。ボスがバイクから降りたら、今度は画面一番下へ。バイクには当たらないぞ。

ボスは木材を振りまわして攻撃するのでリーチが長い。斜めに歩いてボスに接近。重なったらパンチの連打。間合いが広がったら、もう1度離れて同様のことを木材を落とすまでくり返す。木材を落としたら、間合いを開けて、キック。1発蹴っては、上か下に移動してキックをくり返す。ボスが倒れたらニードロップ、蹴りだ。

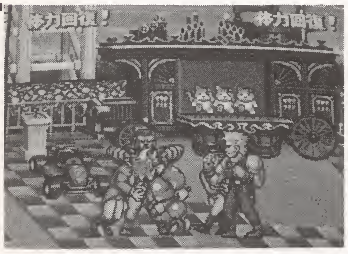


えいっ、落ちてしまえ〜い。

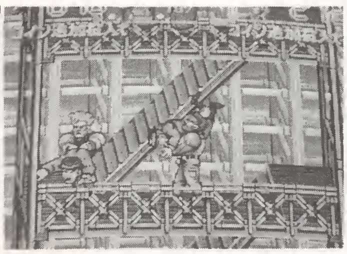
ACT 2

遊園地での戦いだ。ここもザコに対しては、ダウンさせてジャイアントスイングだ。ピエロを投げても、うまく受け身をとってダメージを与えることができないぞ。

ザコをすべて片づけると、煙とともにボスが登場。しかしここでボスを倒すことはできない。ある程度ダメージを与えると逃げてしまう。だから、出現と同時にゴーカートを投げつけ、スキをみて殴るか、ジャイアントスイングで地味にダメージを与えるか、もう1つゴーカートを投げつ



この攻撃は、とってもいたぁ〜い。



塔の下に落としたいのに落とせない。

けるかをすればいいぞ。

ボスは、鉄塔の上へと逃げる。その間にザコと戦わなければならない。ザコを2組やっつけると、塔の上でボスとの一騎打ち。

一番下にいれば、ボスの攻撃は当たらない。ボスを端に追い詰めると、回転キックで移動する。着地したらボスに重なってパンチ。これをボスがたいまつを落とすまでくり返す。たいまつを落としたら、ジャンプキックのくり返しか、パンチで上下に動くという力押しパターンできり抜けるのだ。



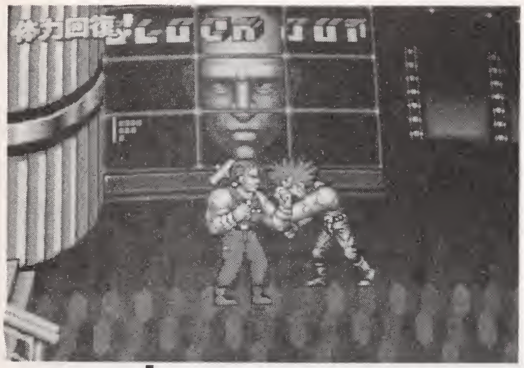
ACT 3

舞台はディスコ。ローラーゲーム野郎たちが敵だ。これらには、ジャンプキック、キックが有効だ。キックの場合はタイミングが難しいぞ。敵が倒れたらジャイアントスイングでほかのやつらも巻き込んでしまえ。

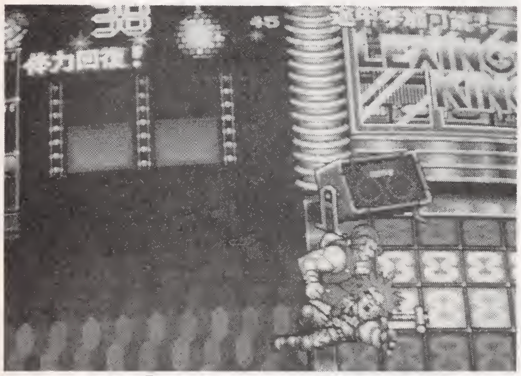
最初のフロアのザコを全滅させると下のフロアへと進む。下のフロアでも同じように敵をやっつけるのだ。ザコを全滅させるとボスの登場だぞ。

ボスはハンマーを持ったクレイジーだ。キックして上下どちらかに移動、そしてまたキックをくり返す。コツはキックした足に敵が当たりにくるような感じでキックする。ボスがダウンする寸前は、前かがみになって苦しむ。そうなったらもう1発キックしてダウンさせ、蹴りのコンビネーションでやっつけるのだ。

この面は時間が足りなくなるので、素早くザコを片づけないといけないぞ（ボス出現時で残り100秒がギリギリ）。



ハンマー攻撃は強力だぞ。

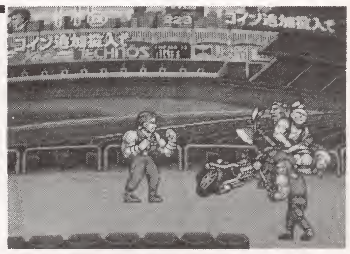


これでもくらえ～い。げしっ。

ACT 4

スタジアムが戦場となる。この面のザコは異様に強い。飛び道具（ナイフ）を使うし、倒れてもすぐに起きあがる。少しでもマズイと思ったら、ダッシュで逃げて体勢をととのえるといいぞ。

ボスが登場したら、バイクを投げつけろ。ボスの斧はどうしようもなく強い。まわりにいるザコをジャイアントスイングで振りまわして、ダメージを与えるのだ。ザコが全員いなくなるまでに斧を落とせば勝ったも同然。あとは、上下に移動してキックだ。エルボーはくらわないように。

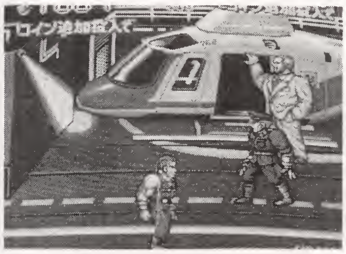


ボスが来た。バイク投げろー。

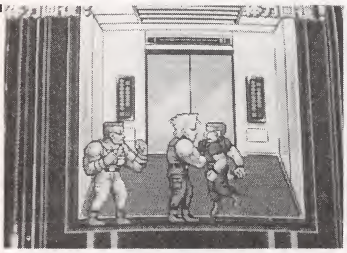
ACT 5

敵のボスをとうとう追い詰めた。舞台は敵のビルだ。ザコは、ナイフや銃で武装していて、今までのザコに比べてはるかに強力だ。それにザコをつかむと反撃されるので、できるだけジャンプキックでダウンさせたほうがいいぞ。

ボスは体を機械化した将校。こいつも、ザコをすべて処理したら、キックで攻撃だ。ある程度ダメージを与えたら、上下に移動しなくてもキックの連打で十分にやっつけることができるぞ。



ありゃー。ヘリで逃げられたよ。



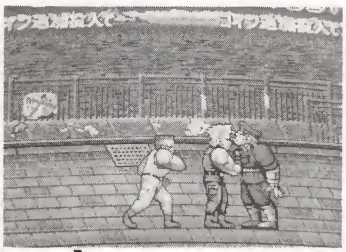
こんな狭い所で敵がくる。ふざけるなー。

ACT 6

とうとう敵の親玉を追い詰めたぞ。この面では今まで出てきたボスが次々と登場する。今までやってきたとおりに攻撃すれば、なんとかやっつけることができるだろう。

今まで出てきたボス5人をすべてやっつけると、真のボスの登場。

こいつも今まで出てきたボスたちと同様にキックで攻撃すればいいのだが、敵のスピードが速く攻撃のタイミングがすごく難しい。でも、やっつけられない敵じゃないぞ。



先に笑ったほうが負けだ。



真のボスの登場。



電撃キックだ。とっても動きが速いぞ。

このゲームは、やりこめばやりこむほどタイムが少ないことに気づくと思う。やっている人は、3面ぐらいが問題だろう。

ゲームの最大の攻略は、操作に慣れることであると再認識しちゃうのであった。

BACK TO THE FUTURE

THE PINBALL

©DATAEAST PINBALL I

基礎編

臨時の担当　やまかわ悠理

今、出ているピンボールの中ではかなり完成度が高いピンボールがこれだ。まずは、フィーチャーを把握しよう。


バックグラス。下にあるのがジャックポット早見表。顔を見るとあの名場面がよみがえる。

C・C氏が体の不調で静養中(!?)なので、急に私が臨時で担当となります。

で、今回紹介するのは、映画もビデオも好調なバックツーザフューチャーのピンボール版。その名も「バック・ツー・ザ・フューチャー・ザ・ピンボール」(そのままだ!)。中身は、ややマニアうけといった感が強いけど、音楽を聴いていれば初心者でも楽しめる(!?)。

ということで、さっそくフィーチャー(けっこうまぎらわしい)の説明だ。

スキルショット

シューターから撃ち出されたボールが、点数を取ることなくランプレーンを通過させると得られます。効果(!?)は、①ボール数×10万点、②エキストラボール、③ダブルスコア、④テイクハイスコアの4つ。①は、1ボール目で得たエキストラボールなどでも10万点となり、②は1発で獲得、③は文字通りそれまでの得点が2倍になります。④だけは特殊で、多人数プレイのときのみチャンスが発生します。成功するとそれまでのプレイヤーのトップスコアになります(ハイスコアとは違う)。

スカイウェイ

左右のリターンレーンにボールを通すと、そこの「ライトスカイウェイランプ」が点滅します。この点滅中に反対側の各ランプレーンにボールを通すと、フリッパー上部にある50K〜ライトエキストラボールのランプが左側から点灯。5回同じようにするとライトエキストラボールとなります。

ただし、もたもたしていると点灯したランプが消えてしまいます。

クロックヴァリュー

右上のホールがクロックタワー。ここにボールを入れるとクロックヴァリューについている効果が得られます。効果は、5万点、10万点、5万点+ボーナスホールド、ターボバンパー、ライトミリオン、ボライトエキストラボール、ボーナスマルチプライナートゥ5Xの7つ。

ターボバンパーは、フィールド上部のバンパーが1000点になります。ライトミリオンは、あとに出てくる「DELOREAN」を点灯させるごとに、ライトエキストラボールは左上のホールにボールを入れるとエキストラボールにそれぞれなります。

DELOREAN

ランプレーンにボールを通すことによって1文字ずつ点灯していき、8文字点灯させるとライトミリオンとなり100万点のチャンス。ライトミリオンになると、カウントダウンが始まり、その間にランプレーンにボールを通すと100万点入ります。カウントダウン中には何回でも100万点が取れるので大量得点のチャンス。

ただし、100万点を取ると、次回のライトミリオン時の秒数が少なくなります。最初の秒数が12秒。100万点を1回取ることにより2秒減算となります。ただし、6秒以下にはなりません(設定により違う場合もある)。

DOCターゲット

右下のターゲットのD・O・Cを点灯させることにより、アウトホールボーナスの倍率がアップ。また、点滅している文字のターゲットにボールを当てると1発で倍率が上がります。

6倍まで倍率を上げると、左右のアウトレーンにスペシャルが点灯します。点灯しているときに通せば1ゲーム獲得となります(レーンチェンジ可能)。

MCFLYターゲット

左下のターゲットの「MCFLY」の文字を完成させると、CASINOボーナスを加算するスピナーが、通常1回まわすと1130点なのが5130点になります。

CASINOボーナスとは3ボール目の終了と同時に加算され上限は999,990点。

DMCドロップターゲット&マルチボール

DMCドロップターゲットを完成させると、左上のホール手前の「BACK」・「IN」・「TIME」のランプが1つ点灯。点灯している時にホールにボールを入れるとボールがロックされます。3球ロックさせるとマルチボールになります。

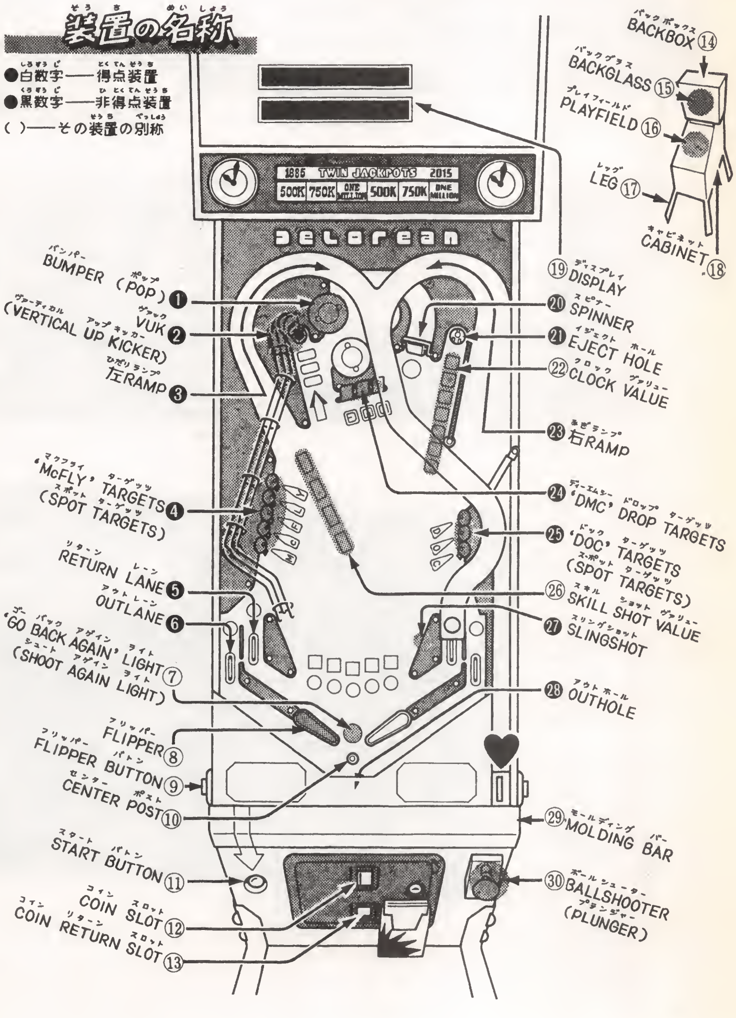
マルチボールの一連の手順は回数を重ねるごとに変わります。

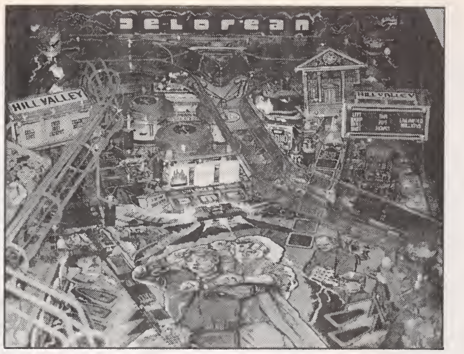
1回目はDMCを3回完成させてから3球ロックさせることが可能。

2回目はDMCを1回完成させてから1球ロックしないと先に進めません。つまり「BACK」・「IN」・「TIME」のランプが1個ずつしか点灯しないということです。

3回目以降は2回目の手順の前にDMCドロップターゲットをD→M→Cの順に落としていかないとダメになります。Dの次にCを倒すとやりなおしということです。

マルチボール中にはジャックポットが狙えます。さらに、左上ホールに4回ボールを入れるとライトエキストラボールとなります。





フィールド上部。「HILL VALLEY」がランプレーンの入り口。



フィールド下部。センターポストは意外に使わない（アウトレーンで落ちることが多いため）。



フィールド中央部。マクフライの顔がよぼよぼ。左側にMcFLYターゲットとスキルショットヴァリューが見える。



クロックタワー。5Xはかなりおいしい。取ったら一気に6Xにしてスペシャルチャンス。

ジャックポット

マルチボール中にDMCドロップターゲットを倒し、ランプレーンを通すことによってジャックポットが得られます。ランプレーンは左右にあり、左で3回右で3回と計6回ジャックポットが取れるようになってます。

1回目は50万点、2回目は75万点、3回目は100万点になります。左右3回ずつ、計6回取るとさらに100万点加算され、ジャックポット6回の総得点550万点になります。

ジャックポットを6回取ったあとは、DMCドロップターゲットを倒すことによって再びジャックポットが狙えるようになります。

ループカウント

左ランプレーンに連続でボールを通せばループカウントが上がります。4回連続ならループカウントは3になります。

1プレイ中のループカウントが、それまでのループカウント最多記録を上まわると50万点入り、ネーム入れができます。

SOUND

フィーチャーには直接関係ないけど、バックに流れている音楽がなかなかいい。そこで音楽もおまけで紹介だ。

・BACK TO THE FUTURE by Alan SILVESTRI（'85）…ボールが1個もロックされていない時のBGM。

・THE POWER OF LOVE by Huey LEWIS（'85）…ボールが1個ロックされている時のBGM。

・BACK IN TIME by Huey LEWIS（'85）…ボールが2個ロックされている時のBGM。

・OLIGINAL MULTIBALL MUSIC by Brian SCHMIDT（'90）マルチボールプレイ開始後のBGM。

・DOUBLEBACK by ZZ TOP（'90）：ジャックポット獲得後のBGM。

次号予告

と大きく出たもんだけど、とりあえず次号は「実践編」をお送りします。まあ、プレイして実際にどこを狙うとか…などを考えています。

また、ピンボールをプレイした感想なんかもできたら欲しいなあと思っています（読者のコーナーもあったほうがいいと思うので）。

続・驚異現象

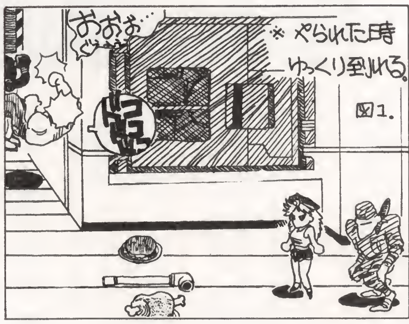
Super 301

今月のメニュー

構成：やまかわ悠理
図：藤原ひさし

なんか今回は役にたたない技が多い！けど、笑えるものも多いので

許す！



びっくらめーしょん 260
ファイナルファイト
●意味なし技

4面の火炎地帯の先の斜めの壁を画面の左はじに寄せ、そこの場所でダメージを受けるとスローモーションになる。
（編集部・バイオ）
㊮ダメージを受けてもたいして痛くないし、肉が2つあるのでアフターケアも万全。

びっくらめーしょん 261
ファイナルファイト
●無敵技（㊮）

敵の体力をマイナスにすると敵が無敵になる。
（千葉県・竹亭珍竹林＆故・北田師匠君）
㊮これだけじゃわからないのでやり方を書くと、①2Pプレイ時に、敵を倒すと同時にもう一方のプレイヤーが死んで画面に出てくる②プレイヤーが敵をつかんで投げる直前に、もう一方のプレイヤーがその敵を殴り殺す③敵がドラムカンにひかれて死ぬのと同時に殴り殺す。
敵は今のところエルガドとハリウッドのみ確認。無敵にしてしまうと、どんな攻撃をしても死なず、つかむこともできないそうです。

びっくらめーしょん 262
ファイナルファイト
●楽勝クリア技

地下鉄の最後のほかにもスクロールが止まる場所なら、一定時間待つとクリアできる。
（千葉県・竹亭珍竹林＆故・北田師匠君）
㊮244番の応用(?)。地下鉄に乗る直前（2-2）・金網リング（3-3）・ナイフ使い大量発生地帯（5-6）は確認とのこと。しかし、楽勝クリアというよりは、時間切れクリアといったほうがいいかも。



びっくらめーしょん 263
T.M.N.T.
●ハマリ技

2面の斜め下にスクロールする場所で、地形にひっかけて下にレバーを入れると未知の世界が見える。
（編集部・バイオ）
㊮この技をやってしまうと電源を切るまでこのままなので注意。いたずらするなよー

びっくらめーしょん 264
マジックソード
●㊙技

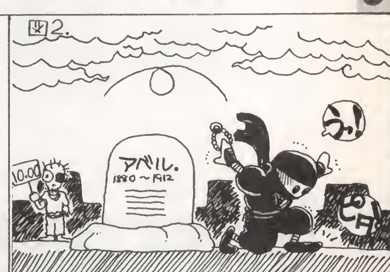
妖精は回復アイテムを3個落としていくが、逃げていく妖精を切るともう1個出してくれる。
（編集部・石井ぜんじ）
㊮「妖精をしばいてアイテムを脅し取る」（ぜんじ談）だそうです。

びっくらめーしょん 265
カダッシュ
●相討ち技

最後のボス・バーログの真の姿（二首竜）と相討ちするとコンティニューの表示になるが、そのままにしているとちゃんとエンディングになり、名前が「どろぼう」になってしまう。
（千葉県・JUN君）
㊮コンティニューしてしまうと何もできずに永パ防止キャラにやられるのを待つだけ。けどエンディングは見られるのだ。
（新潟県・P-P君のレポート）

びっくらめーしょん 266
カダッシュ
●ハマリ技

ジーナのペンダントをもらい、アベルの墓をジャンプで大きく飛びこすと、しゃがんだまま動かなくなってしまう。
（大阪府・小川雅弘君）
㊮2人用だとなりやすい。まちがってもハメないように。



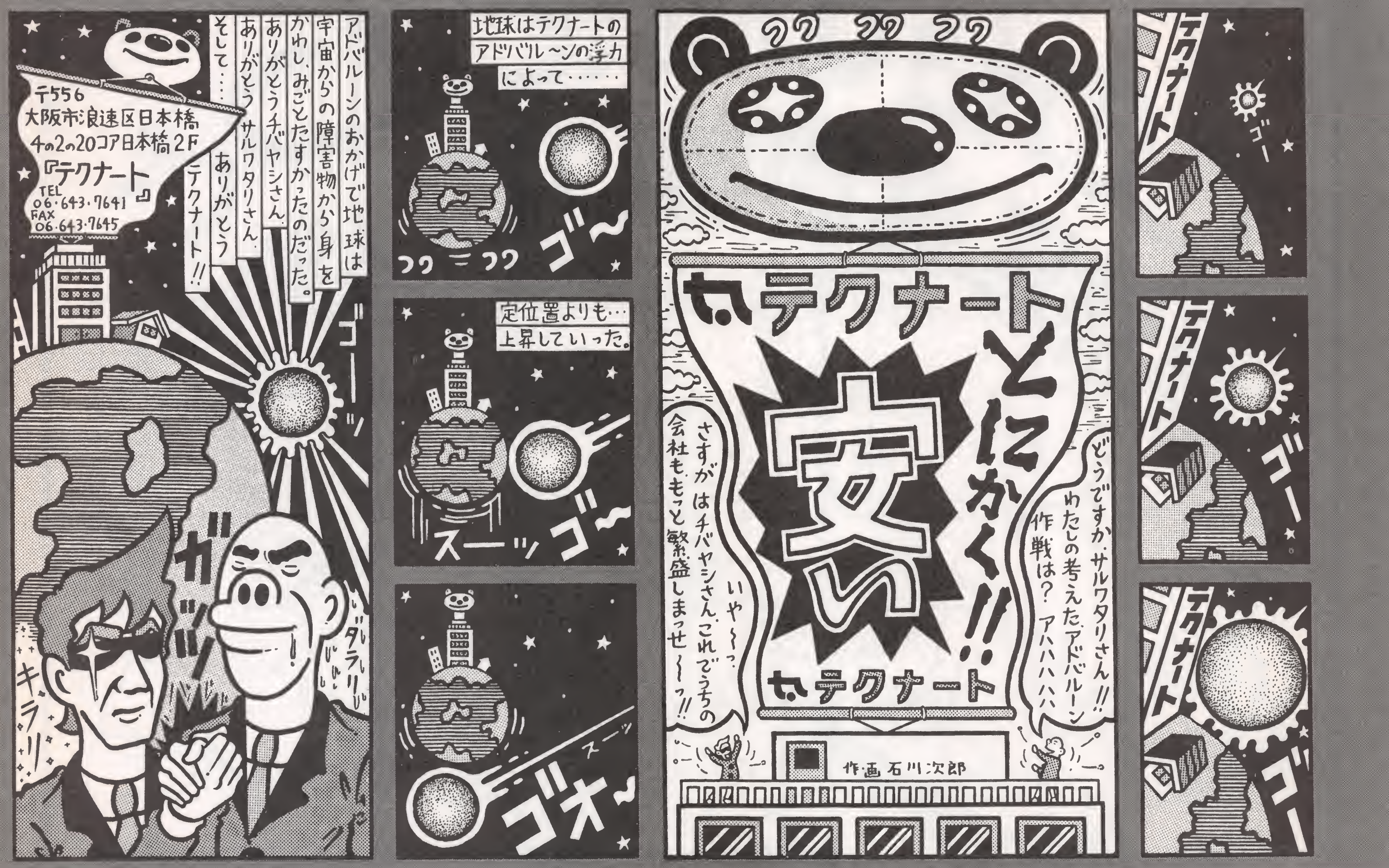
びっくらめーしょん 267
グラディウスIII
●バグ技

テクニカルのEDITで「！」をスピードダウンにしておく。そして3D面でスピードダウンを取りまくると自機がバグる。3D面を抜けると元に戻る。
（千葉県・JUN君）
㊮249番で「この手の技はもうないだろう」と書いたらまだあった。おみごと。でも××技はダメよ。

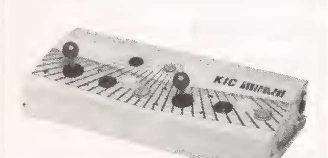
びっくらめーしょん 268
エイリアンストーム
●意味なし技

3D画面のとき、ジャンプボタンや特殊攻撃ボタンを押すとそのプレイヤーの声が出る。同時に押すと違う声も出る。
（千葉県・クソゲー愛好会・緑の赤ちゃん恐怖（F）君）
㊮簡易テストモード!? まったく意味がない技。でもおもしろいからいいか（うるさいともいうか…）。

テクナートは地球をすくう



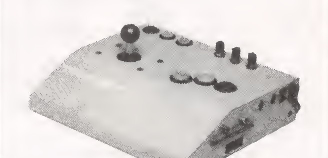
ゲームに金縛り!!



コントロールBOX(ニュータイプ)

さらにバージョンアップしました／
すべてのトリガーボタンに連射機能をプラス
さらに、RGB調整ボリューム、ヘッドホン端子もついて、ネダンはそのまま//

- Aタイプ：家庭用テレビのビデオ入力端子かアンテナに接続するだけでプレイできます。¥34,000
- Bタイプ：RGB21ピン出力でパソコン用テレビなどに使えます。¥28,000
- Cタイプ：A＋Bの機能で¥37,000



QC−1

手になじむラウンドシェイプ。パーツは全て最高級品を使用、ラッピング採用でメンテナンスもハンダいらず。1ピンサウンド出力、RGB独立調整ボリューム付き。¥19,800
(21ピンケーブル付き)



18インチ高画質モニター

画像調整は前面からできます。画面反転もスイッチひとつでOKのスグレモノ。RGBモニター搭載。タテ画面・ヨコ画面兼用15KHz／24KHz切り替え可能。高画質対応。パソコン対応。¥78,000



NEO−GEOシステム

高品位なグラフィック／サウンドは、まさにAVエンタテイメントの先鋭。最大330メガビットもの大容量ロムアクセス。拡大／縮小も自由に行えます。メモリーカードの使用で、ゲームセンターでも手軽にゲームプレイの継続ができます。本体(コントローラ付)¥58,000
ゲームカセット¥28,000〜¥35,000 ビデオ出力標準、RGB21ピンケーブル別売

テクナート

〒556 大阪市浪速区日本橋4-2-20 コア日本橋2F
TEL.06-643-7641

営業時間
AM10:00〜PM8:00
年中無休
※類似品にご注意ください。

中古基板も常時2,000枚在庫／ くわしい資料ご希望の方は、62円切手3枚同封のうえテクナートGM係まで／

通信販売ご希望の方は安心な代金引換えシステムもあります／

この台の前に立つと自然に指が動いてしまう!



名人・達人も集まるショールームへGO!

家庭用モニターで臨場感たっぷりのTVゲームが楽しめるコントロールBOX KIC-045DX好評発売中!!



■価格〔KIC-045DX完成品〕

Ⓐビデオ端子・VHF対応 ¥34,000
ⒷRGB21ピン対応……¥28,000
ⒸⒶ,Ⓑ両方対応………¥37,000
★いずれもTV接続ケーブル付

最新型基板から激安Used基板、各種パーツも多数揃えています。

機能満載・新登場
KIC-045
'90型モデル

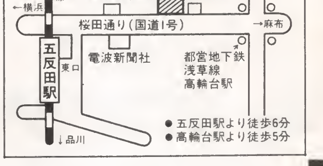
①オートトリガー機能
②ステレオ機能
③カラー調整機能
④電源セルフチェック機能

★詳しい資料、在庫価格表は62円切手×3枚を同封のうえ、下記までお申し込み下さい。

ゲーマーの知的好奇心を満たすベストパートナー
KIC 株式会社ケイアイシー GM係
〒141 東京都大崎郵便局 私書箱11号
〔東京都品川区東五反田4-7-26 塚本ビル1F〕
☎03-448-0832・FAX03-447-9134
製造 ㈱キョーワインターナショナル

コントロールBOX
KIC-045DX
取扱販売店
中部地区 宇宙堂 ☎052-916-1407
関西地区 テクナート ☎06-643-7641
九州地区 パワードサービス ☎092-572-4110

●営業時間 午後1時～7時
(日・祭日もオープンしています。)



構成：栗原桃郎　助っ人：Ⓣことと TM

アイランド

さあて、50号も過ぎて今月もいってみましょうアイランド。また今までとちがうノリに変わっていくかもしれないね、と言いつつ今月はいきなりスルドいお便りではじまるのであった！！！



（大阪府　そめいよしの君）★修羅の拳が、貴様を砕く！――来世の慈悲はないと知れ。

ゲームセンターに何が起こっているのか

突然ですが、7月11日に発売された週刊誌「SPA!」を読んだ人いますか?その号の特集は「ゲームセンター」でした。

内容としては、各有名店の紹介やビデオゲーム界の歴史、タイトーの創業者である故ミハエル・コーガン氏についてなど、なかなか面白い記事でした。ですが、読んでいて少し変に思ったことがいくつかありました。

その1。ゲームセンターの紹介をしておきながらゲーム台の紹介が全くない。

その2。見出しに「おたく」という言葉が使われていた。

その3。ほとんどゲーム企業の戦略みたいなことばかり書いていて、実際にゲームセンターで遊んでいる人や働いている人たちへのインタビューやアンケートが全くない。

実際に読んでいただければ、よくわかるのですが…。非常に肯定的な記事内容なのでそう文句はつけませんが、やはり「ゲームセンター」と称しておいてゲーム台が写っていないのは変だし、お客さんの声が載っていないのも不可解だとぼくは思います。

はっきり言ってしまうと、どうも「記者の目から見たゲームセンター」が写されているような気分です。高級ムードの明るいお店の写真をのせたり、ゲームの歴史や新製品などかなり読者の人たち（特に否定的な大人の人）に訴えかけるものがあるとは思いますが、本当の現状を見ていないような気がしました。

それと、もうひとつ考えたことがありました。

それは、今のゲームセンターについてです。

一昔前までのイメージにあった「暗い場所、こわそうなお兄さん、ただ鳴りひびくゲームの音」そしてゆすりやケンカ…。それが今は変わりつつあります。きれいで明るい店内。大人も子供も男も女もいる。店内スピーカーから流れる音楽。店員のいきとどいた目配り、サービス。さらに、この「SPA!」の記事などでそれはかなりちがったものになってくると思います。

ゲームセンターの悪いイメージが消えて、いろんな人が遊びにくるのはいいことだと思います。しかし何かが変わっていくような気がしてきました。

ゲームは上手であってはいけない。上手なやつは「マニア」であり、はてには「おたく」とされてしまう。1人でやってるやつは「暗い」、友達とワイワイやるもんだ。店の側も、ゲームセンターオンリーではやっていけない。店内に飲食店をつけよう、等々。

ゲームセンターは今や、アミューズメントセンターに変わりつつあります。ゲームセンターが世間に知られてきて、悪いイメージが影をひそめ、お店の雰囲気や店員の対応も良くなってきた。それはそれでいいけど、何か変だ。

もうゲームセンターじゃなくなってきている。1つの空間、1つの遊び、もうそこはゲーマーの通うような場所から一般大衆へと明け渡され、僕らゲーマーは「おたく」に見られてしまう。

いったいどうなってきてしまったのか?

みなさんは、どう思いますか?

（東京都　DEATH-FIGHTER君⑲）

★さあ、いかがですか。

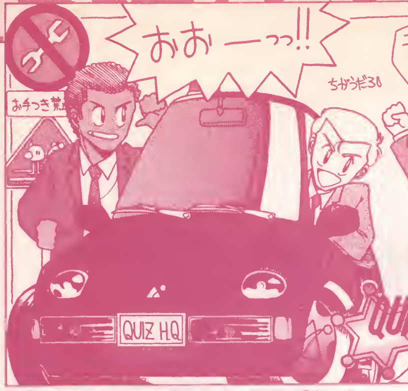


週刊SPA！7月18日号より

がぶッより ゲーマー人生

この曲はーっ!!「決定版・珍プレー好プレー」をカレーを食いながら見ていて、思わずうなってしまった。「〃みつめていいよ〃を使うとは…ううむ日本テレビ恐るべし…」と、皆に電話をかけたが、誰もでてくれなかった。「…みんないいよな」1人でカレーを食いながら切実な思いにひたっていた。時は夏休み…。

(東京都　高階俊嗣君)



↑(横浜市　90式阪神万歳6型君㊫)★食い逃げ犯人を指名手配するかね!

極めろ! ローリング野郎

☆今まで数々の恥をさらしてきた私だが、今夜は貴公たちにも通じるモノがある荒ワザをこっそりお教えしよう。

今から7年前のことヂャ。

そのころ巷ではゼビウスがナウな若者たちの血潮をたぎらせて、皆ハッスルしてフィーバーしておった(傍線部死語)。私はゲームをはじめたばっかりのビギナーメンで、ド下手はモチロンのことヘンなクセがあった。それは……。

「自機の動きに合わせて体を動かしちゃうのサ病」(病気じゃねーって)自機が右に動けば体が自然に右に倒れ、左に行けば体が左に傾く…ムウ。

友人からは「お前ヘンだぞ」と言われたが、「こ、これはオレの高ぶる情熱を体で表現しているのさ。オーーーレッ!(カルメンマキ)」「て、てめえ半径2メートル以内に近よるなよ…」と避けられた。

これはゲー○センターあ○しを熟読していた影響かもしれない。それはいいとして、私のほかにもきっとこーゆー御仁がおわすやも知れないと思い、ヒマな日曜日にゲーセンへと向かった。

さすがに麻雀ゲームで体を動かすソウルフルな御仁はいなかったが、体感ゲームコーナーに行くと、ヲヲッ!同志がたくさんおるではないか。ナイトストライカーなんて筐体は動かないのに、自分の体をグルングルン動かしてるグレイツなプレイヤーがいた。ハングオンに至っては、必要以上に体重をかけて思いっきりゲームに没頭しておられた。よきかな、よきかな。

そこで私は、「ゲームをする際、体も動かすのだエヴリワン」の会を発足させるぞ。入会金256万円、保険金512万円だ。今入るとあ○しのインベーダーキャップをもれなくプレゼントだ(全部ウソ)。

全国の体動かしプレイヤーの諸君よ、がんばってこの旨を全国に広めて、国土をファンキーなプレイヤーでうめつくすのだ。ハッハッハッハッ…(一体、何なんだ…)。

つづく(冗談じゃねえ)。

(長野県　ワイド〃泣かすぜナルトミ〃カンダタ君)

★体はよけても自機がよけてねーのが悲しいのだった。



↑(東京都　塩原利康君)★必殺!

我ヘボゲーマー 生きる道あり

☆8月号、今月のいっぱつのハイスコアの話。いやあ、いいっすねハイスコア狙える人は。私はクリアしたゲームが鼻毛の本数の数百分の1以下。それもほとんど勢いと気合でクリアしたものばかり。

性格上、あらゆるゲームに(エロ麻雀除く)手をつける私ですが、いわゆるヘボゲーマーにありがちな「3面ストップ」なわけで、ストライダー飛竜やアイレム系の超パターンしてるゲームは苦手なのだ。その日のフィーリングと運と勢い、それだけである。これさえあれば立派なダサい死に方ゲーマーになれる。トッププレイヤーでなくとも奇跡は起こりうるのだ。

かくいう私も、ダライアスでピラニアの口の前に15秒間はりついて倒してゾーンセレクトで死んだり、ベリーハードのワルキューレで1面のボスと相討ちして風の精と一緒に空を飛んだり、Rタイプでゴマンダーと相討ちしたら操作不能の無敵になって、そのままぼーっとエンディングまで見てたり。ハイスコアを狙えなくてもゲームは面白いのだ。

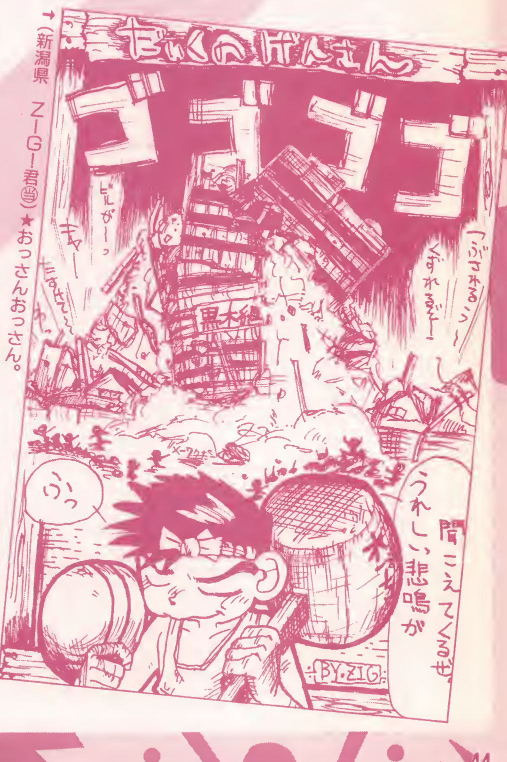
まぁとにかく言いたいことは全国のヘボゲーマー、ダサい死に方ゲーマー、3面ストッパーよ!!あきらめないでゲームをしろ!同類はナチスに殺された人間の500分の1はいるぞ!!だれもがハイスコアラーではない!!である。

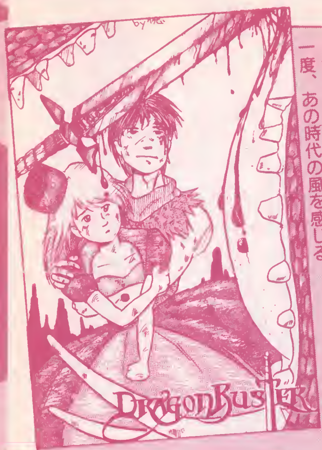
右手にたこ焼、左手にメッコール、右足で鼻くそほじり、左足で内職をしながらテトリスをカンストできる人は、TJさん含めて数人だけである。

↓(金沢市　加賀様)★死んでる…。

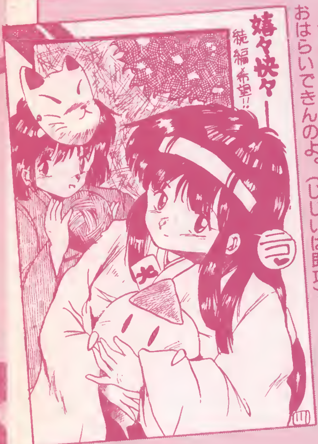


↑(新潟県　ZIG君㊫)★おっさんおっさん。





←(東京都　灰竜の騎士長谷川徳幸君)★もう一度、あの時代の風を感じる。



←(東京都　ごもら君)★林々がかわいそーでおはらいできんのよ。(じじいは即攻)

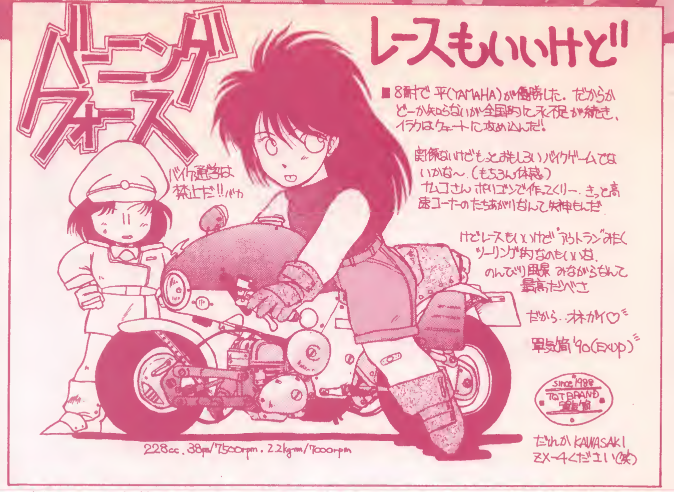
同じ過去を 陽気に
笑いとばす仲間は
風のように舞い込む
巡り合いを待つだけ(くさーい)

✣レゲーの魂✣

✣9月号のバケモノ師MTB君、199×年のオールドデトロイトには「ミッドナイトレジスタンス」がまだ残っているぞ!!(笑)
PS.データイースト特集やってもらえないかなあ…。
(福岡県　出多椅之君)
★「ロボコップ2」みとらんとわからんて。ちなみに「アビス」の海底基地にもデコピン(ボール)があったぞ。

✣「エンゼルキッズ」を知ってる人はいるのだろうか?
縦スクロールの風船ワリタイプのゲームで、88年AOUショーに出展されたゲーム中、唯一ゲーメスト誌上で6点中1点をつけられていた悲しみのゲームである。
しかし、私はこのゲームが好きだ。あまり意味のないツインレバー、いきなり2分割する画面などヘンな所もあるが、それを補ってあまりあるほどの難度の低さ!!これがポイントである。
超難度ゲームに疲れきったゲーマーの心のやすらぎにも、こんなゲームがあってもよいのでは?と思うのである。ちなみに最終面の背景はスゴイ。必見だ!!
それにしても、このゲームを作ったEXAプランニングって今どーしているのか?ナゾでしかない。
(横浜市　おくていMEG君)
★のぼらんかの3面もスゲーぞ。きっとデザイナーはしりあがり寿だ。

✣ファイナルファイトがどこのゲーセンにも1台は置いてあるのを見ると、ダブルドラゴンがはやってた頃を思い出します。あの頃もこうだったものな…って。
ダブルドラゴン…初めての2人同時プレイ格闘ゲーム。今ある格闘ゲームすべての基本と言っても過言ではないと思う。いいゲームでした。
ダブドラをやる時は、いつも2人プレイで友人のPJS氏に助けてもらってました。「ビリー!!後ろの2人をたのむ。アボボは俺が始末する!!」「まかせてくれ。だが兄貴気をつけろ!アボボは強敵だぜ」
これがいいんですよね。オーバーにも協力するっていいことだよなーって、しみじみ思ってました。
かなりやって、結局クリアできなかったけれど、それでよかったと思っています。どうしてかって?
…2人プレイで最後のボス「ウィリー」を倒すと、マリアンをめぐって2人で戦わなきゃいけないんでしょ?今まで一緒に戦ってきた相棒をなぐれますか?まして、この場合は双子の兄弟ですよ(でも、実際ゲームでそこまで行ったら、たぶんなぐりあいをはじめるだろうな。それが一番こわい)。
…死闘のすえウィリーを倒したビリーとジミー。2人の目の前に、捕らわれていたマリアンが姿をあらわす。声すら出ないビリーの肩を、ジミーが軽くたたいてやる。
「何をまごついているんだ。はやく行ってやれよ」「兄貴…」
それでいいじゃないですか。ねえ!
「PTA非推薦ゲーム」「タコなぐり暴力ゲーム」「ドロドロした人間関係のストーリー」と悪評のやたら多いゲームだったけど、私にとっては単なる暴力ゲームという以上のものであったなと思います。
(芹沢姉妹が史上最強の姉妹なら、ビリーとジミーは史上最強の兄弟だあ!!(笑))
(愛媛県　バケモノ師MTB君)
★やったなあ、このゲーム…。



↑(大阪府　單気筒'90〈EXUP〉君)★黙って走れば、ピカリとわかる。



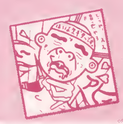
↑(愛媛県　ぱすてるとらっど君)★日本の残暑はきびしいからねぇ。

私(わたし)のDEJAVU(デジャヴー)

●旅行先で見つけた耳かきなのですが……、奇妙な懐かしさを覚えるゲーメスト読者は私だけなのでしょうか。

(神奈川県　とーてい君)

★うーむぅ…ところで、同封されていたこのコピーは一体っ?







↑(山形県　トマト騎士君)★「チポリーノの冒険」に出てくる名じゃな。

(できんて栗　いや…できるかな?)
集まれ!　団結せよ!!　ヘボゲーマーたちよ。我々には明日はない。今日を精いっぱいゲームでボケをかませ!!そうすれば横須賀の核弾頭もΩ真理教もこわくない…わけないけど。
(静岡県　特命希望君)
★「自分でつかもう自分のしあわせ」「楽しめないのは不幸の体質」が合言葉だ。

立って半畳 寝て一畳なのだ

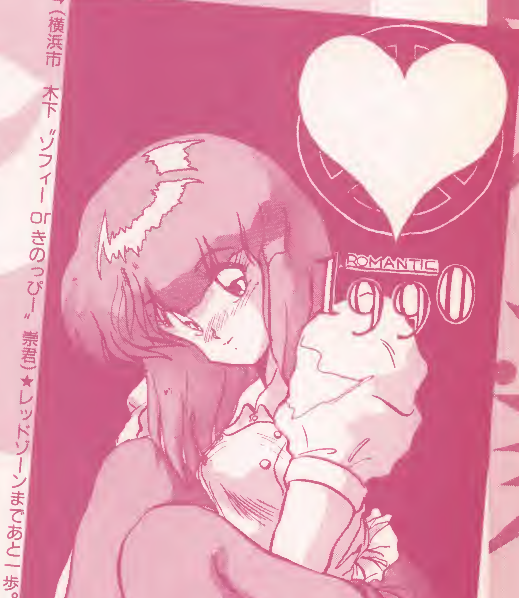
☆突然ですが、僕の家の近所にはとてもすごいゲーセンがあります。せまさではおそらく日本一でしょう。商店の倉庫を改造したらしいんですが、テーブル筐体がたった3台しか入らない。大魔界村や1942が入っていて、「針長」という名のその店を、みんな「ハリー」と呼んで親しんでいます。
その店に、なんと、ダライアスIIが入ってきました!!もちろん、店内はそれ1台。せまいのひと言。でもうれしい!
とにかくせまさでは佐賀県一、いやあ世界一の店だ!!(なんかなさけねエー)
(佐賀県　ドドリアグルド君)
★うーむ、やっぱりいろんな店があるもんだのぉー。ところで、アイランドにのってる手紙が冗談だと思ってる人がいるようだが、事実は小説よりなんとやらなのだ。

燃えよ青春



両替——それは、金銭を他の種類の金に替えること。しかしゲーセンの両替機はナンタルチア。千円札をジャラジャラと100円10枚に替えてくれ、財布の中は意味もなく重い。それでだ!DYDOのジュース自販機に100円を5枚入れ、返却すれば500円玉となって現れる。10円×5→50円玉も可。ダイドーの人はおこるかもしんないけど。

（神奈川県　須藤ベラマッチャ秀希君）



➡（横浜市　木下〝ゾフィー or きのっぴー〟崇君）★レッドゾーンまであと一歩。

クレーンおやじの男が光るぜ

☆俺があるデパートの屋上のゲームコーナーでヂェニファーちゃんとたわむれていると、突然妙なおぢ様がコーナーに乱入してきた。

土木作業員の格好をしてアゴひげをのばし、ヘラヘラと笑うおっちゃんの近くからガキを遠ざけて、「ああゆう人に近づいちゃダメって言ってるでしょ!!」と叱っている母親の姿に「ちょっと言い過ぎだよ〜」と思ったが、おっちゃんを再び見て、「…やっぱしムリねーか」と思ってしまった。

と、おっちゃんはおもむろに取り出した100円玉をUFOキャッチャーに入れ、スタートボタンを押した。それだけならまだいいのだが、アームが動き出すと筐体から離れ、口笛を吹きながらウロウロしてるのだ。

「何してんのかな?」と思ってると、おっちゃんは目にもとまらぬ早さでボタンに触れ、アームを方向転換させてまたも筐体から離れ、口笛を吹きだした。そして再び筐体に飛びつき、アームストップボタンを押す。どうやら自分がUFOキャッチャーをやっているのを、他人に悟られないようにしているらしい。

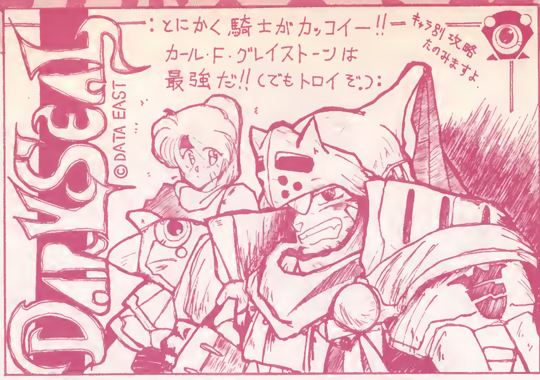
「プッ、プププ…」その仕草が大爆笑モノで、おっちゃんが4回もくり返すうちにみんな気がついて笑いをこらえはじめた。しかし、おっちゃんは、また100円を取り出し、筐体へ…。

「ようやるぜ、ふー」と思いながら見てると、「やったぁ、ケケケ、へへへ」とおっちゃんの声がゲームコーナーにこだまし、なんと!アームにはくまのぬいぐるみが…。みんなの目が尊敬のまなざしに変わり、「やるじゃーん」と俺も思わず口に出した。

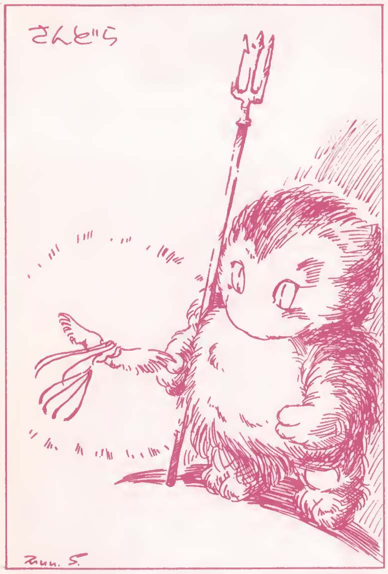
そのおっちゃんはくまのぬいぐるみをガキにプレゼントし、去っていった。俺はその時、おっちゃんの背中に男のたくましさと悲哀を見たような気がした。

（千葉県　ビッグ・マグナム岡本先生）

★男には、負けるとわかっていても戦わなければならない時があるというが…、おっちゃんはそれを知っていた、のであろうか?



➡（千葉県　パケット「男なら騎士を選べ」M君）★長いペンネームはコメントが入らないー。何、いらんっ!?



⬆（横浜市　佐々木無宇君）★こーんなのもアリ、なわけです。

誰もが一度は浪人ゲーマー!!

☆今となっては昔の話ですが、静岡県人の私は一昨年、浪人することになって名古屋の予備校に入りました。

当初、禁ゲームを心に誓ったのですが、もとより意志の弱い私にできようはずもなく、また環境のおかげもあってずるずるとゲームにハマってしまいました。名古屋駅周辺には、なんと10軒ほどの大小さまざまなゲームセンターがあったのです。

そうそう、めざせハイスコア!に出てる〝イエローハット〟もありました。名古屋駅の前には知る人ぞ知る3つの大手予備校、我がK合塾、Yゼミ、Wゼミがあるのですが、おそるべきことにそのゲーセンはそれらのほぼ中央に位置しているのです。

だから店にくる客はほとんどが浪人生。それも半端なゲーマーではなく、まさに達人ぞろいと言うにふさわしい店でした。グラIIなんぞ2周3周は当たり前、5周目に入ってはじめてギャラリーができ、テトリスなどは登場して数カ月でカンスト出現という店でした。

私のような未熟者は立ち入るスキもなく、その店に入る時はギャラリーになることが多かったのですが、それはそれで大変面白く、またとても参考になりました。(本当にこいつ浪人生か?)

それにしても、その店に来るゲーマーは気合の入れ方が違いました。しかし私は彼らのそんな職人気質といおうか、こだわりみたいなものを高く評価したのです。

おまえら勉強はどうしたんだ(人のこと言えるか)とあきれながらも、私は彼らをどこか尊敬していました。実際私も彼らと似ていたのです。机にしがみついて勉強している時よりも、心底愛するゲームに真剣に打ち込んでいる姿のほうが、どれほど感動的だったことか。(ただし、親は泣いていた!?)

その後私は無事東京の大学に受かり、こちらで暮らしていますが、いつかまたあのゲーセンに行ってみたいと思っています。おそらくあの頃の雰囲気そのままでしょう。

最後に、

頑張れ、浪人ゲーマー!!

（神奈川県　やなあ君）

★本当に、頑張ってくれよっ。

こちらこだわり派



近ごろ、目次の写真のバイオ氏の格好がだんだんエスカレートしてきている。あれでは変態にーちゃんそのものではないか。グラⅢの攻略に何度も助けられ、バイオ氏に尊敬の念すら抱いていたのに…。ゲーメストよ、かわいそうだとは思わんのかっ!!（もっとやってほしい気も…）

（長野県　GUU君）

祝ゲ50号!!のお手紙なのです

ゲーメスト創刊50周年おめでとうござる。つつしんでお祝い申し上げずに赤下げる。

ゲーメスト創刊は太平洋にまさに戦火が上がろうとする1940年、当時のゲームはほとんど配給制だった…。「おかあちゃん、もっとゲームやりたい」「がまんしなさい、お国のために私たちも頑張るのよ」という母子の会話が今も耳に残って…うそ。

創刊当時に比べるとカラーページも増え、TVにも映り、昔の同人誌っぽさもかなり消えた。しかし、同人っぽさの良い所は消えていない。かつてこれほど読者の意見を取り入れ、本当にゲームに対し真剣に考え、感動し、燃えた雑誌は存在したろうか。民主主義の雑誌である。（ほめすぎ。（笑））

欠点といえば、知名度が田舎では低いことである。あと、ライターが落とすこと、次号予告があまり関係ないこと、誤植が多いこと、日本ポミネカのセンスのゲロゲロ・グロゲーロなところ（好きだけど…）。

それでは、ゲーメストのさらなる発展と栄光を祈って乾杯！うぐっ！さすがにバクコールで乾杯は辛い…。

（静岡県　ウィリアム・王君）

★ありがとうでござる。ほかに50号のお手紙くれた大勢の皆さん、どうもありがとう!!

50号おめでとうございます。今年の1月に「みつめていいよ」を知り、㊙グッズほしさに42号を買って以来50号で9冊目ということになりますが、不純な動機とはいえ毎号買い続けたのは充実した内容と面白いコーナーで期待を裏切らなかったからだと思います。

はじめて読んだ時「もっと早くこの雑誌を知っていればなぁ」と素直に思ったものでした。これからも、平和な地球がある限り100号でも200号でも出し続けて下さい！

（岐阜県　ショーコが一番君）

★うーん、てれるなぁ。まだまだこれからなので、よろしく見てやって下さい。

50号でもまだ青いと思う私たち

デンジャラス・シードを1ページしかのっけてくんなかったから、ゲーメストなんてキライ!!（うそうそ）

（北海道　風　幻士君）

★うーん…。

東亜プランの特集、よかったけど少し不満がある。まず、シューティング中心になってしまっているが、ゲットスターなどキャラクターゲームについてもサポートしてほしかった。

次に、インタビューが開発者だけというのはさびしいと思う。昔の貴誌では、当然のように社長さんや開発室長さんのインタビューもしていたので、古くからの読者である私としては物足りないのだ。VGMコーナーも解せない。せっかく東亜特集なのだから、東亜サウンドについて語ってほしかった。

特集というのは、雑誌の記事の中ではもっとも気合のはいった所ではないですか。今の特集はスケジュールやページ数の都合で内容が薄い!!今後に期待したいと思う。

PS.次はカネコかDECOをお願いします。

（香川県　CHE!君）

★ゲーメストに対する要望や意見、怒りなど遠慮なくガンガンお寄せ下さい。掲載されなくても、読者の声はすべて届いていますから。

メーカーの人ってゲーメストを読んでるのだろうか？

ゲーメストを読んでないってことは、当然アイランドもゲーム論文も、「論」も読んでないってことになる。

アイランドの「なぜゲームの攻略ができないの？」「なぜ素顔や本名が出ないの？」という質問に対する答えは、いまだない。おそらくこれからもないだろう。

最悪の状態を「想定」して言えばだ、いくら我々が「なんでそうなの」「こうしてはどうか」とゲーメストを通じて意見を出しても、メーカーはじぇんじぇん気づいていないのであーる。よくよく考えてみたら、これほど我々プレイヤーをバカにした話はない。

消費者の意見を聞こうともしないメーカーなんてつぶれちまえ！　などと、真面目に考えてしまうのである（暴言です。ゴメンなさい）。

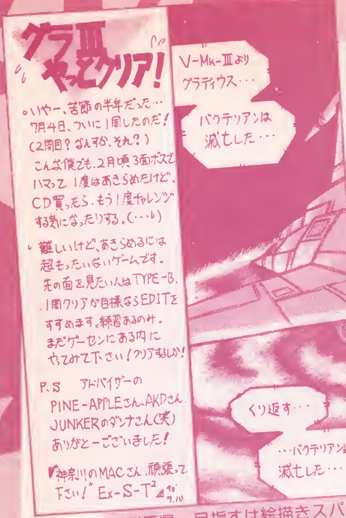
プレイヤーの意見がどの程度反映されているか、各メーカーにぜひ！質問してほしい。並びに㋘読者の諸氏にもご意見いただきたい。

（奈良県　鷹城ひとし君）

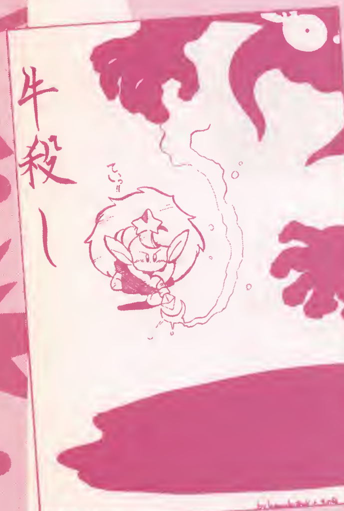
広告が多い！内容がない！攻略役に立たん！買うのやめるぞ！

（東京都　黒木枢児君）

★これはきびしい。



↑（群馬県　目指すは絵描きスパゲー・Ex-S-T²君）★やるじゃない。



↑（滋賀県　KURONEKOまあや君）★いやー、バカー代は面白い。空手道をはじめてしまった。

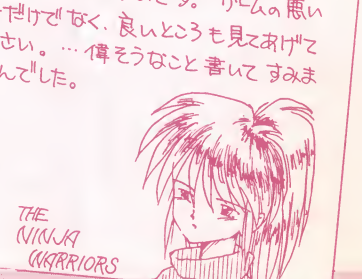
↑（埼玉県　"忍ウォリⅡを望む！"ちゅん君）★うんうん。

☆9月号、Van-kid君へ。

確かに最近のゲームは、ジャンルを問わず難易度が高いと思います。でも、難しくても面白いゲームはたくさんあると思います。

僕の場合、「好きなゲーム＝自力でクリアできる」というより、「好きだからクリアできるようにがんばる」なのです。僕はゲームの下手さは自負しているほどで、好きでもクリアできるゲームはほとんどありません。もちろん無念さは残りますが思い出だって残ります。

だから今のゲームは難しいだけ、なんて言わないで欲しいのです。ゲームの悪い所だけでなく、良いところも見てあげて下さい。…偉そうなこと書いてすみませんでした。



戦え若き戦士たちよ
ギャ○クシアン -3

大阪は亀見緑地で開催されていた「鼻の万博」に、あのナマコがこの「ギャ○クシアン3」を引っさげ、どうどう出展しているぞ！28人が同時に参加できるというのだから凄い。ゲームに入るまでの演出もこりにこっていて、待ち時間を感じさせない工夫が十二分にされている。

まず施設内に入場すると、小さな部屋へ通される。ここは地球を守る我らが防衛軍の作戦会議室といった作りで、司令官に扮したコンパニオンが現在の状況、作戦などを雰囲気ばっちりに説明してくれる。ここで、君たちの興奮はいやがおうでもかきたてられてしまうことだろう。

説明が終わると、早速ゲーム…には入らず、トレーニング・ルームだ。ここで君たちの肉体は、地球を守る戦士たるべく、筋力トレーニング、薬物投入、器官交換、人体改造などで徹底的に鍛え直される。少しでもサボると鬼教官の恐るべく仕打ちが待っているから、一瞬たりとも気を抜かないことだ。

次は洗脳室だ。頭蓋骨を切開し、君の脳に特殊なチップをインプラントするんだ。とってもサイバーパンクでかっこいいね。こうなれば、君はもう自分の意志で動くことはできない。

最後の扉をあけると、そこには1機のヘリコプターが待機している。君たち28人の精鋭は、これから世界各地の戦火の絶えない戦場に送られ、外人傭兵部隊として殺戮に殺戮を重ねる日々を、敵弾に倒れるその日まで過ごすのだ。

もはや、後には戻れない。

実は、ナマコは傭兵の斡旋まで行う死の商人だったんだね。正式名称も、生村製作所ではなくて、Nice Arms Marketing Corporation の略なんだよ。さっすがぁ！

（大阪府　アサシン〃パロゲー復権を願う〃けるべろす君）

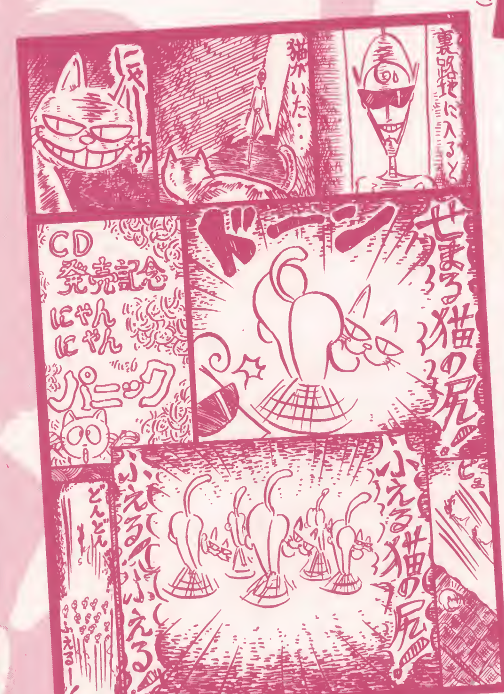
★おいおいおい。



←（埼玉県　火山風林君）★確実にせまりくる死の予感……



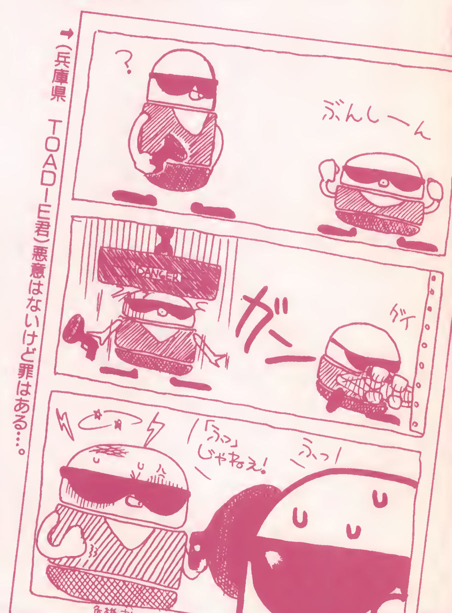
↑（今月の題字　新潟県　ゴーストファイター君）



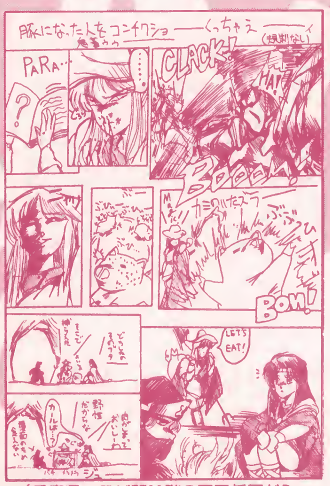
↑（北海道　ちょっぱぁ卍君）★「「うーむ、デシリットル」（本人談）←キャプション用、いみはないよ！」（本人談）



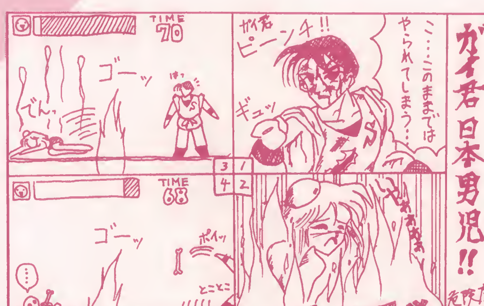
←（大阪府　山三君）★いーかげんに40円ハガキで送ってくんのやめなさい。



↑（兵庫県　TOADIE君）悪意はないけど罪はある…。



↑（兵庫県　ラジ関11階の原田将司だらー君）★ここはアンデスですか。（興味のある人は新潮文庫「生存者」を読もう）



↑（愛知県　かきのたね君）★ニホンジン人肉クウネー。（佐川君か）

自力更生への道

その後の はじめまして度 チェック!

※7月号「はじめまして度チェック」で、7個以上あてはまった人のためのものです。

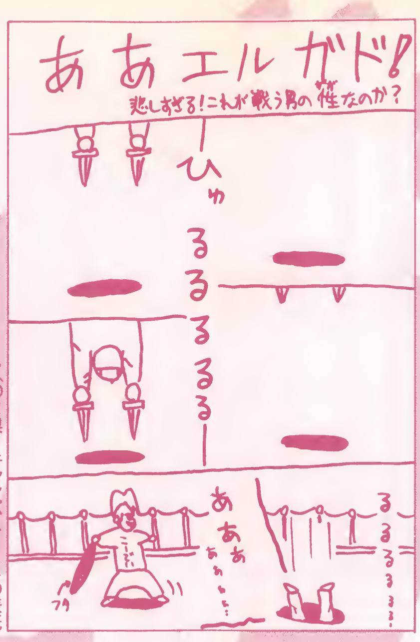
❶今、こんなに彼女たちのグッズに囲まれて生活しているのに、何か空しい。
❷酒を飲む女子高生って大キライ。
❸5人以上で部活や趣味をやっている。(ゲームサークルなど、トーゼン×)
❹オレはこんなことしてて、バカじゃねーかと、ふと気づいてしまった。
❺宮崎2世になるくらいなら、いっそ彼女たちを忘れたいと思う。
❻グッズやアイテムが、いつになったら出なくなるのだろうかとサイフと相談している。
❼試写会のマニアパワーにあきれた。
❽今、自分のやってることを理解してくれる女の子が周りにいなくて、と〜っても空しい。
❾自分よりマニアな奴がいると、ホッとする。
❿オレは今こんなことをしてて、将来どんな風に生活してるのだろうと考えてしまった。

〜さて　、○の数が〜

0の人　死んでもファンして下さい。
1〜3　死ぬまでファンして下さい。
4〜6　外へ出てみんなと遊ぼうよ!
7〜9　僕も応援するからさ。
10　もう、立ち直ってるよね?

(愛知県　倉喪棵　美輝君㊫)

★「はじめは"みつめていたよ"をジョーダンで買って、まぁまぁかなとか言ってました。このころが一番幸せだったかな?それからは、それビデオだ、やれCDだ、どれLDだ、うりゃテレカだと何が気に入ったかもわからないまま、今3万の借金をかかえ…」うー、うるうる。未来&香澄バージョンのテレカをあげよう。(ドロヌマかな)



→(○×県　キャンパスノートの表紙のウラさっかばず君)★どーいう性なんだ。

ファイナルファイト 新たなる戦い!!

あの戦いから1年、今メトロシティは平和そのものだった。だが市長室のマイク・ハガアの心は晴れない。なぜ?

「娘よ、パパはさびしい…」

そう、彼の愛娘ジェシカはコーディと結婚し、遠くへと旅立ってしまったからだ。

「…まぁ、コーディとなら仲良く(意味深)やってるだろう…」

「甘い!!」

ハガアしかいないはずの市長室になぞの声が響いた。

「誰だ!?マッドギア残党か!?」

「フフ、拙者でござるよニンニン」

「君は……!!」

——彼の名はガイ。男の中の男。エンディングでの彼に涙した人もいるだろう…。

「市長、コーディのような普通に生きられん男が定職につけるとお思いですかな?」

「た、確かに…」

「奴は毎日酒飲んでブラブラ、そんな宿六を養うためにジェシカ殿はあはれにも水商売に…」

(BGM)♪バン!ババババン!ババババン!バン!!♪

「なんだと!!ううう…」

ビリビリと音をたててハガアの服がはちきれる。

「ガイ!道案内をしろ!!」

「承知、ニンニン」

——とある港町。のんだくれてヤク中のコーディはただのチンピラだった。

「うおおおっ」(ハガア)

「うああっ…」(断末魔)

新たな戦いは終わった…。

「お父さん…」

「ああ、ジェシカ…こんなにやせてしまって…。妻に(死)なれ、今またお前を失ったら私は生きていけん…」美しい親子の再会、だがその時!

ズバッ!ガイのムラマサの一撃。

「ぐあぁっ!?」

「お父さんっ!!」

「フフ、市長、本当に甘いでござるな」

ガイは血を帯びたムラマサを捨てると、ジェシカの腕をつかんで走り出した。

「ま、まて…!」

——男の中の男、ガイ。あのエンディングで、彼は本当はコーディをパンチ技ではめるつもりだったのだ!

「だが、あせってボタンを押しすぎてしまったのさ。フフウ」

「ジェ、ジェシカを返せ!」

「おっとまだ生きてたのか、金髪は日本じゃ大モテだ、返しやしねえぜ!」

ガイはジェシカを抱きかかえ、ジャンプした。その下は海!

「ジェシカ——ッ!」

スタッ。なんとガイは水の上に立った。いや、なにかがガイを支えている!ゴボゴボ、ザパ——ッ。突然、それはガイをのせて浮上してきた!

「ホ、ホエール…」

2人をのせながら、鯨はみるみるうちに沖へと進む。

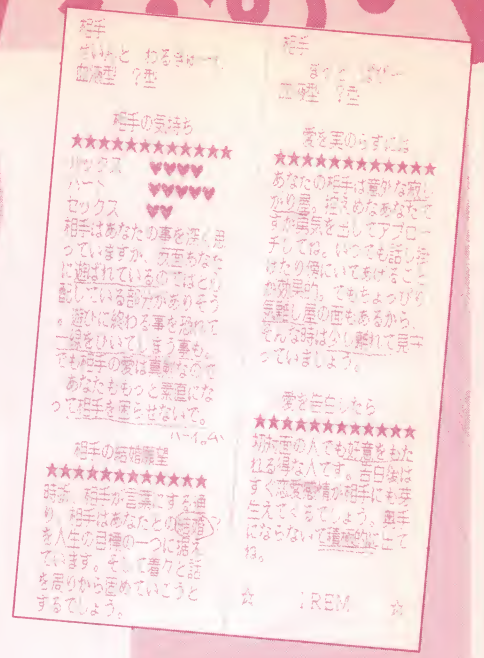
「フフゥ。どうすることもできまい…」

「うう、ファッキンジャパニイ——ズ!!(ジャパニーズ)(ジャパニーズ)(エコー)」

物語はファイナルIIへと続く!戦えハガア、勝負はこれからだ!!

(埼玉県　高所恐怖症　ヌ・ヴェガ君㊫)

★うーん、FFは強い(というより他にネタになるゲームがなかったりして…)。


相手
せいんと　わるきゅーれ
血液型　?型

相手の気持ち
★★★★★★★★★★★★★
リックス　♥♥♥♥
ハート　♥♥♥♥♥
セックス　♥♥
相手はあなたの事を深く思っていますが、反面あなたに遊ばれているのではと心配している部分がありそう。遊びに終わる事を恐れて一線をひいてしまう事も。でも相手の愛は真剣なので あなたももっと素直になって相手を困らせないで。

相手の結婚願望
★★★★★★★★★★★★★
時期、相手が言葉にする通り、相手はあなたとの結婚を人生の目標の一つに据えています。そして着々と話を周りから固めていこうとするでしょう。

相手
まっど　ぱぴー
血液型　?型

愛を実らすには
★★★★★★★★★★★★★
あなたの相手は意外な寂しがり屋。控えめなあなたですが勇気を出してアプローチしてね。いつでも話しかけたり傍にいてあげることが効果的。でもちょっぴり気難し屋の面もあるから、そんな時は少し離れて見守っていましょう。

愛を告白したら
★★★★★★★★★★★★★
初対面の人でも好意をもたれる得な人です。告白後はすぐ恋愛感情が相手にも芽生えてくるでしょう。奥手にならないで積極的に出てね。

☆　IREM　☆

恋するゲーマー大作戦!!

☆これは、おれ様がゲームの待ち時間にアイレムの占いマシン「キスメット・イブ」で占ったものだ。

まずは、かのマッドパピーへの想いの行くえを占ったわけだ。「相手は意外な寂しがり屋。でもちょっぴり気難し屋の面もあるから、そんな時は少し離れて見守っていましょう」

あいつのどこが寂しがり屋やねん。捨てキャラやからなーと思うけど、気難し屋というのもへんだねえー。少しというよりかなり離れて見てたいね。「告白は積極的に」って言われたって、イヤだね!

(なら占うなっつーの㊫)

で、次はせいんとわるきゅーれ。「相手はあなたに遊ばれているのではないかと…」

まあー、たしかにゲームだから遊んだってるなー、と思う。「相手を困らせないで」ときたもんだ。こっちが困っちゃうよ。「あなたとの結婚を…」にはビビッた。いきなりビックの魔法でも使われたら、松坂季実子もビックリだろうな。しかし不毛だ。普通ここまでやるかと思うが、男ならやらねばいけないよなー(親はないてる…)。

(大阪府　沈黙の海○体君㊫)

★なんだかのう。まぁおもしろいからいーか。それにしても我ながらすさまじいタイトルをつけてしまったなぁ(今月はつっこみはお休みだよ)。

ご商談の場

★このコーナーでは、読者の皆さん同士の交流をお手伝いします。文通希望、譲ってほしいもの、売りたいもの等々どしどし編集部にハガキでお便りください。

なお、当事者の金銭に関するトラブルにつきましては、編集部では責任を負いかねますので、ご了承ください。当人との連絡は往復ハガキか返信用切手・封筒入りの手紙を使用すること。これは最低限のマナーです。

掲載項目以外での当人との接触（強引なサークル勧誘、一方的な手紙等）、または業者の方のご利用はご遠慮ください。

売ります

●MSX2+ディスク+ソフト10本を1万5千円で。PCエンジン+ソフト1本を1万円で。両方買うなら2万円。（〒512 三重県三重郡朝日町柿1024-5 野呂英次）

●ゲームCD（42タイトル）を500円～2千円で売ります。62円切手同封でリストを送ります。（〒003 札幌市白石区東札幌6条3-1-14コーセー産業マンション104号 大城茂也）

●ネオジオ+ソフト1本を買って下さい。MSX2+との交換も可。金額か機種を書いてW葉書で。（〒427 静岡県島田市旭3-21-10 鈴木友晴）

●ネオジオを3万8千円で売ります。一度も使っていません。新品です。（〒722 尾道市土堂1-8-10 年恵稔記）

●PCエンジンを5千円程度で売ります。W葉書で連絡を。（〒621 京都府亀岡市東つつじヶ丘曙台3-9-14 田中秀基）

●ゲーメストNo.19～最新号とギャルズ♡アイランドを売ります。バラ可。送料そちら。希望価格を書いてW葉書で。（〒974 福島県いわき市石塚町餅田46 佐藤一浩）

●PⅡかPⅢを14インチ台セットで6万～9万で売ります。PⅡ+PⅢ+麻雀クリニック+14インチ台の場合は12万で。（〒063 札幌市西区発寒9条13丁目4-5 石田敏）

買います

●シグマARV7を1万5千円。KIC新型のⒶを1万8千円。SVG8(ビデオ入力)を1万8千円で買います。美品で完動品。W〒で。（〒763 香川県丸亀市土器町2528-6 大木淳）

●タイトーの忍者ハヤテを高額にて買います。希望価格や程度を書いてW葉書で。送料こちら持ち。（〒358 埼玉県入間市東町4-2-1-1-504 小谷昭博）

●コナミのフラックアタックを1万円前後で買います。送料こちら持ち。できればハーネス付きで。W葉書で連絡を。（〒213 神奈川県川崎市宮前区馬絹960 栗原昌一）

●ナムコの源平討魔伝に関する物なんでも買います。（〒851-34 長崎県西彼杵郡西彼杵町伊ノ浦839-2 山口裕美）

●ギャルズ♡アイランドとワンダーモモに関するもの高く買います。価格を書いてW〒で。（〒329-02 栃木県小山市東黒田259 田村勝紀）

●ギャルズ♡アイランドを3千円で買います。美品希望。（〒729-16 広島県東広島市高屋町白市433-6 竹多慎）

●将棋のゲーム基板を買います。メーカーは問いません。できれば5千円以下で。（〒929-16 石川県鹿島郡鹿島町曽祢又26 土屋誠）

●メルヘンメイズの基板を安く売って下さい。送料こちら持ち。W葉書で。（〒470-21 愛知県知多郡東浦町緒川一本木17-5 河合宣明）

●パックマン、ドンキーコング、ポパイの純正基板を買います。送料こちら持ち。価格を書いてW〒で。（〒424 静岡県清水市北脇26-34 青木康）

交換・その他

●18インチ筐体+ASO基板+椅子2脚をFC、PC、MD、G13、MSX2のソフトと交換して下さい。送料そちら持ち。W葉書で。（〒464 愛知県名古屋市千種区今池3-32-5 浅野克彦）

●僕のネオジオ+ナム1975+マジシャンロード+ベースタプロをパロディウスだ！かマーベルランドかクルードバスターと交換して下さい。（〒340-01 埼玉県幸手市東5-21-19 原勇介）

●当方のX68K+ディスプレイ+ソフト17本をあなたのシステムⅠ、Ⅱ+ロムと交換して下さい。できればワルキューレとドラスピ。（〒311-24 茨城県行方郡潮来町延方甲383-18 水木一成）

●私のツインファミコン+ソフト5本+ディスクカード7枚をあなたのPCエンジンと交換して下さい。送料こちら持ち。W葉書で。（〒189 東京都東村山市美住町1-4 久米川公団91-1 及川博司）

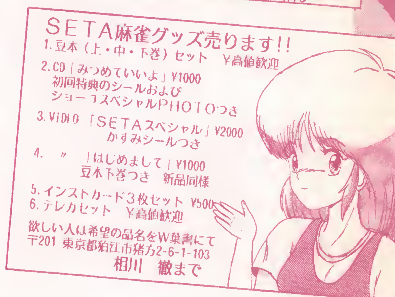
●札幌市で大魔界村かストライダー飛竜のある場所を教えて下さい。住所と地図を書いて連絡を。（〒003 札幌市白石区東札幌1条6-4-4 小林敬明）

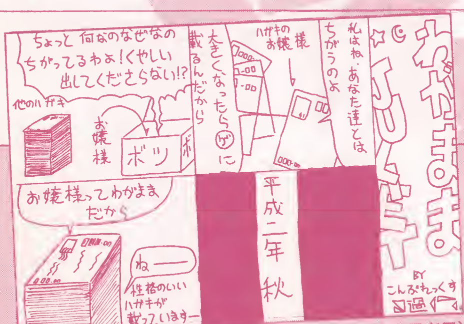
●私のPC88FR+ソフト+アナログディスプレイをあなたのMSX2+（漢ロム、FD付）+ディスプレイと交換しませんか。W葉書で。（〒416 静岡県富士市宮島718-9 田中宣久）











（埼玉県 COMPLEX 過去忍者君）

求む投稿者

あて先

〒101 東京都千代田区内神田1-15-15 柴田ビル

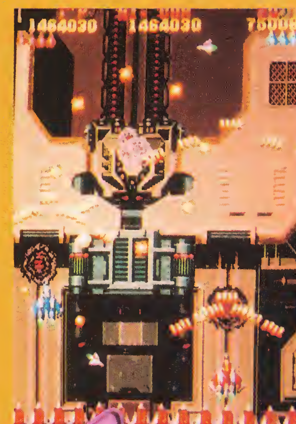
新声社 ゲーメストアイランド係

闘う2人の戦士たち
力を合わせて敵を蹴ちらせ!
今やるならコレだ!!


戦場の狼II


ファイナルファイト


トライゴン


雷電



特集!

地球を救うか?

愛の2P大攻略!!

2P同時ここが楽しい

マッドギアと決着をつけろ!

Final Fight

©カプコン

いよいよ敵陣に突入!!
とらわれの妹、ジェシカはどこに!?

芳賀美紅



実はマイク・ハガー氏の娘だった私、芳賀美紅は異母妹ジェシカ誘拐の話を耳にした。
「急がないとジェシカの命が危ない!!」
　直ちにメトロシティに向かい、敵地に乗り込んだ。
　私は数々の難関をくぐり抜け、刻一刻と敵の本拠地に近づきつつあった……。
（くわしくは先月号を見てくださいね）
　今月はステージ4からの攻略です。



シーン1

炎が燃えさかる工場です。最初の2回はジャンプでよけます。1P側はそのまま上下に動かさなければ焼かれることはありません。問題は2P側です。それぞれのキャラの安全地帯の場所を図で示しておきます。参考にしてください。

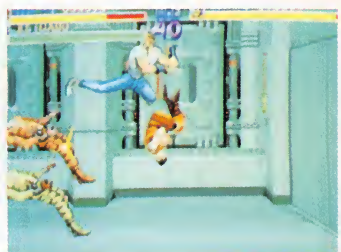


各キャラクターのライン合わせのやりかたの説明。多少のズレは大丈夫。ズレてしまったら画面の一番前か後ろにへばりつけば炎にあたらない。

　前から来るザコを片づけると今度は両側からアンドレJr.、ロキシー、ガード、ザコが出て来ます。背中合わせ技で倒します。ロキシーがジャンプしてきたら必殺技を使います。ところがここでひとつ重大な問題が出てきます。それはキャラクターオーバーのためのタイム落ちです。必殺技を使いたいのに使えなかったりします。少しでも危ないと思ったら迷わず必殺技を使いましょう。敵にやられると縦軸がずれる可能性があるので大変危険です。

シーン2

炎地帯を抜けるとドラム缶があり、その後ろにザコがいます。ドラム缶の肉をとりザコを倒してください。
　ドラム缶をこえると左右からデブの突進があります。必殺技でかわし左右に分かれて倒します。
　次は前からアンドレとスラッシュ、後ろからはポイズンが出てきます。ポイズンをつかみ前に投げて他の敵と一緒に殴りまくります。画面は固定しておきます。
　その後、JとTWO・Pが出ますが、問題はないですね。



コーディーならナイフ、ガイなら三角げりを有効に使おう。

シーン3

スクロールが止まると左からエルガド、ハリウッド、火炎ビン、ザコが出ます。
　まずナイフ2人組が現れます。飛びげりで左に倒し、軸ずらしパンチでなるべく早く片づけます。火炎ビンは出て来たところをつかんで投げるか、パンチでビンもろとも殴るかします。

シーン4

せまいエレベーターでの戦いです。
　2人それぞれ左下と右下に分かれパンチを連打しています。エルガドが出るまではこれでなんとかなります。
　まずアンドレJr.とロキシーとザコが降りてきます。そしてアンドレ、ポイズン2人が降りてきます。ここまではひたすらパンチし続けます。
　ステーキとチキンが落ちて間もなくエルガドが3人降ってきます。左右どちらかのエルガドを投げて一カ所にまとめ、武器でハメてしまうのがいいでしょう。なるべくボス登場の前に倒してしまってください。
　4面ボスのロレントとの対決です。
　まず左側のはじにいきます。この時必ず2人でかたまっていてください。三角げりがきた時かわしやすくなります。
　ロレントが近づいてきたら飛びげりでかわします。三角げりは気配を察したら素早く上下に逃げます。ジャンプキックは少し動いてかわし、つかみ技をお見舞いします。
　体力ゲージが半分ほど赤くなると、動き回り手榴弾を落としまくります。このときは他の攻撃はしてきません。落ち着いて手榴弾をかわすのに専念してください。チャンスを見てつかみ技をきめます。

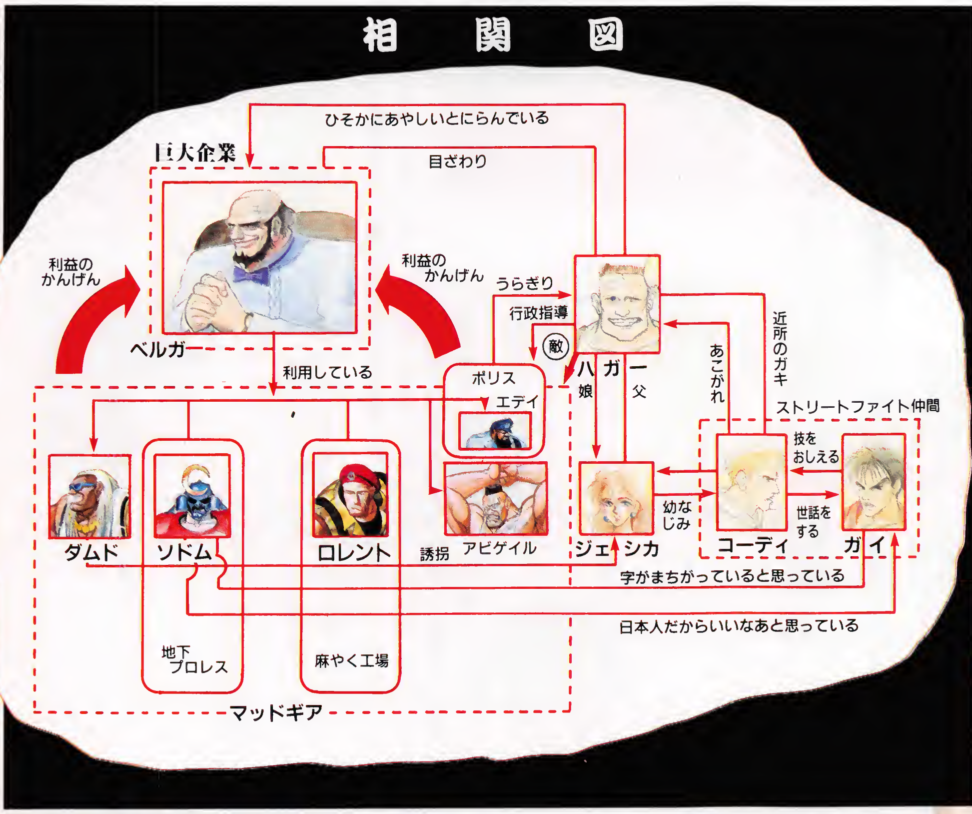


立ち止まってポイポイ手榴弾を投げてきたときがチャンス。



ロレントが降りてくる前にザコたちを倒してしまわないと大変なことになる。

地球を救うか？愛の2P大攻略!!



STAGE 5



シーン1

長い5面の始まりです。2Pの場合、敵が多いので時間が足りなくならないように急ぎましょう。

始まって直後のザコは投げやパンチでどんどん右に押していきます。スラッシュが見えたら後ろからもザコが出て来るので倒してください。

再びスラッシュが見えるところで後ろから敵が出てきます。同様に倒します。

シーン2

ザコのラッシュの後スクロールが止まります。

右、左交互に2回デブが突進してきますから、飛びげりでかわします。あとはパンチや武器で倒します。

4人を倒すと、再び両側からデブが突っ込んできますが、飛びげりでかわし、同様に倒してください。必殺技はおしまず使ってください。

シーン3

デブラッシュの後、タルがありますから食べ物で体力を回復します。

少し進むと上にドラム缶が見えます。これには肉があります。さらに進むと両側からアンドレとアンドレJr.が現れます。突進してくるので必殺技でかわしたあとパンチで倒します。

アンドレのあとドラム缶が見えるので壊します。そのまま右に進むとスクロールが止まり、左右からドラム缶が転がってきますからなるべく右のほうで壊してください。続いて両側からナイフとザコが出てきます。軸ずらしパンチで倒します。途中ドラム缶が左右から転がってきますから必殺技で壊してください。

シーン4

ロキシー、ポイズンとナイフが大量に現れる難関です。ここはたくさん出してハーレムにしてしまわないように1人がしっかり画面を固定してください。片側に敵をまとめ武器でざくざく倒します。

シーン5

トイレに入るとJが座っているので倒します。その後、ザコたち、J、TWO・P、ガード野郎と出てきますので倒してください。

トイレの出口のスラッシュたちを倒し、ゴミ箱の食べ物を食べます。

前方に電話ボックスが見えると後ろからTWO・Pが襲ってきますから倒します。

ザコをけちらしながら進むと火炎ビンが来ます。飛びげりでかわしつつ、前方に見えてくるタイヤに乗ってしまってください。このとき先に乗った人はそのまま右側のタイヤに移ってください。でないともう1人が乗れません。

火の海がおさまったらタイヤから降りてザコを倒し、飛びげりで右にかけ抜けましょう。

シーン6

しばらく進むとドラム缶が2つありますが壊さずに右に抜けます。そしてスクロールが止まるといよいよナイフ地帯です。

1人は速攻で右に見えるタイヤに乗ってください。ぼーっとしているナイフ使いをしり目に片側ずつ落ち着いて倒してください。このとき間違っても乗っているタイヤを壊してしまわないように。地獄が訪れますよ。

シーン7

ナイフ地帯を切り抜けると肉が2つ出ます。その後はボスまでずっとザコの嵐です。武器などで倒しながらどんどん進みます。

シーン8

ボスのアビゲイル登場です。ボスが現れた時20秒タイムが残っていれば余裕をもって倒せます。

アビゲイルが出たらまずつかんで右側に投げます。そして上下の隅に行きます。アビゲイルは起き上がると左に動きますから横からつかんでまた右に投げます。これをくり返します。パートナーがアビゲイルをかまっている間、もう1人はザコを相手にします。ザコがパートナーのほうに行ってしまわないようにしてください。

こうすればデブたちが出る前にボスを倒せます。



画面の右はじで必殺技を使いまくりドラム缶をこわす。



ロキシーやポイズンは画面内に2、3人ずつ出そう。



攻撃力のあるキャラクターが下に降りるようにしよう。



ごくまれにアビゲイルがジグザグに変な動きをするので注意。

STAGE 6



シーン1

いきなり左右からガードとTWO・Pが現れますが、背中合わせ技で軽くあしらってください。次に出るザコも倒します。その後ドラム缶、ザコたちが出ますが問題はないでしょう。

シャンデリアをこえてエレベーターの前まで来るとアンドレ、Jr.が突っ込んで来ます。パンチの連打でかわしてください。

その後デブ、ナイフ、ザコと続々と敵が現れます。飛びげりで片方にまとめハメるか、左右に分けてそれぞれ倒すかします。

シーン2

ビーチサイドに出て少し進むとデブたちが左右から突っ込んで来ますので、必殺技でかわしてください。あとは普通に片づけます。

次はJ、TWO・P、ポイズンたちです。飛んで来たポイズンをつかんでJたちに投げつけます。その後はパンチで倒します。

さらに進むとアンドレとJr.が2人出てきます。パンチで倒せるので問題はありませんね。

そしてJ、TWO・Pが前後から交互に出て来ます。背中を合わせていればまず安心です。

次に火炎ビンですがパンチの連打でかわしましょう。火炎ビンをこえるとガード野郎が気味が悪いくらい大量に出ます。殴りまくり、スキを見てつかんで投げたりして倒します。

ガード地帯の後にドラム缶があります。肉が出るので食べてください。画面を進めると左からドラム缶が転がってくるので必殺技で壊してください。

最後に火炎ビンが出ますが、パンチでうまく倒しましょう。

シーン3

再び屋内です。ナイフ2人とポイズン、ロキシーが出ます。ポイズンたちをつかんでナイフに投げて軸ずらしパンチで始末します。

シャンデリアの所に来ると左右からザコたちが現れるので背中合わせ技で倒します。

ベランダが見えたらデブ4人登場です。必殺技でかわし左右に押しつけそれぞれ倒します。

少し進むとドラム缶がありますので壊します。すると肉が出ますが、全部食べてしまわずに右側のは残します。

左からドラム缶が転がってくるのをかわすと右からアンドレとJr.、左からエルガドとザコが出てきますので倒してください。危うくなったら残りの肉を食べましょう。

シャンデリアが3回落ちてきたあとドラム缶が転がってきます。そしてスクロールが止まりデブとザコが現れます。ここは背中合わせ技を使い、デブが突進してきたら必殺技で切り抜けます。

次にナイフが3人天井から落ちてきます。左と真ん中のナイフを右側に投げてざくざく片づけてください。しっかり画面を固定するのを忘れずに。

この後、ドラム缶とその後ろにザコがいるのでドラム缶もろともザコを殴ってください。

ドラム缶の下のアイテムを拾いつつ進むと大きな扉が見えてスクロールが止まります。すると右からポイズンたち、ザコが出ますのでポイズンは扉に押しつけて速攻で倒します。ザコにかまっているとナイフが2人落ちてきます。左側のナイフを扉に向かって投げてもう1人のナイフともども押しつけてはめます。次に火炎ビン、さらにナイフ2人が出てきます。軸ずらしパンチでがんばってください。

シーン4

扉をこえて進むとドラム缶があるので壊します。次に火炎ビン、そしてザコたちが出て来ます。背中合わせ技を使います。2度目にザコが出たとき左からドラム缶が転がってきます。食物が出るときもあります。ここも背中合わせ技で切り抜けます。その後火炎ビンが左右から出ますからパンチで抜けましょう。

いよいよ最後の防衛ラインです。まず左右からナイフが出ますから飛びげりなどで倒します。続いてアンドレとJr.、デブが現れます。このとき上からJr.が降ってきますのでタイミングを覚えて必殺技を使ってください。さらにポイズンたちが出てきて画面せましと回転しまくります。ここではとにかく敵を左右に分け、おのおのしっかり倒すことが大切です。軸ずらしパンチ、必殺技を多用してがんばってください。

シーン5

ついに最後の大ボスベルガーとの決戦です。

車イスに乗ったベルガーが現れたら追いつめて殴りまくります。

ベルガーが車イスから飛び出してきたらチャンスを見てつかみ、投げます。とても難しいですが、ベルガーが高いジャンプをしたときがチャンス。素早く投げ飛ばします。出てくるザコを投げつけてもいいでしょう。ボウガンにやられると体力が半分も減ってしまうので注意しましょう。



やられても落ち着いて必殺技でかわそう。



このときは1P、2Pともに画面の中央にいたほうが安全。



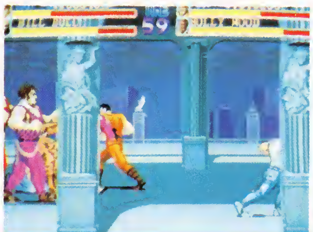
至近距離からのデブの突っ込みはこわい。必殺技でかわそう。



右のナイフを左側に投げて倒してもOK。



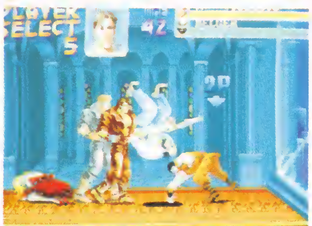
飛びげりでもかわすことができる。燃えそうになったら必殺技だ。



さすがに最終防衛というだけある。敵の動きもイヤラシい。



ここも画面中央でまちかまえていたほうが安全だ。



体力ゲージが水色になるまで殴りまくる。



こうしてジェシカは無事助けられました。
でも私は自分の正体を明かさなかったの。父さんたちに会えただけで、少しでも力になれただけで満足よ。
父さん、ジェシカ、末永くお幸せに…。
さて、東京に戻ろう。会社の仲間が心配しているに違いないから———。

END

地球を救うか？愛の2P大攻略!!

2人でやればとっても楽
雷電

©セイブ開発

1人では地獄のようなこのゲームも
2人でやれば怖いものなし！
1度はやる価値があるぞ。

やまかわ悠理
&
ああるじいぶう

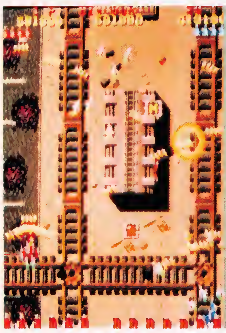




これが特殊弾だ。驚異のスーパーショット。レーザーの最強よりも強いぞ。



おお、こんなところでPが出現。アイテムの周期が早くなっている証拠。



うまく役割分担すればはなれたほうが楽。できなければ一緒に行動するべし。



2人とも最強だと弾が見にくいのがやりにくい点。これは慣れあるのみ。

ここがポイントだ！

まずは、2P同時プレイのメリットをあげておこう。1Pプレイ時と比べて大きく変わるのだ。

①特殊弾が撃てる…2P同時プレイでないとできないのがこれ。この特殊弾は青（レーザー）の最強よりも強いので、固い敵には超有効。

特殊弾の撃ち方は、味方機にショットを当てるだけ。1Pと2Pでは特殊弾の飛ぶ方向が違い、1Pに弾を当てると白色の弾が左右に飛んでいき、2Pに弾を当てると緑色の弾が前方に広角度に飛んでいく。

②パワーアップアイテムが多く出現する…これも2P同時プレイでないと不可能。これによってアイテムの周期が早くなり（ショット→ショット→ボンバー）、結果的にボンバーがたまりやすくなる。

③敵の弾が若干遅くなる…通常の1Pプレイ（赤プレイヤー）のときより弾は確実に遅くなっている。ただし、青（レーザー）だけは取っちゃだめ。ランクが上がり弾が速くなるぞ。

④死んでもエリアが戻らない…つまり復活のために戻されることなくその場から始められる。ボスにあと1歩というときに死んでもその場で再び次の自機が現れるので楽に倒せるということ。

⑤死んだらパワーアップアイテムが出現する…フルパワーならPが出現し、そうでないときもショットパワーやボンバーのアイテムが出現する。つまり、立て直しがしやすい。

さて、デメリットのほうはというと、これといって特になし。ただ、左右のスクロールが2人だと自由にできないとか、自機を見失うなんていうことは慣れの問題だから、このあたりは回数を積んで慣れてください。

通常エリアの攻略

まずは、地形を知っている人がリードしていき、もう1人はあとについていくというやり方が基本。当然前に出ていくのは危険。画面の中盤から下で戦うべし（ボスは別）。

1人用で1周クリアできる人がいるなら2P機を担当し、もう1人は素直に下にいて、指示にしたがって動けばいい。ボスはさすがに協力したほうが楽。

2人とも1周クリアできない場合は、先ほど書いたことを守って自機を見失わなければいい。弾よけは1人用よりも楽だぞ。

武器は、赤（ワイドショット）＋ホーミング。青（レーザー）やニュークリア（ミサイル）は特殊弾が撃てるので必要ないだろう（ランクも上がるし…）。

各ボス攻略

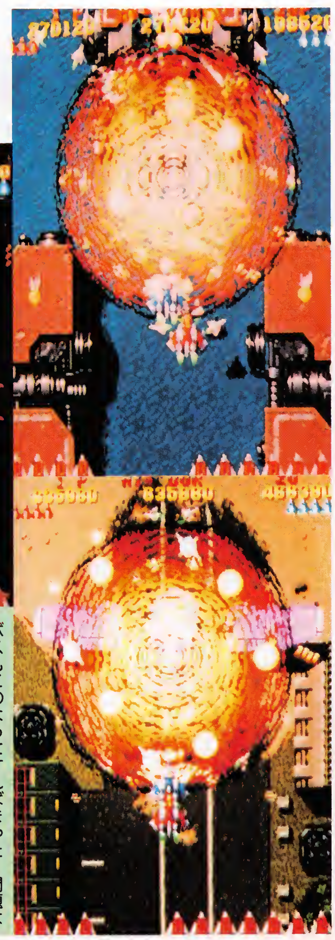
各ボスとも、ボンバーを使いながら特殊弾で撃ちまくれば勝てる！

3面のボスは、手前の砲台が壊れたときに出る弾に注意。

6面のボスは、2人とも画面の上へ逃げて倒せばボンバーを使うこともないだろう。

とにかく、1人でやっていたのがバカみたいに2P同時プレイは楽(特にボス)。1度でもいいから友達をさそって、Let's Play。





ボスもこのようにすればまったく問題なし。ボンバーがなくても、死んだら3発増えるぞ（残機がある場合←かなり無責任）。しかし、この写真でわかるか!?

このゲームの原点に立ち返る

戦場の狼II

多人数同時を前提にして作られたゲーム。ボスによって、2人が離れたりいっしょに動いたりして弾を誘導するのだ。

ああるじいぶう＆ぜんじ



2人同時プレイのすすめ

この「戦場の狼II」は本来、多人数プレイを前提に作られたものなんだ。それなのに、1人用でばかりやるのはもったいない。2人でやれば、攻撃力も2倍、楽しさも2倍。難しくて、1人用であまり先へ進めなかった君も、2人用でやれば、2倍先へ進め、このゲームの新たな面白さを再発見できるかもしれないぞ。

まずは試しにプレイだ！

ここがポイントだ！

①敵の攻撃を分散させたり、一点に集中させたりする

これはボスを倒す際に重要なのだ。また、いろいろな所でも使わねばならないよ。

②使う武器を決めておく

基本的に片方が射程の長いもの(マシンガン)、もう片方が射程の短いもの（火炎放射器、グレネードランチャー）というようにしよう。また、どちらが何を取るかも決めておくこと。

③弾や手榴弾がよけやすい

これはキャラクターオーバーによるタイム落ちのために弾が遅くなるからだ。しかし、このとき、メガクラッシュが撃てなくなることがあるので、注意しよう。

④2人の息をピッタリと合わせる

2人が一緒に動かないと、画面はスクロールしないし…。これが一番大切なことだね。メガクラッシュは交互に使い、POWも仲良く交互に取ろう。

★STAGE1

ボスは安全地帯に2人で入れば、楽勝で倒せる。

★STAGE2

火炎放射器とマシンガンの組み合わせで進もう。

ジープは先に乗ったほうが運転担当で、あとに乗ったほうがショットガン担当になる。

ボスは左右に分かれて戦えばいい。

★STAGE3

機銃＋バズーカ砲兵の所は右端の安地を使おう。

途中で火炎をグレネードに換えるのだ。

ボスは左右に分かれて、右のほうがロケット砲を壊していれば、あとは撃ち込むだけ。

★STAGE4

水中ナイフ兵にはマシンガンが有効。水中は一緒に動こう。ボスは両方ともマシンガンで。一番下で火炎をよけつつ、撃つのみ。

★STAGE5

片方をグレネードにする。

地雷地帯は壁沿いを進め。ジープはライフが少ないほうが先に乗ること。ボスは、マシンガンで前方からのミサイルを撃ち、グレネードで本体を撃つ（＋メガクラッシュ）。

★STAGE6

グレネード＋マシンガンの組み合わせ。2人の息が合わないと難しい。

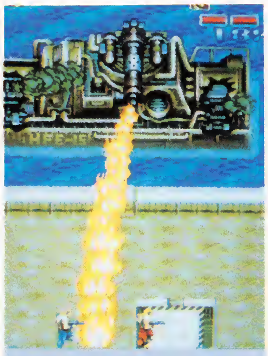
ボスは上下に分かれて、ミサイルを左右によけつつ、撃ち込むしかない。

★ファイナルミッション

1人用と同様に2つのエンジンを壊せ。グレネードにがんばってもらおう。

おわりに

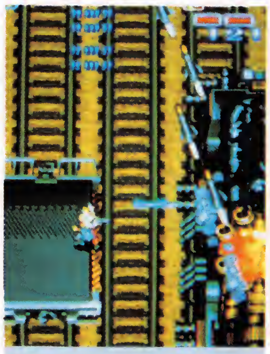
急ぎ足で見てきたけど、うまくメガクラッシュを使って2人でクリアをめざしてね。



危な〜い。メガクラッシュかあ〜。



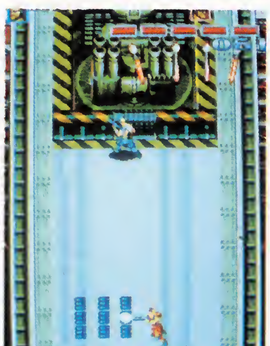
本邦初公開。これが安地だ！



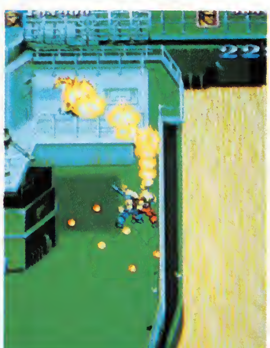
役割分担が大切。



下に降りてきたら、左右に分かれろ。



ミサイルはランダムに狙うよ。



これまた安地。斜め左上に撃て〜。



クリア目前。エンジンを壊せ！



こんな感じ。近寄ってきたら連射。

強力! トライゴン攻撃

トライゴン

大道芸でウケを狙うもよし、
スクロールで仲間を邪魔するのもよし、
でもやっぱり息を合わせた協力プレイだよね!
スウハアスウハア!!

C-LAN&こばびー

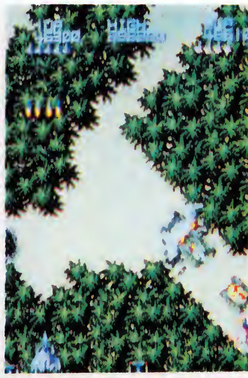


2人で力を合わせるのだ。君にはトライゴンが見えるか?

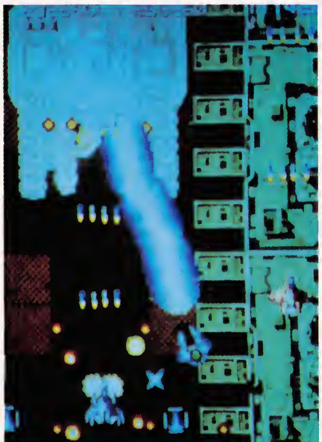




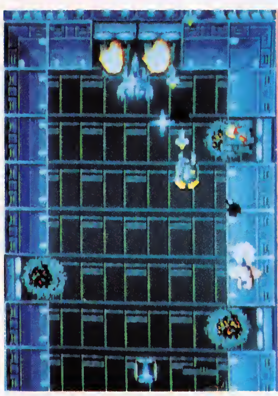
→うおお!こりゃ安地だ!! ↓感動の涙で何も見えない!



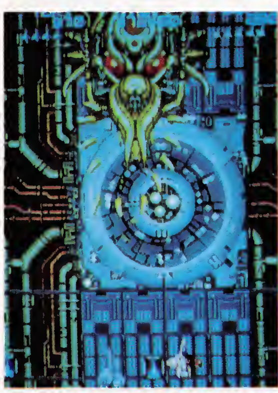
この位置で撃つ。



ハンティングトライゴンだ。一度食いつきゃはなさない!



この位置で撃つII。



左右に分かれるように撃って端へ行く。

ここがポイントだ!

1Pのときと攻略が変わってくる所をまずあげていきます。

どんなゲームにもいえることですが、2人の息が合っていないと話になりません。息が合わないと1人でやるほうが楽です。しかし、2Pは死んでもライトニング1発もってその場で復活するという特典付きですので、5面以降で挫折したんなら、慣れれば楽になると思います。

トライゴンはシングルが一番無難です。ほかのも1度くらいはとってみてもいいかもしれませんね。

スペシャルウエポンは、よほど緻密なパターンを作らない限りは(1Pと2Pで)ドラゴンレーザーとライトニングソードを取り分けてください。

あと重要なのがスクロール干渉です。これは、横にも多少スクロールするために1Pと2Pの動きが制限される、というもので動きを合わせるなどして、うまく対処してください。

★STAGE1
戦車が少し多いので注意。

★STAGE2
1Pと違う点で重要なのは2カ所ほど戦車が出てくるところ。1カ所は右下から左上にかけて道のようになっている所で、もう1カ所は小さいクレーター(池)の直前です。前者は1人が重なって撃つといいでしょう。

あと中ボスは、2Pだと弾よけがキツイのでライトニング1発使って速攻で倒しましょう。ボスは出現時にドラゴンレーザーを使い倒せなかったら、次に出てきたときにライトニングを使って倒しましょう。

★STAGE3
安全のため(稼ぐため?)に、浮遊機雷地帯ではドラゴンレーザーを使いましょう。

★STAGE4
特に1Pとの相違点はありません。

★STAGE5
この面は特に2人のコンビネーションが必要です。敵の出現位置を覚えて慎重に対処してください(何かいい加減に聞こえるなあ…)。

★STAGE6
1Pのときとほぼ同じです(いや本当なんすけど…)。

★STAGE7
1Pのときとほぼ同じです(本当なんス…)。

★STAGE8
スペシャルウエポンを必ず取ってください。

特に取りたいのは

- 3面ボス出現直後に左右に出るそれ。
- 4面ボス出現直後に左に、そのあと右に出るそれ(ボスを倒すのが遅いと後者はキャラクターオーバーで出なくなることがある)。

ボスはドラゴンレーザーを2~3発使って倒してください。

★STAGE9
スタート直後の固い編隊は、スペシャルウエポンを使うか、どちらかの端をうまく誘導して抜けてください。

とんで最終ボス。こやつには、2Pならではのよけ方があって、これなら楽勝ギャラリーヘイヘイカモーンです。

まずホーミング牙をすべて破壊します。そしてボスのパーツが分解したら、画面の下両端にそれぞれ移動します。ボスのパーツが「来た!」と思ったら急いで画面中央に2機重なってください。…するとアラ不思議、パーツに当たりません。

これでちゃんと最終ボスの攻撃が見られますね。(2Pで)スペシャルウエポン速攻パターンは野暮というものでしょう。



2P同時、ここが面白い





構成――石井ぜんじ
出席者――ぜんじ＋バーベQ＋芳賀美紅＋YOU・A＋バイオ



ロストワールドは、1Pと2Pと買える武器が違う。このゲームは2人でやると楽になる。

2人同時プレイ、
燃えたゲームを2人で
やりこめば、奥はさらに深い！
あれこれプライド捨てて、
みんなでGO！GO！

2人でこんなゲームに燃えた！

ぜんじ…2P同時プレイで燃えたゲームはどんなものがあったか、そこらへんから話を進めていきましょう。

バーベQ…昔燃えたのは、ライフフォースですね。サラマンダより改良されていて、お互いの自機がぶつからないようになってました。オプションは2人合わせて4つなので、3つと1つに分けて、僕は1つのほうを担当しました。自称、「考えるオプション」といって、自由に動き回って1Pを助けてました。2人でやると、かゆい所に手が届くってやつですね。ゲーメスト初の2P攻略も確かライフフォースでした。

YOU・A…ゲイングランドの2Pも面白かったですね。2Pだと捕虜が増えるのではまりにくくなるし、片方があまりうまくなくても協力すれば楽になる。

美紅…私もうまい人にくっついていって、4－5までいきました。危ない所は出ていかないほうが安全なのですが、参加しないとつまんないですね。

ぜんじ…私は天地を喰らうがよかったです。2人でやると、最終面の胡軫が3人出てくるんですよ。これが結構きつい。また、最後の董卓を2人ではさみうちにしたら、一瞬のうちに前後に攻撃されて負けたりしました。

YOU・A…他に、クイズのゲームをみんなで知恵を出し合ってやってみるのも楽しい。3人寄れば文殊の知恵っていいますから。カプコンワ



2人のチームワークが大切なライフフォース。オプションは3個と1個に分けるのがコツ。



2人同時で燃えたゲームといえば、何といってもバブルボブル。2人でやるとより面白くなるように作られていた。



ダライアスも2人同時可能だった。しかし、2人でやると意外に難しい。

地球を救うか？愛の2P大攻略!!

ワルキューレとサンドラという、全然違うキャラクターで同時プレイができるワルキューレの伝説。墓も違う。





2Pでやると捕虜が増え、さらに奥が深くなるゲイングランド。初めは3人同時プレイの予定だった。

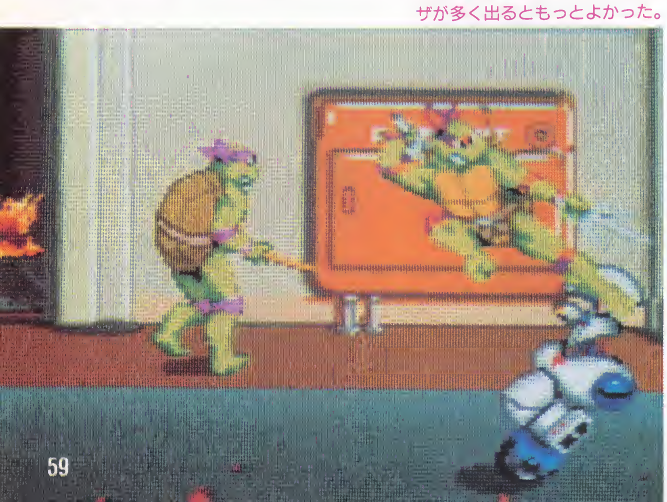


天地を喰らうも2人プレイが熱かった。2人で伏兵を使うと、画面上に4人出てくる。



ダライアスIIは、1人にパワーUPを集めてもう1人がくっついていくコバンザメ戦法が有効だった。

4人同時プレイ用も発売されているT.M.N.T.R.。それぞれ得意技が違う。複数プレイのときピザが多く出るともっとよかった。





ールドではよくやったものです。

美紅…エリア88や、ダライアスIIはうまい人にくっついてクリアしました。あまりうまくなくてもうまい人にくっついていけば先に行けます。これも2P同時の面白いところですよ。

同じくらいうまいのがベスト

ぜんじ…バイオもみんなでいっしょにやるのが好きなほうだね。

バイオ…ワルキューレとかファイナルファイトは2人でかなりやりました。

ぜんじ…ファイナルファイトは、バイオといっしょにやったけれど、ついつい面白がってスタンドプレイに走ってしまって、クリアできないんだよね。

バイオ…真剣に、まじめにやればいいんだけど、ついつい面白いプレイに走ってしまいます。

美紅…2人同時で困るのは、1人が途中でやられてしまった時。後に残された人は孤独になってしまいますね。

バイオ…そんな時は、やっぱりもう1人がコンティニューしますよね。すると、いきなりプレイが雑になって、ずるずるいったりします。

ぜんじ…2人同時だと、プレイが雑になりがちで、うまいプレイヤーはそこをいやがる傾向があると思いますがどうでしょう。

バイオ…雑になっても、ワイワイやるのが楽しいですよ。

美紅…でもやっぱり、うまくなっていくほうがいいですよ。あまりにも腕に差がありすぎるとやりにくいので、同じくらいがいいと思います。

また、新しいゲームを2人で始めれば、お互いいっしょにうまくなっていけるわけだから差がつかなくていいでしょ。T.M.N.T.を2人でやってますよ。

ぜんじ…また、2人同時で面白くなるか、カンタンになるように考えられているゲームは、2人でやるにはとっつきやすいですね。アイテムが2人分でるとか。

うまい人に限って、1人でゲームしたがる傾向は強いけれど、2人同時プレイももっとやってほしいですね。

バイオ…1人でできない技が2人同時になるとできるというゲームが好きです。2人同時になると、よけいに面白くなるゲームをもっとやりたいです。

2人同時って、もちろん仲間がいないとできないから、もっとみんなで同時プレイで遊ぼうよといいたいですね。



打ち止めだ！
大感謝プレゼント
落とさないでぇ
当選したい
メーカー感謝賞
編集部賞
VGM賞
500名！+α
当選枠を拡大！
①テレカに注目!!
Congratulation!! No.50
パロディウスだ！
GRADIUS
TRIGON
BASEBALL STARS PROFESSIONAL
CAPCOM
BONANZA BROS.
BIG RUN
エントリーを待つ、グッドライバル
RODLAND
ほほほほほ
早く決めないと私が選んで出しちゃうわよ！

第2回 まだまだあるぜ 死ぬ気で集めた50号記念

希望する商品を下記より1点選んでP.16のアンケートハガキに番号で明記してください!!

編集部賞
①50号記念テレカ（α名）

VGM賞
②矩形波倶楽部サイン入り色紙（30名）

メーカー感謝賞
☆コナミ☆
③パロディスだ！サイン入りポスター（4名）
④グラディウスIIIサイン入りポスター（3名）
⑤トライゴンパンフ（6名）
☆東亜プラン
⑥アウトゾーンポスター（50名）
☆テクノスジャパン
⑦U.S.チャンピオンシップバレーボールテレカ（5名）
☆エス・エヌ・ケイ
⑧ベースボールスターズプロフェッショナルサインポスター（1名）
⑨NEO・GEOMVSキャップ（2名）
⑩トッププレイヤーズゴルフイラスト・サイン色紙（1名）
⑪アルファ電子スペシャルセレクトカセットテープ（5名）
⑫アルファ電子NINJA COMBAT開発途中超特製生写真（2名）
☆データイースト
⑬オペラ座の怪人トレーナー・SIZE M（2名）
☆ジャレコ
⑭プラスアルファポップ3点セット（1名）
⑮ロッドランドポップ3点セット（1名）
⑯ジャレコビッグランポスター（5名）
☆セガ
⑰ボナンザブラザーズサイン入りポスター（3名）
⑱G-LOCサイン入りポスター（1名）
⑲ムーンウォーカーサイン入りポスター（3名）
⑳ムーンウォーカー巻物（2名）
㉑スーパーモナコGPサイン入りポスター（2名）
☆カプコン
㉒ファイナルファイト・ガイコスチューム（1名）
㉓チキチキボーイズチーム福袋〈置物、F.F.保管用タイトルイラスト、エンピツ、レッドアリーマーバッジ、ボール、手紙〉（1名）
㉔チキチキボーイズチーム福袋〈お面付きヌイグルミ、コースター、風鈴、レッドアリーマーバッジ、マグネット〉（1名）
㉕チキチキボーイズチーム福袋〈シールセット、オモチャ2点、灰皿、アクセサリー〉（1名）
㉖チキチキボーイズチーム福袋〈エプロン、トランプ、キーホルダー、電池、貯金箱〉（1名）
㉗F.F.チーム福袋〈ヌイグルミ、クシ、ハンコ、レッドアリーマーバッジ、ブロック、鏡、ノート、ペン、F.F.ポストカード、レーステレカ、カードカレンダー〉（1名）
㉘F.F.チーム福袋〈クモ、ボール、レッドアリーマーバッジ、くつみがき、小物〉（1名）
㉙福袋〈紙袋、ポストカード、カードカレンダー、小物、レッドアリーマーバッジ、48色パステル、トランプ〉（1名）
㉚福袋〈飾物、手紙入り人形、コケシ、メジャー、コースター〉（1名）
㉛福袋〈マメママン手製ヌイグルミ〉（1名）
㉜F.F.サイン入りポスター（20名）
㉝チキチキボーイズサイン入りポスター（20名）
㉞マジックソードポスター（10名）
㉟社内飲み会おしらせ（1名）
㊱チキチキボーイズレターセット（4名）
㊲チキチキボーイズイラスト・サイン色紙（1名）
㊳　〃　（1名）
㊴　〃　（1名）
㊵　〃　（1名）
☆ナムコ
㊶ファイナルラップ攻略パンフ（10名）
㊷クラックスポップ（10名）
㊸バーニングフォースポップ（10名）
㊹スズカGPシール（10名）
㊺ダートフォックスフラッグ（10名）
☆㈲アミューズビデオ米子
㊻ライター（5名）

意外な掘り出し物があるかも!?よーく選んで応募してね。





☆応募方法

P.16のアンケートハガキに必要な事項を書き入れて、ポストに入れてくれ。41円切手をお忘れなく！抽選でバンバン当たっちゃうぞ！

【締め切り】
10月30日（消印有効）

【当選者発表】
ゲーメスト11月30日発売1月号にて発表



夢にまで見たゲームセンターのあのゲームがビデオになってよみがえる!
歴史的ビデオゲームからたどっていくタイトーヒストリービデオ。
TVゲームの歴史 VOL.1 PCVP-10316
VOL.2 PCVP 10364
タイトー編
〈収録予定作品〉
(VOL.1)
エレポン
アクロバット
スペースインベーダー
インベーダー2
スペースチェイサー
フィールドゴール
ルナレスキュー
他収録予定
(VOL.2)
エレベーターアクション
クイックス
フロントライン
レーザーグランプリ
ジャンクルキンク
グランドチャンピオン
マリンデート
タイムトンネル
他収録予定
カラーHiFiモノラル30分
VHSのみ
各¥3.000(税込)
タイトーのビデオゲームを年代別にわけ、その映像、サウンドをハードウェアの進歩と絡めて紹介。
VOL.1は、歴史的ビデオゲーム「スペースインベーダー」を生み出した、1973〜79までの作品を収録。
VOL.2では、ビデオゲーム業界がハード、ゲームソフトとも新しい試みがされ拡大発展していく途上期にあたる、1980〜83年度分を収録。
TV
GAME MUSEUM
パソコン通信ネットスタート!
FM東京が運営するパソコン通信、FM P-NETに サイトロンレーベルの「ゲームミュージックファクトリー」がスタート。全国130ケ所のアクセスポイントがあるっていうのが魅力だよね。
FM P-NET入会案内
入会案内書ご希望の方は下記宛までハガキでお申し込み下さい。
〒102 東京都千代田区九段北4-3-31
ポニーキャニオン映像制作本部
サイトロンレーベル「FM P-NET」係
発売元:PONY CANYON INC.
サイトロンレーベル
〒102 東京都千代田区九段北4-3-31
TEL.03-221-3151
制作:サイトロン・アンド・アート(株)
販売元:(株)ポニーキャニオン販売
03-221-3131
サイトロンテレフォンインフォメーション
東京03-236-4000
(毎月20日頃内容が変わります。電話番号は間違えのないよう正確に!)
マルチ・メディア時代のヴァーチャル・ワールド・ゲーム(V.W.G.)
ビデオ・ソフトとファミコン・ソフトにより、ユーザーの頭の中に疑似現実を造りあげ、その中をインタラクティブに冒険する「マルチメディア」=V.W.G.ソフト。
SHADOW BRAIN
シャドウ ブレイン
ビデオ&ファミコン '90年末発売予定 価格:¥9,800(税抜価格)
SCITRON
PONY CANYON

うれしいニュースだ。
"通販で、感動を、キミの家まで。"



全国に拡がる「ネオ・ジオ」ファンに朗報！ 一部地域で購入困難だった「ネオ・ジオ」本体や、ゲームソフト・オプション類が、"通信販売"でお手軽にお求め頂ける様になりました。
お届けは手続き終了後、一週間程度(送料当社負担)です。ぜひ、ご利用下さい。

※お急ぎの方は、お近くの販売店でのご注文・ご購入がお薦め。販売店は「ネオ・ジオ」なんでも相談室でご紹介しています。

通信販売のお知らせ

■分割払いご希望の方は、

下記、「ネオ・ジオ」通販部・通信販売フリーダイヤルまでお問い合わせ下さい。おりかえし、詳しいご案内と、分割払い専用の申し込み書をお送りします。
また、おハガキによる資料請求は住所・氏名・TEL・年齢をご明記の上、㈱エス・エヌ・ケイ「ネオ・ジオ」通販部までお送り下さい。

分割払いのご利用はご購入商品の合計価格が消費税抜きで50,000円を越える場合に限らせていただきます。 (50,000円以内の商品ご希望の方は一括払いをご利用下さい。)

ご購入商品は自由に組み合わせ出来ます。分割回数につきましてもご希望をお聞きしております。お気軽に通信販売フリーダイヤルまでお問い合わせ下さい。

○ご契約時に簡単な査定をさせていただきます。あらかじめご了承下さい。
○未成年の方は保護者の方の承諾が必要となります。ご注意下さい。
○商品の返品は到着後1週間以内とさせていただきます。

■通販分割払い申し込み例

(例 1)

NEO・GEO 本体セットの場合(標準価格 58,000円(税別))	
●一括価格	58,000円(税別)
●分割10回払い価格	62,060円(利率15%)
●分割12回払い価格	62,872円(利率15%)
10回払いの場合	初回 6,260円 月々 6,200円×9回
12回払いの場合	初回 5,672円 月々 5,200円×11回

(例 2)

NEO・GEO 本体セット＋別売コントローラ×1＋ソフト(28,000円)×1の場合(標準価格 91,800円(税別))	
●一括価格	91,800円(税別)
●分割12回払い価格	99,511円(利率15 %)
●分割20回払い価格	104,652円(利率15.5%)
12回払いの場合	初回 9,311円 月々 8,200円×11回
20回払いの場合	初回 5,852円 月々 5,200円×19回

○以上の料金は、すべて税抜き価格です。分割払いの場合は一回一回の支払いに対し、3%の消費税が加算されます。

■一括払いご希望の方は、

右の申し込み用紙を切りとって、必要事項ご記入の上、次のいずれかの要領でお申し込み下さい。

現金書留でのお申し込みは、

現金書留用封筒に、申し込み用紙と商品代金を同封の上、**「ネオ・ジオ」通販部**までご郵送下さい。

郵便為替でのお申し込みは、

お近くの郵便局にて、為替用紙に必要事項をご記入・お手続きの上、申し込み書を同封して**「ネオ・ジオ」通販部**までご郵送下さい。

銀行振込でのお申し込みは、

お近くの銀行にて、振込用紙に必要事項をご記入の上、下記の口座にお振り込み下さいますと同時に、必ず申し込み書を**「ネオ・ジオ」通販部**までご郵送下さい。

東海銀行・新大阪支店-140398 株式会社 エス・エヌ・ケイ

※お支払い頂く商品代金は税込み販売価格の合計金額です。過不足のないようにご注意下さい。

通信販売お申し込み先

〒564 大阪府吹田市豊津町18-8 株式会社 エス・エヌ・ケイ
「ネオ・ジオ」通販部 Ⓖ係

「ネオ・ジオ」通販一括払いお申し込み書

		標準価格	税込販売価格	注文数
	ネオ・ジオ本体	58,000円	59,740円	個
「ネオ・ジオ」オプション	メモリーカード	2,800円	2,884円	個
	専用コントローラ	5,800円	5,974円	個
	麻雀コントローラ	5,800円	5,974円	個
	AV接続ケーブル	800円	824円	個
	RFコンバーター	1,500円	1,545円	個
	RGBケーブル	1,560円	1,607円	個
「ネオ・ジオ」ゲームソフト	NAM-1975	28,000円	28,840円	個
	ベースボールスターズプロフェッショナル	28,000円	28,840円	個
	トッププレイヤーズゴルフ	32,000円	32,960円	個
	麻雀狂列伝	28,000円	28,840円	個
	マジシャンロード	28,000円	28,840円	個
	ライディングヒーロー	32,000円	32,960円	個
	ニンジャコンバット	28,000円	28,840円	個
	ザ・スーパースパイ	32,000円	32,960円	個

合計金額 円

(お名前) (年齢) 才

☎

(ご住所) 職業(学年)

■通信販売は、(株)SNK本社 通販部で

詳しくは通信販売 フリーダイヤル ■0120-06-8058

一括払いお支払い方法

■現金書留 ■郵便為替 ■銀行振込

ご希望商品の"注文数"の欄に個数をはっきりとご記入の上、お選びのお支払い方法に印をおつけ下さい。



これが"てっぺん"。すべてに"リアル"。
ゲームセンターから"モンスター"マシンが飛び出した。
その名は「ネオ・ジオ」。最大330メガの大容量を始めとするハイパースペックが、
これまでの家庭用ゲームマシンのすべての常識をはるかに越えた。
ドラマチックワールドがキミを待つ。"てっぺん"を手にせよ!
The Future Is Now
SNK
科学が狂った。
軍用コンピューターが突然暴走。
全人類を敵とみなした。
CYBER-LIP™
50 MEGA
サイバーリップ
10月中旬発売予定
28,000円(税別)
3次元立体サウンド機能
スフェロシンフォニー
実用新案出願中
NEO GEO™
超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」
手にせよ!ドラマチックワールド。
46 MEGA ナム−1975
50 MEGA ベースボールスターズ プロフェッショナル
62 MEGA トッププレイヤーズゴルフ
42 MEGA 麻雀狂列伝
46 MEGA マジシャン ロード
46 MEGA ライディング ヒーロー
巨大なメガ数ならではのドラマ性。超ド級に広がるゲーム・ワールド。
指令"無差別テロを
粉砕せよ。
THE SUPER SPY
3Dアクションゲーム
3次元立体サウンド機能
スフェロシンフォニー
実用新案出願中
55 MEGA ザ・スーパースパイ
32,000円(税別)
悪の忍者集団を滅ぼすべく、
戦いの火蓋は切られた。
46 MEGA ニンジャコンバット
28,000円(税別)
最先端のゲームセンター・マシンと同じ
迫力が、あなたの部屋で楽しめる。
それが「ネオ・ジオ」。
本体標準価格58,000円(税別)
劇的体験
MAX330MEGA
※「ネオ・ジオ」本体セットには、コントローラ×1・メモリーカード×1・ACアダプター×1・AVケーブル×1が付属しております。
凄いゲームを応援する、「ネオ・ジオ」のオプションツール
専用コントローラ
2Pプレイ用に
ご使用下さい。
標準価格5,800円(税別)
メモリーカード
標準価格2,800円(税別)
RFコンバーターセット
標準価格1,500円(税別)
RGBケーブル
標準価格1,560円(税別)
■ご購入は、全国の玩具店で。■レンタルは、お近くのゲームセンター、レンタル・ビデオ店で。(ゲームセンター、レンタル・ビデオ店でも販売中)
「ネオ・ジオ」に関するあらゆるご質問にお答えする「NEO・GEO」なんでも相談室☎06-338-8188もご利用ください。
株式会社エス・エヌ・ケイ●大阪本社 〒564 大阪府吹田市豊津町18-8号●営業本部 〒144 東京都大田区東蒲田2-2-12 リュンヌ ヴィラージュビル 実用新案出願中「NEO・GEO」は、SNKの登録商標です。©1990 SNK CORP.

バリバリ硬派アクションだ!!
THE SUPER SPY

©SNK

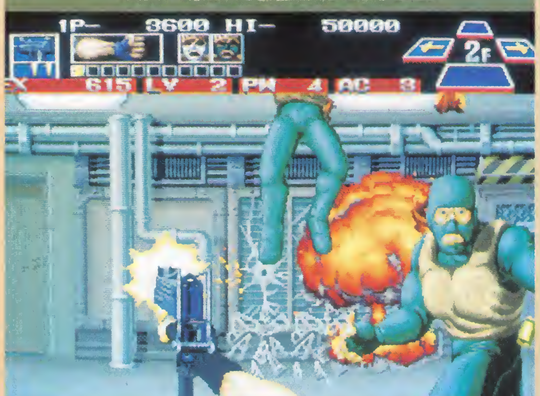
DIE HARDEST になれるか？


マップを見つけたぞ。部屋を１つずつ回れ。


１エリアボス。ミウラとウィルソンだ。



やばい！敵のいる部屋に入ってしまった。


マシンガンを手に入れた。ブッ放せ!!



肉体で勝負だ。殴れ、蹴れ。


毒ガスで攻撃してくるぞ。コノヤロー。

SNKのネオ・ジオのゲームも、そろそろ数がそろってきた。

今回は、今まで出てきたゲーム中でも一番迫力があると思われる新作『スーパースパイ』を紹介しよう。

ストーリー

深夜、道場の片隅で空手の呼吸法である「息吹(いぶき)」を数度おこない、全身の筋肉を引き締め、緊張をほぐしている男がいた。彼の名はロイ・ハート(ゲームの主人公)。年齢は28歳、アメリカ人。CIA（中央情報局）の特殊部署の少佐であった。

３日前、アメリカ全土の市民を恐怖の渦に巻き込んだ事件があった。ゾルゲ・キングというテロリストの集団があり、組織の巨大さと実力を示すため、彼らの開発した新型爆弾で、S市の半径600メートルに及ぶ地下街を爆破し、数千人の市民を虐殺した。その日、各新聞社に犯行声明文が送られ、どの記事も「史上最悪のテロリストグループの犯行!!」とその事件のことを書きたてた。

昨夜、テロリストたちは自動車メーカーであるTADOYAのビルを乗っ取り、同志である政治犯らの釈放を条件に、脅迫文を警察などに叩きつけた。

その脅迫文の内容は、リストアップした同志を1人のこらず釈放しなければ、ここにいるTADOYAの社員全員を殺すというものだった。

今しがた、ロイ・ハートは本部から、ビル内に潜むゾルゲ・キングの幹部である8人の暗殺と新型爆弾の設計図等の処理を命令されたのであった。

ゲーム内容

3D視点の横スクロール画面。主人公は経験値を上げつつ、部屋で情報を得ながら各エリアでの目的を果たして進んでいくのだ。

主人公の攻撃方法は3つ。①素手とキック②ナイフとキック③銃の3種類を選ぶことができるぞ。

敵から攻撃を受けると、主人公はダメージを受けライフゲージが減る。ライフゲージがなくなると主人公は死んでしまうのだ。

敵を倒すと経験値が得られる。経験値が一定量たまるとレベルが上がり攻撃力、守備力がパワーアップする。レベルが低いままで先に進むと、ゲーム展開が困難になるぞ。

ビルの中には、それぞれ部屋があり、部屋の役割は、アイテム補給、ライフ補給、情報収集の場所、マップを見ることができる、敵がいる、などがある。

通路には、主に下級テロリストや中ボス・監視カメラが出現。監視カメラに発見されると強い敵が出てくるが、かがんで移動することで監視カメラに発見されずに移動できるのだ。

敵キャラの特徴

下級テロリストは、ゲーム全体を通して一番よくでてくる敵である。種類は素手テロリスト、ナイフテロリスト、銃テロリスト、スタンガン、棒を使用するテロリストの5種類がいる。

ゲームに酔えるぞ

とにかくプレイヤーの姿は手しか画面に写らない。

本当に自分がテロリストをやっつけているような感覚になってしまう。

完全にゲームにのめり込んでしまうぞ。

マニアのみなさん電話くださいネ!

(売りますコーナー)

☆ナムコROMキット
- マーベルランド……24,000円
- ファイネストアワー……20,000円
- デンジャラスシード……13,000円
- ワールドスタジアム89……10,000円
- メルヘンメイズ……13,000円
- ロンパーズ……8,000円
- フェリオス……17,000円
- オーダイン……15,000円
- ブラストオフ……8,000円
- ドラゴンスピリット……12,000円
- バーニングフォース(新)……8,000円
- ワールドコート……8,000円
- 爆撃機銃艇……8,000円
- フェイスオフ(P付)……13,000円
- 球界道中記……28,000円

☆その他ROMキット
- Xマルチプライ……20,000円
- ロードオブキング……23,000円
- ドラゴンブリード……13,000円
- 天聖龍……13,000円
- 伊賀忍術伝……13,000円
- P−47……12,000円
- 最後の忍道……12,000円
- 破兆……12,000円
- プラスアルファ……13,000円
- ドンドコドン……15,000円
- メガブラスト……13,000円
- タフターフ……11,000円
- レッスルウォー……11,000円
- [illegible]……13,000円
- E.スワット……18,000円
- クラックダウン……18,000円
- フラッシュポイント……13,000円
- ロッドランド……28,000円
- スクランブルスピリット……17,000円
- Rータイプ……9,000円

☆タイトー基板
- ダライアス……35,000円
- ハレーズコメット……35,000円
- 熱血高校ドッジボール部……9,000円
- 西遊降魔録……16,000円
- キック&ラン……9,000円
- 功里金団……16,000円
- エキサイティングアワー……8,000円
- ワードナの森……16,000円
- レインボーアイランド……27,000円
- 中華大仙……14,000円
- 飛翔鮫……13,000円
- フェアリーランドストーリー……17,000円
- ニュージーランドストーリー……30,000円
- ドンドコドン……70,000円
- 大旋風……45,000円
- ヘルファイヤー……28,000円
- くにお君……8,000円
- スクランブルフォーメーション……14,000円
- フリップル……10,000円
- ベビーユニット……20,000円
- 地獄めぐり……30,000円
- ザインドスリーナ……12,000円
- ビッグイベントゴルフ……25,000円
- ダブルドラゴン……25,000円
- ビーチバレー……15,000円
- ウイズ……6,000円
- ナックルジョー……6,000円
- ドクタートッペル……8,000円
- ラスタンサーガ……18,000円
- USクラシック(P付)……25,000円
- 火激……20,000円
- スラップファイト……15,000円
- 黄金の城……13,000円
- タイガーヘリ……15,000円

☆ナムコ基板
- クロブダー……10,000円
- ローリングサンダー……40,000円
- 源平討魔伝……25,000円
- バラデューク……13,000円
- ドラゴンバスター……13,000円
- ゼビウス……10,000円
- [illegible]……2[illegible],000円
- ギャラガ……5,000円
- システムII(NEW)……110,000円
- パックランド……33,000円
- スプラッターハウス……75,000円
- メルヘンメイズ……70,000円
- システムI……55,000円
- フェリオス……107,000円
- バーニングフォース……98,000円
- モトス……13,000円

☆コナミ基板
- シティボンバー……20,000円
- A−JAX……33,000円
- MIA……53,000円
- ライフフォース……27,000円
- ファイナライザー……9,000円
- ガルカ……45,000円
- サンダークロス……40,000円
- リングの王者……18,000円
- グリーンベレー……8,000円
- グラディウスIII……68,000円
- クォース……20,000円
- エイリアンズ……95,000円
- サラマンダ……30,000円
- 悪魔城ドラキュラ……35,000円
- ニャンニャンパニック……20,000円
- ラビリンスランナー……20,000円
- グラディウスII……55,000円

☆カプコン基板
- トップシークレット……9,000円
- 虎への道……22,000円
- ラッシュ&クラッシュ……10,000円
- ブラックドラゴン……15,000円
- ガンスモーク……12,000円
- マッドギア……23,000円
- 1943(改)……20,000円
- F1ドリーム……16,000円
- ソンソン……5,000円
- 戦場の狼……8,000円
- ロストワールド(P付)……68,000円
- サイドアーム……13,000円
- ブライケン……13,000円
- ラストデュエル……20,000円
- 戦場の狼II……13,500円
- カプコンワールドII……25,000円
- 天地を喰らう……135,000円
- エリア88……125,000円
- 1941……115,000円

☆その他
- スターフォース……15,000円
- 上海……17,000円
- ウイッツ……13,000円
- ハットリス……28,000円
- ダークシール……100,000円
- テトリス……80,000円
- スノーブラザーズ……60,000円
- 魔境戦士……13,000円
- 忍者くんアシュラの章……11,000円
- シルクワーム……19,000円
- サイキック5……12,000円
- 怒号層圏……13,000円
- サイコソルジャー……25,000円
- 青春スキャンダル……10,000円
- ワンダープラネット……13,000円
- フラワー……6,000円
- キャプテンシルバー……13,000円
- ロボコップ……35,000円
- SRD……15,000円
- テラクレスタ……11,000円
- 銀河任侠伝……15,000円
- R−TYPEII……50,000円
- フラッシュポイント……45,000円
- ラビオレプス……25,000円
- ポンピングワールド……55,000円
- エイリアンストーム……85,000円
- ストリートスマート……48,000円
- アトミックロボキッド……15,000円
- ギガンデス……20,000円

☆麻雀基板
- 麻雀学園……10,000円
- 麻雀学園II……13,000円
- アイドル麻雀……20,000円
- 麻雀ファンクラブ……30,000円
- 麻雀刺客……15,000円
- スーパーリアル麻雀II……9,000円
- スーパーリアル麻雀III……43,000円
- 花のもも子組……13,000円
- テレホン麻雀……12,000円
- 大人の麻雀……7,000円
- 麻雀夏物語……25,000円
- マージャンGメン……10,000円
- ビタミンC……13,000円
- 個人教授……13,000円
- 華弥生……13,000円
- 麻雀殺人事件……13,000円
- マージャンフライデー……23,000円
- 大予言……50,000円
- ギャルの開花……15,000円
- キャンパスハンティング……23,000円
- レディハンター……23,000円

●その他低価格基板各種あります。

●筐体の利点
モニターの縦横自在・ゲーセンの迫力。
モニター・カラー調整が細部までできる。

●18インチテーブル筐体　¥83,000より
全て高解像新品モニター組込になりました(モニターのみ¥50,000です)。

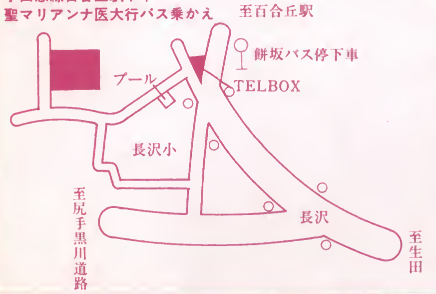
●麻雀パネル(ハーネス付) 中古 7,000円
新品 10,000円…………業務用のモノ

●連射PCBついに完成!! どんなパネルでも取付OK。超小型ですのでネジ止め不要。
「UKI-1」2,500円, DCパック1万3,000円

サンカンパニーメンバー大募集中

希望の方は62円切手3枚同封して下記まで住所・氏名・電話番号を忘れずにね。来社の際は必ず電話をいれてください。

小田急線百合丘駅下車
聖マリアンナ医大行バス乗かえ



SUN CO., LTD.

(有)サンカンパニー
〒215　神奈川県川崎市麻生区東百合丘2—20—11
TEL044(954)9459 FAX044(966)8287

行った!見た!強者どもの店!!

武者良太&VFR400R



今回は大阪〜豊橋、北海道〜仙台とゆー、まっこと変則的な回りかただけど、スケジュールの都合ということでかんべんしてね。

また、トラブルが暴発だー続発だーしたせいでホント、ごめーわくおかけしました。

先月は九州より神戸までのお店を紹介したんだけど、いやぁいろんなことがあったんですわ、これが。

7月10日のフェリーで川崎〜日向1泊2日の旅。ヒキョーなどとゆーなよ。つかれんだもん…ヒキョーか、やっぱ。

そんな感じで、熊本、福岡とおじゃまして、さて四国へと思ったとき…金がない…と土曜日の6時ごろ思ってみたり（当日・翌日は食パン一斤おんりぃ）、なんかいつのまにかダートに入り込んでいたりとか（レプリカだからつらいんす）…まぁいーか。マヌケだし。

それではゲームセンター紹介をいってみるぜぃ。

大阪・チャレンジャー関大前店

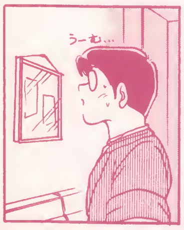
ゲーセン通りのこのお店

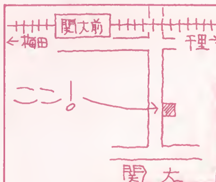
「関大に行ってるゲーマーは、まず卒業はできない」ってなウワサを聞いたことがあり、いいしれぬ不安に身をふるわせつつ行ってみるとだ…なるほどりぃようかあーいですな。ゲームセンターの数が尋常じゃないのだ。

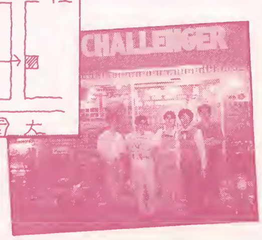
「この付近には、大小合わせて14ほどのゲームセンターがあるんですよ」と店長の今井さん。いやーすごいっすね。

しかし本当にすんげーと思ったのは、やっぱり店内。いろんな方々のイラストを張り出しているのだ（カット参照）。はなやか。

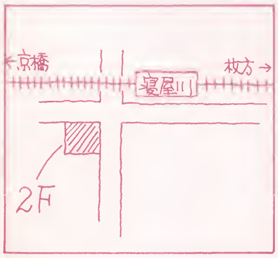
それと、とてもいーなーと思ったのが、このお店には数多くのサークルの人々が来るんだけど、みーんな仲良しなんだって。こーあってほしいよね、ドコも。（7月19日）







大阪・ヤングプラザ・ジャンボ



アナウンスをいつもやってるぞ

小学生・中学生から60くらいのおじいさんまで遊びに来るヤングプラザ・ジャンボ。やはり店全体のアットホームな雰囲気が魅力なのかな。

「昔は暗くて雑然としたような感じだったけど、今では小さい子どもでも気軽に入ってこられるような雰囲気になりましたね」と店長の松川さん。

新製品が入るとアナウンスでゲームの紹介をする、というのも個性的。（7月20日）

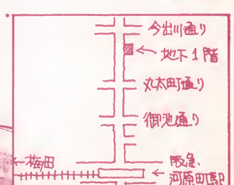


京都・ビッグ・キャロット京都

やっぱOLDは見逃せない!

やはり京都は、先月の神戸と同じく観光地であるゆえに、夏や修学旅行のシーズンは、地方のゲーマーが遊びに来るそーな。ナムコの昔のゲームはほとんど揃っている、というのも名物的存在なのかもしれないけど（なにかお探しの方、いってみては?）。忘れちゃならねーのが肉まん+ドリンク（S）のセットが100円とゆーこと。

それからコミュニケーションノートがすごく活発なのも見逃せないぞ。（7月21日）





愛知・キャノン最前線

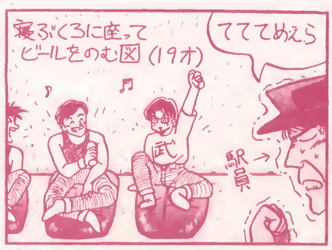
名前からも勢いが感じられる

実はここにお邪魔するとき道が分からなかったので、わざわざ店員のしーあーるCさんに名古屋駅まで迎えにきてもらったのだ。うう、ホントどーもすみません。

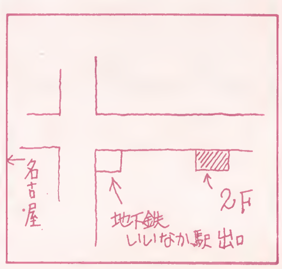
お店には中・高生がよく来るとのことで、やはり夕方ごろは混みあうそーで。

「やはり狭いのは否めないですね。でも夏には名古屋近郊に300坪ぐらいのレジャーセンターがオープンするんです。皆さん来てくださいね」

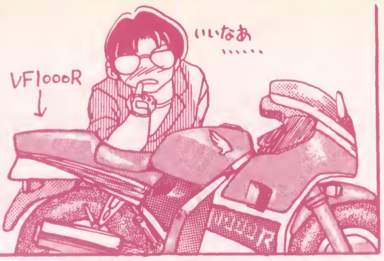
ところでここのお店のノートが盗まれるそうです。一体何を考えているのやら。最低な行為ですぜ…これを読んでいたら（読んでなくても）素直に名乗りでてほしい!（7月22日）







全国ハイスコア☆10個以上のゲームセンター激走ツアー PART2



愛知・イエローハット

やはりこのお店！みたいな

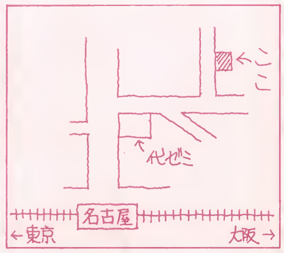
名古屋駅前近くに位置するイエローハット。そしてその周りに立ちはだかる予備校校舎の山脈。必然的に平日はそこに通う方がよく遊びにくるんですと。だいじょーぶ？大学…。

でもやはり土・日は常連さんが多いと店員の佐々木さんはいう。

「ようするに土・日は予備校が休みなので、混雑が嫌いな人は土日に来ますね」

「ハイスコア関連のことなんですけど、電話で確かめてばかりいるとめざせハイスコアの意味がなくなるんじゃないですかね」。気になった意見。どう思います？（7月22日）

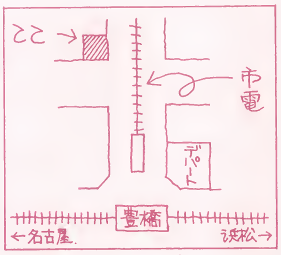




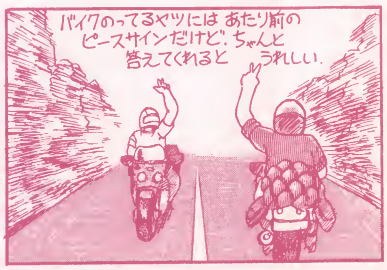
愛知・プレイシティキャロット豊橋店

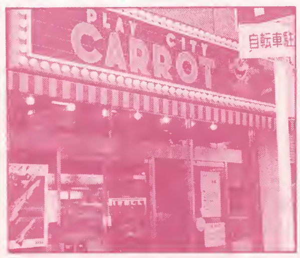
みんな仲良し

どわぁーーびっくりしたーーとにかく常連さんが多いのだ。なんでも40人以上いるとか。いやー、にぎやか。雰囲気もほんわかあったかい、てな感じのお店、それがPC豊橋。



店内には休憩用の椅子が設置され、そしてあちこちにおいてあるガラスケースの中には、ポップやぬいぐるみ、バッジなどが陳列されていて、それを見ているだけでも気分がゆったりしてくる。いーですなぁ。こんな雰囲気大好き。（7月23日）







バカが行く

オモテがあればウラもある。今回のゲームセンター訪問記事がオモテなら、やっぱりウラは…。

そういった意味も含め、そしてやっぱバイクでドサ回りしたんだから、その道中記も書かなきゃね、とのお達しにより、少々まぬけな出来事を告白しよーじゃない。

フェリーのバカ…

8月7日、ハルバル北海道へと旅立つ日。深夜出発の東京ー苫小牧のフェリーにて道内へ入るはずだった私。そんな私を待ち受けていたのは、世にも…バカな話だちくしょーめ。

出港の2時間前、ごっちゃり荷物をくりつけたVFRと共に埠頭へ行き、チケット買うために売り場に行ったら…ない！車検証がない！がーん。急いでアパートに戻りドアを開けてみると、見事に玄関に一枚の紙キレが…すっげーバカ。ただのボケやてー。

次の日、てめー自身への罵詈ぞーごんをBGMに寝た私は、「済んだことは仕方がない。だから東北自動車道700km縦断あーんどおふねにのって今日中に北海道へはいっちまえ」てなコトを思いつき、朝っぱらからとにかく走るコトにしたのだ。うう、ホントならゆっくり寝ながら北海道に行けるハズだったのにい。とか思っていたら後ろからGT-RとCBR-RRにブチ抜かれて…キレたキレた。いつのまにかバトルしてたもん。まーおかげでペースが早くなり、昼過ぎには青森に着いたからよかったんだろう。結果は。

でも、フェリーで行く、とゆー予定がのっけから崩れていたため、もー後遺症がでるでるでまくりやがって打ち止め、みたいな感じだったのだ。PC旭川さん、早めにお邪魔してしまってごめんなさい、でした。

GT-Rのバカ…

次なる出来事は、やはりバトルな出来事なんだか…場所が悪かったってヤツなんだ。

とある国道を走っていると、いつのまにやら「おお！あなたはもしや、じゃりさんなのでは!?」と…そう、ホントに知らないうちにダートに入り込んでたのだ。いやぁダート苦手なんスよ、オイラ。とかゆーたって始まらないので走り出す。

そのうち…そうだなぁ、5km も走ったころ、やはり赤い糸で結ばれているとしか思えない感じでGT-Rが後方より出現。熱い。あまりに熱い。いきなり私も一段たたき落として、バトルを再開させたのだ。条件的にはまだまだハンデがついているけど、勝てないことはない！しかし両方ともロードレーサー（レプリカ）なのにダートで勝負するかね。

まあーいーよね。こんなヤツいても。ケケ、オフロード・レース経験の実力を見せてやるぜぃ。

とにかくバトルは熱かった。VFRはギャップで跳ねまくるし、泥水かぶりまくるし。GT-Rのほーも、偶発的なドリフトに困っていたよーす。ホント、抜きつ抜かれつのバトルだったのだ。うんうん。

結果はからくも逃げ切り。やりやしたぜダンナ。

エンジンのバカ…

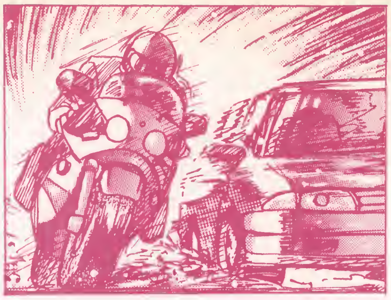
一番困ったのは、エンジンが焼け付きそーになったコト。イタズラでオイルを抜かれたのか（アンダーカウル、暑いから外していた）、ただ単にボルトの増し締めをしなかった（↑ボケ。でもやったハズなんだけど）だけなのか…とにかく雨のくせにオーバーヒートになるわ、ギア抜けおきるわで、おかしーと思いチェックしてみると、焼き付きかけているのだ。ちなみにエンジンが焼き付くと、エンジンは使えなくなるので、載せ換えるしかないのだ。

さすがに私でも、これ以上エンジン動かすのが怖かったので、GSまで押していったのだ。雨のなか…。

6000kmの走行距離は、人との出会いと、交わした言葉と、限りない思い出をもたらしてくれたようです。ゲーマーの皆さん、ライダー、チャリダーの皆さん、旅館のおじさんおばさん、道中お世話になった皆さん、…そして我がVFRに…感謝↑（なんかちょーくせーコト書いとりますなぁ）。

さて来月はその関東を中心としたゲームセンターの紹介です。期待するよーに！

全国ハイスコア☆10個以上のゲームセンター激走ツアー PART2



青森・弘前ハイローザスペースランド



ちょー個性的なお店だ!

なんと女性向けのファッションビル・ハイローザの5階にあるスペースランド。さぞかし女の子が多いんだろーなーと思ったら…。

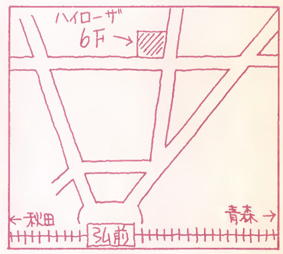
「ドリンクコーナーに来た女の子を引っかけられます」とDCMさん。はっきりゆーなー。ケケ。

ところでスペースランドといえば、いつもハイスコアの備考の欄がきまくっているので有名。なに知らない。だめだなぁ、チェック甘いよ君。ESWAT-ELFさんいわく、「いつも一日丸ごとかけて書いてます。アブノーマルさで勝負だ!」…期待してます。

それからこのお店、なんとゼビウスの頃からヘッドフォンをつけているとのこと。うーん、先見の明ですね。

(8月15日)





宮城・プレイシティキャロット仙台店

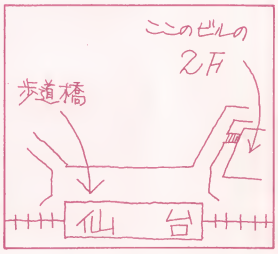


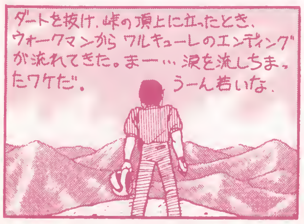
カップルが多いぞ

仙台駅前という最高の場所(駅ビルの2階)、そしてかなりのスペースを誇っている(ハズ)PC仙台。もちろん喫茶コーナーもあるある。うわさではやきそばがおいしい…とか。

「ここはゲームセンター、というだけでなく、いろいろなアミューズメント施設の揃った総合のゲームセンターです。ゲームだけでなく、ビリヤードやカラオケの好きな人も遊んでいただけるような雰囲気を求めて、店づくりをしていきたいと思います」。店員の島さんからでした。

(8月15日)

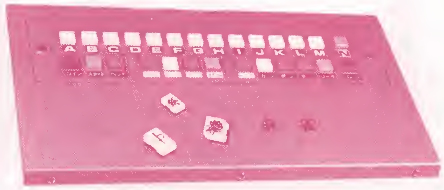




全身まさに完全炎上

連射装置内蔵のSVG－8が、さらに使いやすくなって君を襲う!! 大迫力のステレオ装置内蔵タイプも新登場!!





麻雀パネル ¥9,800





標準タイプ
SVG−8 ¥34,800

RGB専用タイプ
¥29,800

写真はRPS-8内蔵タイプです。

ジョイシステムPMF-8
メガドライブ用 ¥3,500

ステレオキット
RPS-8(別売)¥8,000

- ●当社独自の開発により画面がキメこまかな色彩です。
- ●新機種はさらに鮮明。
- ●カラー微調整がかんたんにできます。
- ●レバーは4方向・8方向ワンタッチ切替機能付き。
- ●連射のスピードが調整できます。
- ●連射はすべてのボタン(6個)でできます。
- ●テレビのビデオ端子に接続するだけです。
- ●配線はSAM規格。
- ●RGB21ピン対応。
- ●トリガーボタンは30ミリの大型タイプです。
- ●ヘッドホン端子付き。
- ●マージャンや特殊パネルにも対応できます。

絶賛発売中!!

ジョイシステムPMF－8、SVG－8を使ってメガドライブ、PCエンジン、マークIII、Fコン、パソコンのジョイスティックとして使用できます。

■PCエンジン用
■メガドライブ用 ¥3,500
■Fコン用

■パソコン用
■マークIII用 ¥2,500

グラディウスII	¥55,000	麻雀デリンジャー	¥15,000	妖獣伝	¥ 6,000
オメガファイター	¥25,000	グラディウスIII	¥70,000	少林寺への道	¥ 5,000
脱獄	¥35,000	獣王記	¥40,000	ダイナマイトリーグ	¥60,000
ドラゴンブリード	¥55,000	マグマックス	¥ 5,000	ダブルドラゴン	¥30,000
スカイキッド	¥10,000	サイドアーム	¥15,000	麻雀鹿鳴館	¥15,000
地獄めぐり	¥42,000	源平討魔伝	¥35,000		
ギャプラス	¥12,000	タツジン	¥65,000		
妖魔忍法帳	¥ 7,000	スカイソルジャー	¥45,000		
影の伝説	¥10,000	ダブルドラゴンII	¥60,000		
戦場の狼	¥ 9,000	スラップファイト	¥18,000		

18インチテーブル筐体30,000円（配送料別)。その他在庫がたくさんあります。不要の基板を高価で買い取ります。お電話下さい。

SVG-8取扱店

関東地区
アップル
☎0542-87-5267

関西地区
ソフトランド
秀　和
☎06-649-7177

ハッピー商会

GM係
〒662兵庫県西宮市獅子ケ口町13-2（シシガグチ）
PHONE・FAX 0798(71)2910
上記の電話にかからないときはマニア専用なんでも相談室
030(71)84103まで!

資料希望の方は、62円切手3枚同封して下さい。どんどん送ってね。

■お申込方法
- ●ハガキに住所・氏名・電話番号・年齢・希望の商品名をハッキリ書いて送って下さい。
- ●お急ぎの方は電話でお申し込み下さい。
- ●代金は商品と引き換えで、お支払下さい。
- ●商品到着後、1週間以内なら返品自由。尚その場合は、配送料はお客様負担です。
- ●3ヶ月間保証書付きです。
- ●アフターサービスは完全ですので安心してください。

家庭用 コンパネで遊ぼう 2

あのコーフンを君の部屋でも

『基板買おうぜ!!』

講師：あくあ、唐木泰爾　助手：芳賀美紅

Q&A みーんなの疑問に分かりやすく答えるコンパネ講座だ!

じっくり攻略したい、今はもうどこにもないけどやりたい。そんなゲームも基板とコンパネ、モニターがあれば家で存分に楽しめます。そこで今回はみなさんにもっと家庭用コンパネなどのことを身近に感じてもらおうと初歩的なことから触れていきたいと思います。題して「基板買おうぜ!!」。さあ始めましょう。

　では講師のあくあ先生、唐木先生よろしくおねがいしますね。

●ここが聞きたい　モニターに写らない

　自分の基板でモニターが明るすぎてキャラクターがはっきり写らずボヤーッとしてしまうものがあります。ほかの基板は普通に写るのに。どうしたらいいのでしょう?

（神奈川県　フリーシールド4つつけるのたいへん君）

●これでOK!　RGBの出力をおさえるのだ

　何のゲームの基板かは、わからないけれど、私の経験からいえば、ナムコのシステムIなどは明るくなりやすいですね。

　こういう場合は、基板から出力されている「R（赤）G（緑）B（青）」信号の出力が大きいので、RGBに対応している中間ハーネスのコードに可変抵抗を付ければいいのだ。この場合は自分で作らないとだめかもしれない。

　可変抵抗は適当でいいぞ。いろいろためしてみてくれい。（唐木）


とあるお方のシステムです。整理すれば意外とコードはハミでないでしょ。

●ここが聞きたい　ROMとPCBの違いは…

　コンパネを買おうと思うのですが、ROMとPCBはどんなちがいがあるのですか?

　PCBを買えばハーネスはついているのですか?

　1つハーネスがあればどのPCBにも使えますか?

（愛知県　青龍想魔君）

●これでOK!　ROMとはFCのカートリッジ役

　PCBというのは、プリント基板のことで、要するに普通のゲーム基板のことなのである。こっちは、あまり気にしなくてよい。

　ROMというのは、これだけでゲームはできない。ROMというのは、ファミコンでいうカセットのようなもの。だからゲームのROMを使用するなら、そのメーカーのマザーボードと呼ばれるものがなければゲームはできないぞ。

　マザーボードには、どのような種類があるか例を出そう。

★ナムコ・システムI
妖怪道中記、ドラゴンスピリット、ブレイザー、クエスタI、パックマニア、ギャラガ88、ワールドスタジアム、ベラボーマン、メルヘンメイズ、爆突機銃艇、ワールドコート、スプラッターハウス、フェイスオフ、ロンパーズ、ブラストオフ、デンジャラスシード。

★セガ・システム16
ファンタジーゾーン、カルテット、ダンプ松本、アレックスキッド、エイリアンシンドローム、SDI、忍、ソニックブーム、エースアタッカー、獣王記、モンスターレア、ダイナマイトダックス、テトリス、レッスルウォー。

★アイレム・M72システム
R-TYPE、MR.ヘリの大冒険、最後の忍道、イメージファイト、トンマ。

　ハーネスのことだが、最近のゲームは、JAMMA規格というので統一されているので、基板にJAMMAと書いてあれば、すべて同じのが使える。それ以外のは作るか、お店で作ってもらうしかないんじゃないかな。（唐木）

●ここが聞きたい　RGBモニターとFCの相性

　テクナートで扱っている18インチRGBモニターにファミコンはつなげますか?

　中間ハーネスは完成品として売っていますか?

　配線付き端子板は何に使うのですか?

　システムI、IIの基板とは何ですか?

　インストカードって何?

（京都府　とわいらいとさん）

●これでOK!　中間ハーネスを作ろう

　テクナートから出ているFCマスター（2万4800円）+家庭用コンパネ（QC-1やK-C045DXなど）をつなげれば使えるぞい。他社からもいろいろ出ているので、お好みの機器をどうぞ。

　中間ハーネスはお店にたのめば、作ってくれるぞい。2千円ぐらいですやい。

　配線付き端子板…ん?んー?え、えーっと…ハーネスのことですかえ?

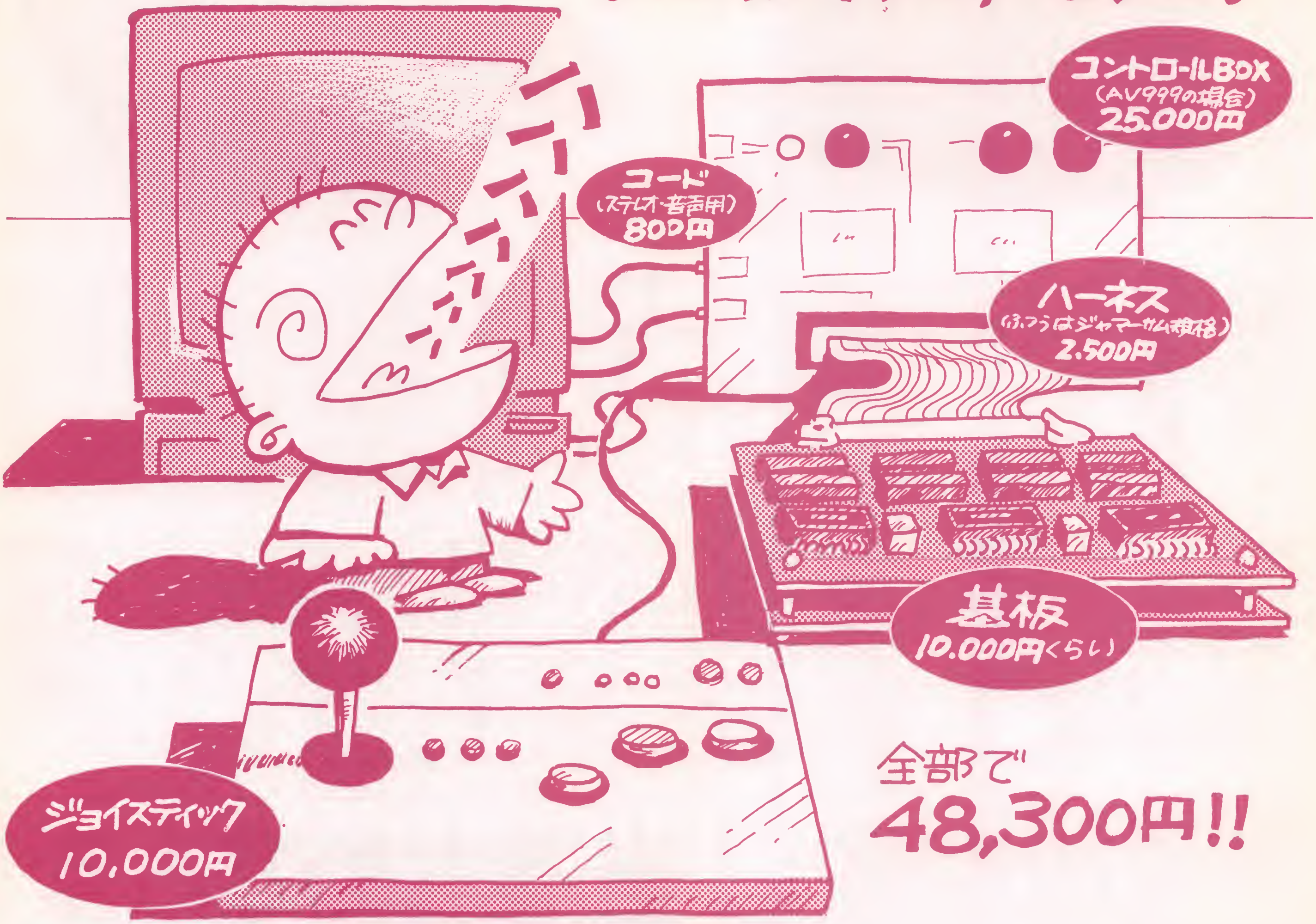
　システムI・IIとは、ナムコのシステム基板なんだぞい。で、システム基板とはよーするに、ファミコンなどと同じでそれ単体ではなあーんにもできんのだい。で、ROM（ファミコンでゆーカートリッジと同じ）をシステム基板にセットして、これでOKみたいな感じなんだほい。②の答えも見てね。

　で、インストカードつつーのは、例えばテーブル筐体のモニターのヨコにはってある紙、あれがインストカードってヤツなんだはい。（あくあ）


ハーネス。となりのキャメルで大きさがわかるよね。


このようにして基板をハコに入れるのもオススメ。

これで君のウチもゲーセンだ!



とある人の一例です。

基板の買い方

基本的に基板を買うばーい、
①中古基板屋から買う
②知り合い（ゲーセンの店長さん含む）から買う
の2つにわかれると思うが、まず前者のばーいは近くにそのお店がなければ、通販に頼ってしまうのがオチ（おちるなよ）。

だけどこの通販、やはり試したコトのない人にとっては、「不良品を送られてきたらどーしましょ」とか「コピー基板だったら…」とゆー不安がこびりついているのは、まーマチガイナイ、と思われる。が、まー安心してくれい。今の世の中そんなぶっそーなコトはまずないから。

さて通販をするとき、まずは一本お電話を。んで狙ってるブツの値段を確かめる。さてこのとき、お店により各基板の値段がバラついていることに気がつくと思うけど、正直あんまり意味はないのだぁ。ただ、あまりに安い店は業者相手にも商売してると思われ、初心者は手を出さんほうがいーぞ。

初めてなんだから、手とり足とり最後まで、しっぽりじっとやさしくイッてくれるよーな相手…もといお店を選ぶのがよろしかろー。ウン。

さて後者の「知り合いから～」は、なんにせよその人からいろいろと聞くのが一番。特に昔の基板だったりすると、はやりのJAMMA規格（ハーネスの配線の規格の一つ）のハーネスが使えなかったりするからね。

んじゃ、みんなガンバね（しかしパックマンの基板を燃やしたコトのあるヤツがいっても説得力ないのぉ）。

●ここが聞きたい コナミの2P・4Pについて

「クライムファイターズ」、「リングの王者」、「TMNT」などの作品は2人同時と4人同時プレイができますが、これらの基板はディップスイッチによって2人用、4人用の切りかえができるのでしょうか？それとも2種類の基板が存在するのでしょうか？

また、3人、4人同時プレイが可能なゲームを、家庭用コンパネなどでプレイできないものでしょうか？

●これでOK! ROMをかえなきゃダメ

コナミに問い合わせてみたところ、4人同時プレイ、そして2人同時プレイは、それぞれROMが違うんだそーな。ゆえに基板自体は同じと思ってもらってもいーけど、両方のバージョンでプレイしたければ…ROMを手に入れるしかないぞ。

3人、4人同時プレイを家庭用コンパネでやりたい場合、それはもう改造するしかない。ハーネスから3、4人用のレバーとボタン用のジャンパー線を取りだしてきて、ジョイスティックを取り付けしよー。

なにはともあれ、改造するときは気をつけよう。一発でオシャカにするときもあるし。

（あくあ）

●ここが聞きたい 縦にテレビを置けるか

縦画面用ゲームを普通のテレビでやる時にテレビを縦に置いてプレイできるのですか？

グラディウスは－12Vの電源を必要としますが、家庭用コンパネでは－12Vの電源は出力されているのですか？そ





れとも−12Vの電源をつなげなければならないのですか?
(千葉県　相川由紀夫くん)

●これでOK!
壊れる可能性大!

うーん、テレビを縦に置いてやってもいいけれど、テレビが壊れちゃっても知らないよ。私の友人は29インチのテレビを縦にして使っていたりしてたけどね。

グラディウスは、コナミのバブルシステムというマザーボードなのだが、壊れやすく立ちあがりも悪いと、デリケートなもの(ゲームはいいけど)。

家庭用コンパネには、まず−12Vの電源は付いてないぞ。だから、−12Vの出力がある電源を買ってきてつなげるしか方法はないのだ。(唐木)

●ここが聞きたい
改造?

なぜ改造するとあぶないんですか?
(広島県　浜名ロドDNA☆進くん)

●これでOK!
なれてればいーけどね…

基本的に改造、とゆーのはアブナいイメージがつきまとうもんでありやす。てな答えはダメ?

もしあなたが、ハンダごての扱いなどにたけてるとゆーのであれば、まったく問題はありません。本当。自分だけのコンパネに仕上げてちょーだい。
(あくあ)

●ここが聞きたい
コンパネの接続法

家庭用コンパネをどうやってテレビにつなげるの?
(大阪府　LAIPPISCHくん)

●これでOK!
同じ名前の端子どーしをつなぐ

家庭用コンパネのなかにはVIDEOおよび、RFの出力端子が付いている物があるワケ。君の家のテレビにもない?そーいった名前の端子が。

それで同じ端子どーしをつなげればオーケー、ときたもんだ。
(あくあ)

●ここが聞きたい
ビデオコンバーターの入手法

ビデオコンバーターの入手方法は?
(栃木県　SyIくん)

●これでOK!
大きいパーツ屋でないと…

ビデオコンバーターは…難しいな、これは東京の秋葉原みたいに大きなパーツ屋があるトコじゃないと手に入りにくいんだ。

だから…そーだね、近くのパーツ屋にたのんで取りよせてもらうのがいーですねい。

それから作ってあるVer.でいいなら、キョーワのコントロールBOXに入っているビデオコンバーター0090は単体で売っているんだ。詳しくは問い合わせてみてね。
(あくあ)

●今回はこれでおしまい!
次なる質問を募集中だぁー!

いかがでしたか?基板が身近に感じられるようになりましたか?これを機会にぜひ家庭用コンパネなどを購入してみてはいかがでしょう。そのとき分からないことや困ったことがあったらどんどんお手紙をください。できる限りお答えしたいと思います。ではまたいずれ。

当選おめでとう
9月号プレゼント当選者発表
――選者:バイオ――

カプコン提供チキチキボーイズポスター
(北海道)　小田部雅人君
(栃木県)　菅野義之君
(茨城県)　斎藤　剛君
(神奈川県)　鈴木健仁君
(愛知県)　植川　満君
(大阪府)　松井崇生君
(和歌山県)　増井紀和君
(兵庫県)　沖谷泰二郎君
(熊本県)　古川　守君

キングレコード提供コナミサウンドカタログVOL2スペシャルダイジェスト盤
(福島県)　高野義幸君
(新潟県)　飯泉隆史君
(茨城県)　畑中　敦君
(神奈川県)　落合真太郎君
(大阪府)　大塚　崇君

あのシミズ先生のオリジナルポストカード
(福島県)　木町理也君
(群馬県)　金子浩樹君
(神奈川県)　重松秀哉君
(神奈川県)　鶴迫優一君
(静岡県)　中嶋敏明君
(京都府)　水嶋正博君
(大阪府)　髭　隆行君
(和歌山県)　米田岳司君
(島根県)　舟木弘樹君
(福島県)　大音孝道君

ゲーメストアイランドオリジナルテレホンカード
(秋田県)　三浦久幸君
(新潟県)　遠山俊一郎君
(千葉県)　塩川俊夫君
(東京都)　小林達也君
(京都府)　前田伸明君

毎度おなじみ㊙生写真
(宮城県)　網代　淳君
(栃木県)　喜佐美和幸君
(埼玉県)　星野力士君
(千葉県)　苗村英幸君
(神奈川県)　赤木健治君
(静岡県)　門名浩則君
(兵庫県)　川中憲明君
(兵庫県)　山本眞寛君
(大分県)　宇田津知春君
(福岡県)　泉　光雅君

ゲーメストオリジナル雑君パスケース
(長野県)　原　浩君
(千葉県)　橋本正明君
(東京都)　守屋恵市君
(島根県)　東　匡志君
(大分県)　石川健司君

コナミ提供T.M.N.T.ポスター
(北海道)　野村浩介君
(岩手県)　遠藤和幸君
(富山県)　前崎高純君
(石川県)　西村宜繁君
(埼玉県)　金森　正君
(東京都)　成島忠幸君
(神奈川県)　小野幸一君
(大阪府)　大野聖司君
(大阪府)　小田　旭君
(福島県)　中川利裕君

ナムコ提供ワールドスタジアム'90「ナムスポ」
(栃木県)　橋本　敦君
(千葉県)　山崎高嗣君
(埼玉県)　黒川昌昭君
(愛知県)　伏見昭宣君
(京都府)　西田　忍君
(奈良県)　棚木純也君
(大阪府)　児玉徳行君
(兵庫県)　福島　傑君
(高知県)　藤本将景君
(沖縄県)　玉那覇良仁君

NEO・GEOスペシャル アレンジバージョンカセットテープ プレゼント当選者発表
(北海道)　田中晃央君
(青森県)　田中淳嗣君
(秋田県)　中道　新君
(宮城県)　小林忠和君
(千葉県)　橋本正明君
(千葉県)　藤井正恵さん
(東京都)　松永進行君
(東京都)　内田善之君
(新潟県)　竹之内貴広君
(岐阜県)　大澤美幸さん
(愛知県)　石原孝則君
(愛知県)　久保田慎吾君
(和歌山県)　笹井健次君
(奈良県)　宮永英典君
(京都府)　泉　正人君
(大阪府)　宮本　渉君
(大阪府)　小川　敦君
(大阪府)　田村慎一郎君
(大阪府)　東辻卓男君
(香川県)　篠原一太君

OLDゲーム ミニミニ伝説

グラディウスがOLDゲームと言っている君はまだケツが青い!
究極のOLDゲーム、今ここに集結する!!

OLDゲームファン必見のビデオ「完全保存版テレビゲームの歴史TAITO」Vol.1、Vol.2が10月21日に2本同時発売。発売元はポニーキャニオン。よくぞやってくれました。

ここでのOLDゲームはハンパじゃない。Vol.1は1973〜1979年、Vol.2は1980〜1983年までのタイトーのゲームが収録されている。Vol.1なんて、18歳未満の人が生まれていないときにできたゲームもあるのだ。

このゲームを全部見たことがあるという人は、ただの年寄りかやまかわ悠理!?というほどゲーム歴が古いぞ。

Vol.1

1973年〜1979年

・エレポン…テーブルテニスゲーム。といえば聞こえはいいが、ブロックくずしに出てくるようなパドルでボールをうちあうという単純なもの。当然モニターは白黒。でも、こんなの(といっては失礼だな)に100円入れていたんもんなぁ。

・スピードレース…まあ、文字通りレーシングゲームだね。画面は、今でいうチェッカーフラグやスーパーフォーミュラのコースが回転しないもの(つまりまっすぐにしか走らない)。画面はグリーンモニター。点数があって台にはってある紙に得点表があり、その最低ランクが「ペーパードライバー」なのだ。

・ボールパーク…いわゆる野球ゲーム。私自身プレイしたことがほとんどないので操作方法を覚えていない。けど動かすものはかなりあった。2、3年ほど前私の地元の西友にあったのだが動いていなかった。アーメン。

このころはアップライト台ばかりでテーブル台はなかった。

・スペースインベーダー…今さら説明は無用。知らない人は家庭用で出ているのをやってくれ。

当時のアップライト台は、ボタンで左右移動するタイプが多かった。テーブル台が一気に普及したのもこのゲームが元。純正はスコアが千の位までで画面は白黒。

・ブルーシャーク…アップライト台で、水中銃で海の生物を倒しまくるゲーム。途中ダイバーが出てきて、撃つとマイナス500点(最近は減算するゲームはないなぁ)。


フィールドゴール。いわゆるブロックくずしもの。(Vol.1)

Vol.2

1980年〜1983年

・バルーンボンバー…風船爆弾を撃つシューティング。爆弾を撃ち逃すと地面に穴があき、それより先には動けないという鬼のようなゲーム。

・クイックス…タイトーアメリカが開発。全国大会が開かれた。ヴォルフィードのもととなったゲーム。

・アルペンスキー…いわゆるスキーゲーム。スキー場のゲームコーナーには今でも現役であるそうだ。

・ジャングルキング…ストーリー展開をもったアクションゲーム。サルがライバル。

・タイムトンネル…機関車を操作して乗客を乗せ異次元を旅する(!?)ゲーム。牛がライバル。

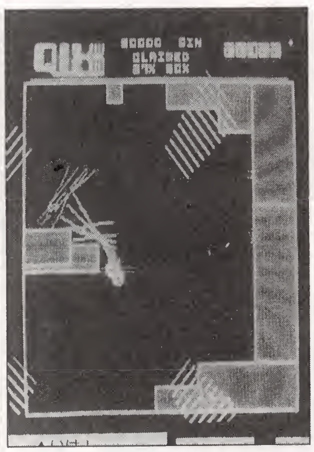
・エレベーターアクション…プレイヤーがスパイとなり重要書類を盗み逃げるアクションゲーム。秀作!

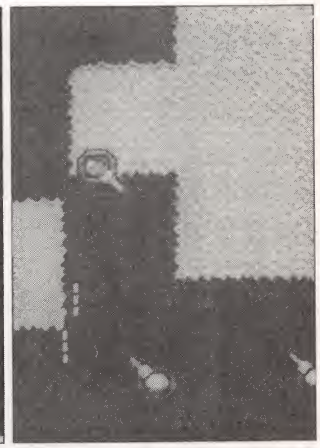
・フロントライン…戦争をテーマとしたアクション。自分の投げた手榴弾に当たって死んだりデモで遊べたりとなかなか楽しい。


マリンデート。タコでやるゴルフゲーム。画面がきれい。(Vol.2)



アルペンスキー。音楽のノリがいい。(Vol.2)


クイックス。敵は南京玉すだれ?(Vol.2)

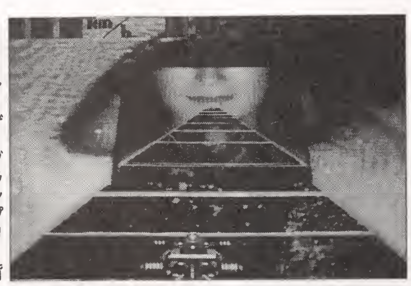

フロントライン。まともにプレイすると3周目がヤマ。(Vol.2)

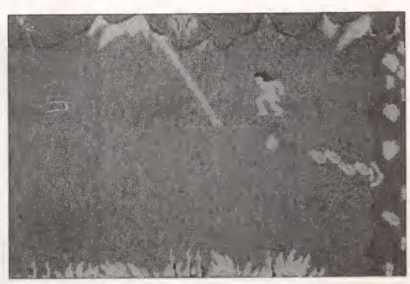
・レーザーグランプリ…背景が実写のLDレーシング。死んだときの目が謎。

……と、ざっと紹介してみたけど、Vol.1・2ともに14タイトル、計28タイトルものゲームが収録されているので、タイトーの歴史を見たい人や過去にこんなゲームがあったんだというのを知りたい人、ぜひとも見てほしい。各巻3000円は安い!

また、リクエストがあれば他社のゲームも知ることができるかも。とにかく、このビデオだけにとどまらず、ドンドン作ってもらいたい。おねがいしますよ。

(やまかわ悠理)


レーザーグランプリ。ショックに弱く画像が飛んでしまうことも。(Vol.2)


ジャングルキング。当時としてはドラマ性のあったゲーム。(Vol.2)

DOHJIN コーナー

担当　APAPA

今月から少しだけ投稿規定が変わりました。同人誌を送ってくれる人は、よく読んでくださいね。原則として、通販するものだけ掲載をします。

投稿規定

同人誌は次に記す事項を書いた物を同封して送ってください。

①発行者（団体）名と連絡先
②通販の値段および送金方法
③何月号に掲載を希望するか（例「○月号～△月号の範囲」）
④通販はいつまで行うか（売り切れまででも構いません）
⑤そのほか、できれば本のPRとして、簡単なメッセージも同封してください。

伝言板には同人誌の広告やサークルの勧誘などを葉書でどうぞ。10月20日までに届いたものは1月号に掲載しますので、載らなかったものは没だと思ってください。

伝言板も同人誌も、住所、氏名、年齢のほかに、電話番号を（掲載はしないけど編集部からの非常時連絡のために）お忘れなく。（APAPA）

同人誌紹介

NAMCO ILLUSION 2



爆発&JEVA発行、A5判96頁オフ。

執筆者も増え、大増ページで再登場。ナムコ一色のマンガとイラストがメイン。

「前作より恐ろしいほどパワーUPしてます」

通販は800円の無記名小為替と62円切手同封で。

（〒431-11浜松市伊左地町2453　寺田方「NAMCOの2」係）

痛快IREM通りPII



S・K・J CLUB発行、B6判44頁オフ。

アイレムのゲームとキャラをモチーフに、主にギャグのマンガの応酬。

「今回は前回よりもウチワネタを少なくして、IREMファンの人でも、そうじゃない人でも楽しめる本にしました」

通販は送料込みで375円ですが、まずは62円切手同封でお問い合わせください。

（〒654　神戸市須磨区大手町1-14-15　秋田方「IREM PII」係）

FINAL SHOT III —Scramble Spirit—



SPREAD「D」PROJECT（双頭龍企画）発行、B5判32頁コピー。

グラディウスのオリジナルマンガをメインに、イラスト、トークなどで構成。

「中身を濃くするために、頁数を減らした分、ずっと頑張りました。ぜひ読んで感想を聞かせてもらいたいです。執筆者募集中です」

通販は送料込みで300円の無記名小為替にて。

（〒874　別府市吉弘町7-12　シティハイツセジュール203　栗林方九頭龍騎「F・S」宛）

SINGLE・THREE



杉崎亜綺紀発行、B5判144頁オフ。

ゲーム半分、オリジナル半分のマンガ誌。統一されたテーマはどうやらないようだが、執筆陣はそこそこ実力派。

通販は、送料込みで1200円の無記名小為替×希望冊数＋宛名シール＋62円切手を張った手紙で。

（〒260　千葉市高浜1-5-3-202　杉崎亜綺紀「THREE」係）

真元祖天才馬鹿本



OMYF PROJECT発行、B5判164頁オフ、表紙フルカラー。

ま、まあ……とりあえず、ここでのコメントは控えさせていただきます。

「見せる要素を徹底的に排除し、読ませる同人誌にしました。しかも馬鹿です」

通販は1000円の無記名小為替で。

（〒222　横浜市港北区篠原東1-11-18　高久保方「馬鹿本」係）

栄夢個人誌・内宇宙の恋人



栄夢発行、A5判284頁オフ。

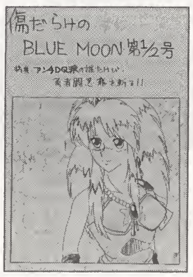
借り物、としてのファンタジーを舞台に、恋をテーマとしての小説本。強いて言うならば、読点の使い方に気をつけてほしいが、レベルは高いと言えるでしょう。

「和製ファンタジーの答えを自分なりに出したつもりです。RPGとヒロイックしか知らない人に、ぜひ読んでもらいたいです」

通販は、送料込みで1600円の無記名小為替で。

（〒192　八王子市子安町3-16-14　池田ビル303号室　星文信）

傷だらけのBLUE MOON



アンチDQ派ゲームサークルCRUSADERS発行、A5判コピー。第1／2号は24頁、第1号は86頁。

主な内容は、DQに対する批判文および討論会。

通販は送料込みで、第1／2号は100円の小為替＋切手120円分、第1号は300円の小為替＋切手175円分。2号一緒なら、400円の小為替＋切手175円分。

（〒951　新潟市関屋新町通り1-50-1　いなほ荘3号室　滝沢貴政）

100万本の徹夜ソフトIV —導かれし者たち—



あわてうさぎ発行、A5判132頁オフ、表紙カラー。

3割がドラクエネタのショートマンガ。

「ドラクエIV中心のファミコン本です。約半分が女性34名によるファミコンソフト一言寸評。通販は『ゲーメストで見ました』と書いてくだされば、送料込みで1000円の無記名小為替で」

（〒358　入間市下藤沢1-47-71　菊地摩美）

赤毛のアドル



BLUE DRAGON発行、A5判64頁オフ、表紙2色。

Ysのマンガ誌です。

「みんなでYsへの想いをこめて作りました。なお2号の執筆者も募集していますので、よろしくお願いします。通販者にはおまけ付きです」

通販は送料込み500円の無記名小為替＋80円切手で。

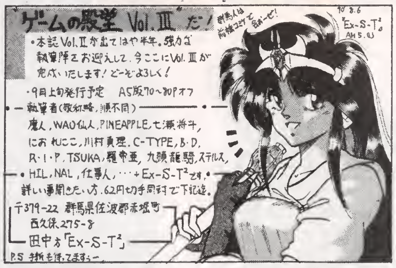
（〒186　国立市富士見台3-25-11　土方佐恵子）

※ゲーメスト8月号のこのコーナーで紹介させていただいた「E.D.C.」の住所が間違っておりました。正しい住所は次の通りです。〒180 武蔵野市中町3—6—18 大塚コーポ2号 林方「E.D.C.」

「掲載されたサークルおよび個人に手紙を出して、1カ月以上も返事がない場合、郵便事故などが考えられますので、再度手紙を出すことをお勧めします」

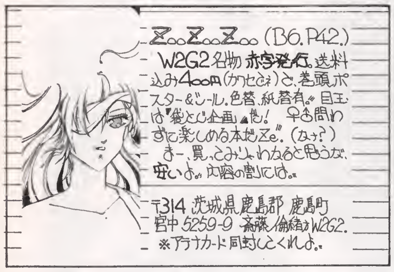
伝言板



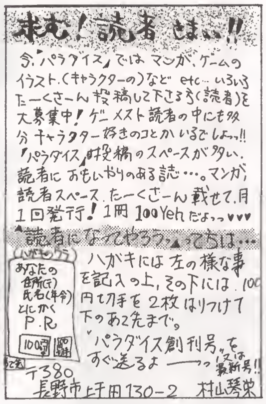


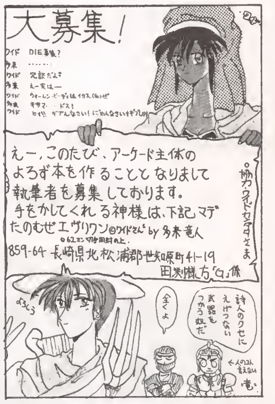














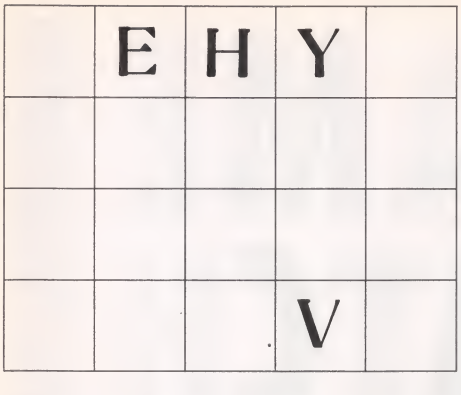


「ステップアップ」パズル

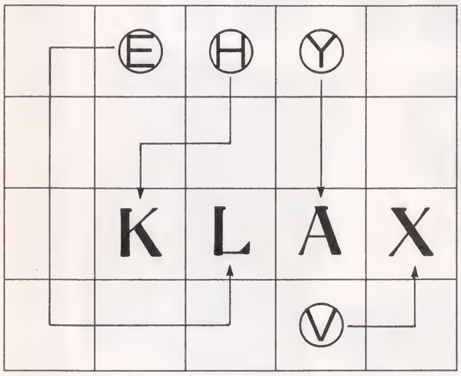
出案　片山直君（北海道）
出題　APAPA

パズルは本来の解き方以外の方法で解けることもあるが、そんな解答だってもちろんOK！そこまで含めての出題なのだ。

例題



例題解答



解き方

今回は、アルファベットをルールに従って移動させ、ゲーム名を作ってもらうパズルだ。

ルールは以下の2点。

①1マス動かすごとに、AならばBに、BならばCに、とアルファベットを進める。ちなみに、ZならばAになりループする。

②ほかの文字があったり通ったりしたマス、今動かしている文字が一度通ったマスは通れない。

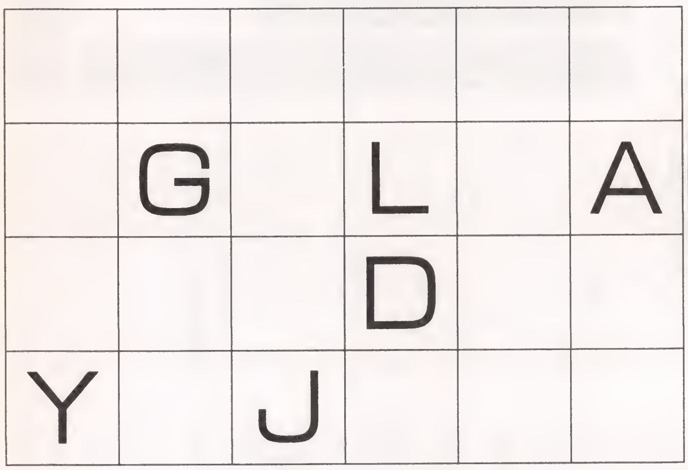
以上の2つのルールに従って文字を動かし、直線状にゲーム名ができたらそれが解答。

解答がでたら、官製葉書に書き込んで、住所、氏名、年齢、性別を記入のうえ、ゲーメスト編集部『パズル係』宛に送ってくれ。

締め切りは10月20日必着。

正解者の中から5名を選んで、爪で拾って箕で零す「豪華な粗品」を送ります。難易度アンケートも継続実施中。上からベリーハード、ハード、ノーマル、イージー、ベリーイージーの5段階。

問題



7月号当選者発表

『HAlfTRIS』パズルの正答率は97%。でも目的は、ハットリスのゲーム性を無理やりパズルにすることで、ほとんどの解答者は確認のために解いてくれたから、これでいいのダ。

難易度アンケートは、正解者のみの集計で、V(ベリーハード)H 2%・H(ハード)10%・N(ノーマル)14%・E(イージー)29%・V(ベリーイージー)E 45%。

当選者

さりだん君（神奈川県）
梅木太郎君（千葉県）
青田陽介君（千葉県）
小林邦之君（千葉県）
藪野善也君（兵庫県）

以上5名。おめでとさん。

（APAPA）

今月の残念賞



椰原和樹君（大阪府）
表にはパズルの感想ありがとう。その一言が、ファイトの源。



PN　ヤマチャン君（静岡県）
カラーで華やか、明るい表情。印刷きれいに出るかしら。



PN　点画野郎君（静岡県）
だてではないペンネーム。ていねいな葉書は嬉しいな。



PN　のり君（静岡県）
今月のワルキューレはこれ。会話になってるのがいい。



清野貴雄君（山形県）
んー、まあ……そー言って来る人も数人いたけどね。

ぜんじの

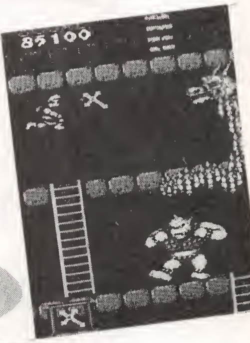
GAME CATCH UP



魔界村

カプコンゲームの原点。

ゲームの前に、世界があった。



一つの世界を持つゲーム

元祖、魔界村に初めて出会ったのは、ゲーメストの創刊の約1年前でした。たまたま寄った横浜のゲームセンターにあったのです。

ひと目見て、「これはやるしかない」と思いました。地面からモコモコ出てくるゾンビは衝撃的でした。

この感覚は、知らない人に説明しようとしても難しいでしょう。ゲーム性がどうこうというのではなくて、ゲームの中でゾンビが出てくること自体すごいことなのです。

しかし、さて実際にプレイしてみると、あまりの難しさにお金が湯水のようになくなっていきました。一つ一つの敵がとても個性的で強く、それぞれ大きな壁となってしまいました。

一番初めにハマったのが1面の初めの食虫植物で、少し高い所から吐いてくる弾がよけられませんでした。その次にハマったのが、あの、「レッドアリーマー」でした。

何か変な奴が座っているなと思って、早めに倒そうとしたら、なんと武器をかわして跳び上がったのです。攻撃されたらよける、これは考えてみたらあたりまえのことなのですが、それまでのゲームにはあまりありませんでした。これが魔界村最強の敵との初めの出会いでした。

レッドアリーマーは、やられた人ならわかると思いますが、ボスより強い魔界村最強の敵です。撃てばよけるし、様子を見ているとつっこんでくる。のちにカプコンの人に聞いた話では、ボス以上に難しく、できるだけインケンな思いをこめて作ったと言っていました。

2面に進むと、氷の塔からブルーキラー、館に大男が出てきます。それまでのゲームと違った立体的なフィールドが新鮮でした。さらに、3面に進むと、地下に入っていき、中がとても広いMAPになっています。実際にあるとすれば10メートル近くあるガケを落ちたりして、その底のドラゴンと戦うことになります。

先に進むにつれて出てくる敵に出会うたびに、うけるインパクトはすごいものでした。苦労して進んでいき、予想以上の敵、ゲームの世界に出会うときの驚きはたとえようもありません。

魔界村は、それまでのゲームにない、独特のゲームの世界を完全に作り上げていました。そこが斬新で、このゲームのオリジナリティだったのです。

ゲーム性という観点だけから見れば、このゲームの魅力はほとんど失われてしまいます。しかし、魔界村には、どんなゲーム性の高いゲームでも絶対に得ることのできない、感性をゆさぶる衝撃力がありました。魔界村と、同じ年に発売されたグラディウスを見て、今後は一つの世界を持っているゲームがどんどん出てくることを確信しました。

「やればできる」を実感

魔界村を通じて感じたことは、人間やればできるということです。初めからうまかったわけではなく、1面、2面であまりにハマりました。客観的に考えても、初めは普通の人よりヘタだったのではないでしょうか。

とはいえ、なぜかあきらめるなんてことは考えもしませんでした。ひらすら挑戦し、一つ一つ壁を乗り越えていきました。それによって、ゲームはただやるだけではダメで、一生懸命考えて、攻撃法を自分の中で作り出すことが必要だということに気づきました。私は、自分のゲームの才能(反射神経)に自信がなかったので、考えることで勝負しないと魔界村には勝てないと思いました。

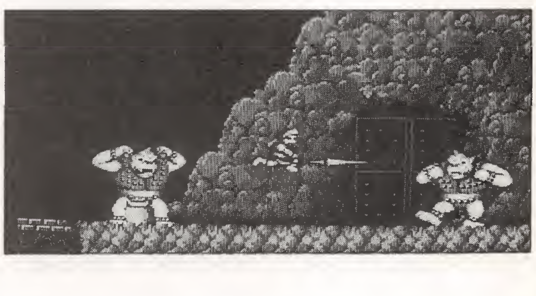
頭もフル活用して、どうしても抜けられなかった所が進めるようになると、本当に「やればできる」と実感できるものです。

やってきたこと自体はハイスコアマニアと、全く変わりはないのですが、私をここまでこのゲームにかりたてたのは、ゲーム性ではありませんでした。それは地面からモコモコ出てきたゾンビ、本当の生き物のように動き回るレッドアリーマー、地下迷宮の奥底に潜むドラゴンたちでした。

強敵にこそ愛着がわく

私にとっては、1コインでゲームを攻略していくことと、ゲームのキャラクター、世界への愛着は密接に結びついています。「ケンカすればみんなダチじゃあ〜」というのは某マンガ誌の言葉ですが、私にとってレッドアリーマーやサタン、大魔王はまさにその言葉通り。初めて見たときのインパクトもさることながら、いっしょに戦った強敵には特に愛着がわきます。個人的には、自分(プレイヤー)より強敵に親しみをもつタイプです。

だから、私はキャラクターやゲームの世界が好きな人で、ゲームを攻略しようとしない人は、ソンしていると思います。自分で知らない世界を、1コインで進んでいって初めて見たときの感動は、人のプレイを見たときとは、比較になりません。ゲームをすることは、ただ見るだけでなく、経験、体験することだからです。



魔界村を見て、ゲームにはゲーム性だけでなく、一つの世界を作り上げるというすばらしさがあることを教えられました。また、やりこんで、ゲームはプレイするもの、うまくなって初めて味のわかるものだということを確認しました。

私のゲーメストの初めての記事も魔界村の攻略でした。魔界村以降、独特のゲームの世界を作りあげるカプコンをマークしはじめたのはいうまでもありません。

来月は少しマイナーになって、メトロクロスとモトスの話をしたいと思います。

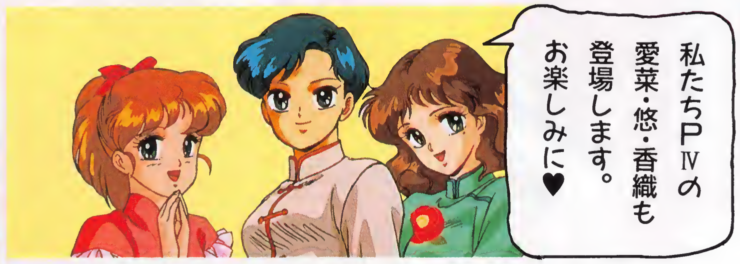
今月はマニアもアニマも大感動だ!!

ゲーメスト読者サービス部

スーパーリアル3人娘がビデオで大大活躍だ!

麻雀バトルスクランブル(仮)



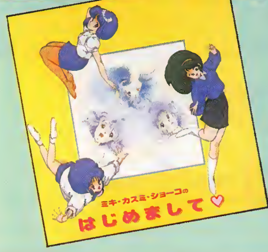




▲観光に行くわけではないぞ。

またまたビデオで登場のミキ・カスミ・ショーコだよ。今回はPⅣの3人娘も登場する活劇物!大迫力で戦う見どころいっぱいのドラマになりそうで期待ワクワク。ストーリーは悪の麻雀大王ラビジャンの力によって大昔の中国に飛ばされた私たち3人が人々の平和をとり戻すために勇者となって大活躍。果たして元の世界に戻れるのかなあ?ちょっと不安。先を知りたい君は、さっそく読者サービス部へ購入の予約をしてね。目玉は特製テレホンカード。サービス部なら、まちがいなくテレカ付きだから絶対安心よ。じゃあまたねーっ。

麻雀バトルスクランブル(V-44)VHSのみ・45分定価9800円(ビデオ税込み本体8800円・テレカ1000円)。予約初回特典は特製ポスター。ほかで手に入れるのはむずかしいぞ!



絶賛発売中

スーパーリアル麻雀
「はじめまして」スペシャル(L-15)
●40分/5000円

ミキ・カスミ・ショーコのビジュアルの集大成ともいえるLDがついに登場!ビデオ版「はじめまして」全編と「SETAスペシャル」の彼女たちのキャラパートと未収録カットを収録した超お買い得商品だ!

ゲームギャルは君達の心にテレカとなって光り輝くのだ!

ギャルズ♡アイランド完売記念テレカ5枚組

■ギャルズアイランド完売記念テレカ(G-1)5枚組・美麗ケース入り定価5500円・(ゲ)ロゴステッカー付き



マニア必見の2本だ

完全保存版

テレビゲームの歴史 TAITO VOL.1・2

VOL.1(V-42)※ VOL.2(V-43)※



■テレビゲームの歴史TAITO VOL.1・2
収録作品VOL.1−1978〜1979年の全十数タイトル
VOL.2−1980〜1983年の全十数タイトル
VOL.1・VOL.2−10月21日同時発売
収録時間30分 定価3000円(VOL.1・2共)

歴史を語る時、我々は遠い昔のロマンに胸が熱くなる。ここに新たな歴史の語り手として重厚なビデオシリーズが始まった。その名も「ゲームミュージアム」。ビデオゲームの歴史は、たかだか12年。しかし、その奥深さは、他のいかなる業種よりも壮大できらびやかにして、あまりにもはかない。「ゲームミュージアム」、この中には、いまだ君の見たことのない世界がある。勇気を出して見るべし。

レーザーディスクも発売中!ますます好評

ナムコギャルズアイランド



■定価3800円 30分(V-41)※

どうも、バイオです。このたびナムコの女性キャラが活躍している場面のみを集めた「ナムコギャルズアイランド」がついに発売されました。

収録されている作品はナムコを代表する作品ばかりです。内容もファンの期待に十二分に応えられる見応えのある出来になっています。

ところで、このビデオを収録するに当たって一番辛かったゲームって何だか分かりますか?実は「ドラゴンスピリット」なんです。

「アレッ?体力が2ゲージしかないよ。スピードってこんなに遅かったっけ?」

「もしかして、これ…旧★?……、」

(一同)しーん」

結局2時間も最終面でハマった末、やっとクリア。

というわけでナムコギャルの歴史がぎっしりとつまった「ナムコギャルズアイランド」ぜひ買ってくださいね。

★旧バージョンのこと

下敷き



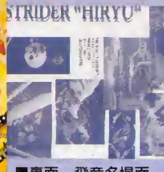
裏面・主役キャラクター



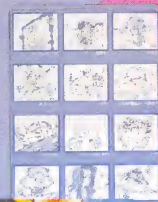
■ファイナルファイト・
下敷き（C－3）



■ストライダー飛竜・下敷き（C－1）



■裏面・飛竜名場面



■裏面・キャラクター集２





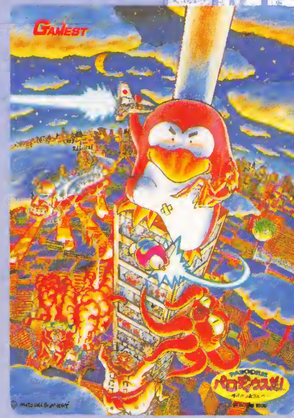
■冨士弘のワルキューレ
下敷き（F－3）
裏面・ゲーメスト表紙集



■パロディウスだ！下敷き
燃ゆる帝都編（P－1）



裏面・キャラクター集１



■パロディウスだ！下敷き
摩天楼の危機編（P－2）

■ワルキューレ
—©株ナムコ
■ファイナルファイト
—©カプコン
■ストライダー飛竜
—©カプコン
■パロディウスだ！
—©コナミ

■下敷き価格はすべて
●250円　送料１枚120円
２枚以上250円

今月は読者様テレカ復活企画もある

読者サービス部定番コーナー

テレカ



■パロディウスだ！（P－3）
〈オールスターズ〉



■ストライダー飛竜（C－2）



■ファイナルファイト（C－4）

■テレホンカード
価格はすべて1000円
（送料サービス）
※F－2を除く

復活なるか読者様オリジナルテレカ

過去に読者カラーイラストで製作したオリジナルテレカの中から人気の高い物を再製作販売するぞ。左の中から１点再発行してほしい物の番号を官製ハガキに書いて、読者サービス部テレ復なるか？係まで送ってください。



今は手にはいらないマボロシの名作！

テレカ



■パロディウスだ！（P－4）
〈燃ゆる帝都編〉



■雑君保プ（ZT－1）



■冨士弘のワルキューレ・テレカ
３枚セット（F－2）
●3500円（送料込み）
©株ナムコ

秋になると着たくなる
これが㋘トレーナー

（W－5）



■ゲーメスト
NEWオリジナル
Tシャツ
１着2000円
（送料サービス）

■ゲーメスト
オリジナルTシャツ
１着2000円
（送料サービス）



白（W－3）、黒（W－4）

■ゲーメスト
オリジナルトレーナー
白（W－1）、黒（W－2）
１着3900円
（送料600円）



■送料のお知らせ
●たくさんの商品を買った時には、その中から一番高い物の送料分を送ってね。

㈷
テレホンカード…無料　上記を一括注文
下敷き２枚………250円　の時、送料は730
バインダー２冊…730円　円です。



■冨士弘のワルキューレ
レターセット（F－1）
●600円　送料２セットまで250円
３セット以上360円



■ゲーメストバインダー
（B－1）

送料１冊360円
２～４冊730円
それ以上は880円となります。

●ご入金の内訳・ご用件ならびにご注文品は右の通信欄にご記入の上最寄りの郵便局へお金を添えてお払い込み下さい。

●この振替用紙でご送金になれば払い込み手数料は当社で負担いたしますから払い込みの費用はかかりません。ご利用下さい。

※商品番号と共に必ず商品名をご記入下さい。
※送料については通信販売欄をご参照下さい。

この欄は、加入者あての通信にお使いください。

通　信　欄

商品番号	商　品　名	数	商品番号	商　品　名	数
			合計金額	円	

ビデオご注文の場合、「β」ご希望の方のみ明示して下さい。

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特にご注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。　（郵　政　省）

通常払込料金
加入者負担

払込通知票

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

口座番号	※ 東京	※ 5 ― 98420
金額	※ 億 千 百 十 万 千 百 十 円	
加入者名	※ 株式会社 新声社 読者サービス部	
料金	払込み	特殊 円
払込人住所氏名	※（郵便番号）〔お忘れなく〕 （おなまえ）〔フリガナを必ずおつけください〕 （おところ）〔フリガナ〕 （お電話）〔　―　―　〕	
備考		
受付局日附印		

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特にご注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。（郵政省）

切り取らないで郵便局にお出しください。

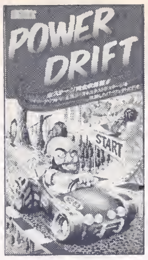
通常払込料金
加入者負担

払込票

口座番号	※ 東京 ※ 5 ― 98420
加入者名	※ 株式会社 新声社 読者サービス部
金額	※ 億 千 百 十 万 千 百 十 円
払込人住所氏名	※
備考	受付局日附印

スポーツの秋は体感ゲームで手に汗にぎれ！おすすめ快汗ビデオ編だ。

体感編



■パワードリフト（V−18）
全コースノーミス、その上エキストラステージも完全収録。最高のプレイとBGM、秋の夜長はレーシングフィーバー。
●30分／3667円　★★★



■ウイニングラン（V−32）
これが壁ターンだ!! 実際のプレイでは決してすることのできない最速ルートを公開。20秒台の世界が君を待っている。
●30分／3296円　★★★



■ダライアスII（V−38）
すべてのエンディングとボスを収録。君も息の合った2Pのコンビネーションプレイを見てみないか。
●45分／4944円　★★★



■スーパーモナコGP／ターボアウトラン（V−34）※
スーパーモナコGPは、AT、4速、7速すべてのプレイを収録。ターボアウトランはAT、マニュアルで全ステージを収録。
●60分／4944円　★★



■アフターバーナー（V−1）
●20分／3378円　★★



■STREET FIGHTER（V−7）
●20分／3378円　★★



■SEGAバイクスペシャル（V−2）
SUPER HANG・ON ENDURO RACER HANG・ON を収録。
●20分／3378円　★★



■SEGAスーパーゲーム6（V−3）
SEGAバイクスペシャルに加え、アフターバーナー、エイリアンシンドローム、SDIを収録。
●60分／9476円　★★★

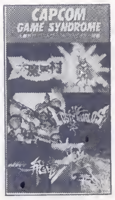


■ギャラクシーフォース（V−13）
●30分／3667円　★★

熱血編



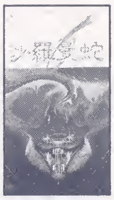
■SEGA体感SPECIAL（V−14）
アウトラン、サンダーブレード、ギャラクシーフォースを収録。
●60分／9476円　★★★



■カプコンゲームシンドローム（V−27）
大魔界村、ロストワールド、ストライダー飛竜を収録。飛龍はこのビデオでしか聞けない音楽が入った完全バージョン。
●90分／9476円　★★★★



■源平討魔伝（V−15）
鎌倉までの完璧プレイにスタッフ製作の実写版と今では絶対に見られないプロモーションフィルムも収録。ナムコファンは買わなきゃソンの一本。
●30分／3667円　★★★★



■沙羅曼蛇（V−4）
これが1000万点プレイヤーのテクニックだ!! プレイしたことがない人でも、この弾数の多さには感動することでしょう。
●20分／3378円　★★★★



■タイトースーパーシューティング（V−29）
達人6周目、飛翔鮫2周目、究極タイガー4周目のプレイを収録。特に究極タイガーの弾の速さは一見の価値あり。
●90分／9476円　★★★★



■コナミベストセレクション（V−22）
サンダークロス、スーパーコントラ、悪魔城ドラキュラを収録。
※バラ売りもあります。
●30分／3667円
●90分／9476円　★★★



■R-TYPE（V−6）
●20分／3378　★★★★



■テトリス（V−35）※
●30分／3296円　★★★



■グラディウスII〜GOFERの野望（V−9）
●25分／3378円　★★



■コナミシューティングベスト（V−10）
●60分／9476円　★★★



■ニンジャウォーリアーズ（V−11）
●20分／3378円　★★★



■魔界村（V−6）
●20分／3378円　★★★



■レインボーアイランド（V−12）
●20分／3378円　★★



■大魔界村（V−26）
●30分／3667円　★★★



■究極タイガー（V−28）
●45分／3605円　★★★★



■A-JAX（V−5）
●20分／3378円　★

12禁にしたいな？秋の夜長のときめき編だ。



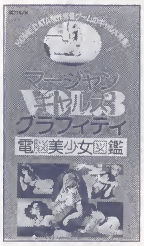
■美少女ソフトオリジナルカタログ（V−40）※
Hパソコンゲームの歴史がぎっしりつまっているビデオ。12禁じゃなくてもいいのか？
●30分／3800円　A



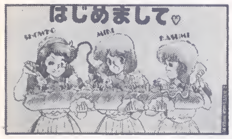
■マージャンギャルズグラフィティVOL.1（V−30）
七対子、麻雀クリニック、麻雀殺人事件のほか麻雀ゲームの歴史まで入っているぞ。
●30分／2884円　C



■マージャンギャルズグラフィティVOL.2（V−33）※
PII・PIII、美女っ子学園等を収録。
●30分／2884円　C



■マージャンギャルズグラフィティVOL.3（V−36）※
「掟」、個人授業、鹿鳴館等を収録。
●30分／2884円　D



■OAV　はじめまして（V−37）
●30分／5800円　D

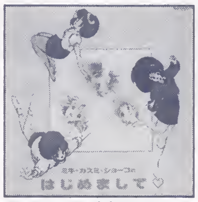


■SETAスペシャル（V−31）※
●29分／3914円　B



■マージャンギャルズグラフィティVOL.4（V−39）※
トリプルウォーズやGメン89などを収録。とってもグラフィクがきれいでGOOD。
●30分／2884円　B

これからの主役レーザーディスクだ



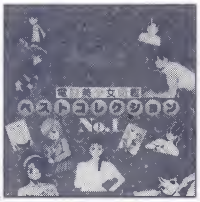
■「はじめまして」スペシャル（L−15）
●40分／5000円



■ナムコギャルズアイランド（L−14）
●30分／4800円



■マージャンギャルズグラフィティNo.2（L−13）同名ビデオのVOL.3と4を収録
●60分／4944円　C



■マージャンギャルズグラフィティNo.1（L−12）同名ビデオのVOL.1と2を収録。
●60分／4944円　C

ビデオ評価担当バイオ

攻略度評価基準	ときめき度
★………ちゃんとクリアしてる	Aやばーい
★★……これがプロのプレイ	Bドッキリ
★★★…これぞ神のなせる技	C大人ねえ
★★★★歴史に残る究極プレイ	Dかあいい

申し込み方法

●ご希望の商品番号・商品名・数等を別紙の払込通知票の裏面にはっきりご記入の上、お申し込みください。
●返品について：お届けの商品が不良品または配送上の破損以外は交換・返品できません。
●価格は税込みです。ビデオ・LDはすべて送料サービスです。
●ビデオ・LDはすべてHIFIステレオ・カラーです。
●ご注文から発送まで10日間ほどかかりますのでご了承ください。
●商品によりお届けするのが１カ月以上かかる場合があります。

きこうぜ！ DISC BOX

広がるVGMの世界

どーもー、まいどお世話になっておりますDISC BOXですぅ。

さて今月もまたたくさんのCDがリリースされ、VGMファンはまたまたおこづかいや、バイト代を使いはたしてしまうコトになるんじゃないかな。どう？

さて、来月の予告ですぅ。1―2ページのカラー記事でどおーんと紹介した、'90年夏のVGMライブ。その中からS.S.T.のライブ・アルバム「S.S.T. BAND LIVE」2500円(税込み)が10月31日に、そしてS.S.T.とZUNTATAのライブ・ビデオが11月21日にそれぞれポニーキャニオンから発売されるんだ。

あの熱き興奮が、熱き感動があなたの家で味わえるんだ。S.S.T.ファンの人はもちろんのこと、ライブに行けなかった人は要チェックだからね。

そしてコナミの矩形波倶楽部は、VGMアレンジ6曲のほか、初のオリジナル曲に挑戦したCD「矩形波倶楽部(仮称)」3000円が発売なのだ。

VGMバンドが一般のジャンルに挑んだとき、そこには何が生まれるのか…11月21日キングレコードから発売だよ。

それでは今月のD.B.、いってみましょうか。

CAMELTRY・CADASH

TAITO



CD:PCCB-00043　￥1500(税込み)

CAMELTRY　1．コイン〜コースセレクト〜メッセージ　2．パ・マ・ディ〝パーマをかけた帰り道〟〜ハリーアップ　3．サイケデリック・デリカシー　4．ドレミファドラッグ〝頭痛薬〟　5．ラッキースロット〜ボーナス当たり〜ナンバーマッチ当たり〜ナンバーマッチはずれ　6．マウスサークル〝くるくる〟　7．ファイナルラウンド〜回転機能　8．コングラッチュレーション〜エンディング　9．リプライズ〜ゲームオーバー

CADASH　10．プロローグ〝予感〟〜コイン　11．案内人に導かれ　12．日常と非日常の扉　13．たたかいの始まり　14．ようしゃなくおそう〜レベルアップ〜朝が来た　15．ベルビルヴィブラフォン〜アイテム取得　16．地下洞窟　17．木陰の人影　18．生き血をすって生きている　19．すべってどこへ行くのか　20．雷鳴におびえる子供達　21．狂気の笑い〜笛〜　22．せんにゅう　23．一滴の血までも　24．ファンファーレ〜エンディング　25．ゲームオーバー　26．足跡(未使用曲)　27．冬から春へ(未使用曲)

1990年10月21日発売　ポニーキャニオン／サイトロンレーベル・G.S.M.1500シリーズ

タイトー人気のキャメルトライ、そしてカダッシュが、カップリングでG.S.M.-1500で登場だ。

キャメルトライはどちらかというと、感覚的に雰囲気を盛り上げているのに対し、カダッシュは映画音楽的な感じ。

どちらもハマった人は…てなゲームだから、プレイヤーなら買うしかないね。

ただキャメルトライって、あんまりゲームセンターで聞こえないからね、このCDで初めて聴くって人も多いんじゃないかなぁ。

個人的にはカダッシュのエンドがお気に入り。君はどうかな？

OUT ZONE・SNOW BROS.

TOAPLAN



CD:PCCP-00044　￥1500(税込み)

OUT ZONE　1．アウトゾーン(アレンジバージョン)　2．第一章　指令〜地球へ(Ver.1.0)　3．第二章　奴らに弾のプレゼント　4．第三章　O・Zの仕事人　5．第四章　かっ飛びソルジャー　6．第五章　オワギラの謎　7．第六章　もうちょいでドン　8．第七章　最後に笑え　9．エンディング　勝利の花束　10．ゲームオーバー　11．コンティニュー　明日へ　12．ネーム　永遠の命を　13．第一章　地球へ(Ver.1.1)

SNOW BROS.　14.YUKIDAMA ONDO　15.YUKIDAMA MARCH　16.DISCOLORATION　17.BOSS YADE　18.DOSSKOI SNOW　19.BOSS DE SKA　20.YOH　21.GAME OVER　22．未使用曲

SNOW BROS. 2612 VERSION　23.YUKIDAMA ONDO　24.YUKIDAMA MARCH　25.DISCOLORATION　26.BOSS YADE　27.DOSSKOI SNOW　28.BOSS DE SKA　29.YOH　30.GAME OVER

1990年10月21日発売　ポニーキャニオン／サイトロンレーベル・G.S.M.1500シリーズ

いちおー、同じ東亜のアクションゲーム、とはいえ方向性にかぎっていえば、まるっきり対照的なアウトゾーンとスノーブラザーズ。

いかにも「東亜」なノリのアウトゾーンに比べて、スノーブラザーズは…なんつーか、カントリーな感じが…やっぱ対照的だなぁ。

東亜といえば、やはりあのシューティングに代表されるノリが好きな方が多いんじゃねーすかねってトコだけど。いやあ、スノーブラザーズもいーよー。とってもほのぼのした気分になれるしね。

てな感じで、君も今日から「すってってれって」を合言葉にがんばろう。

ディスク



CD:VICL-15004　¥1500(税込み)

ナムコ ゲーム サウンド エクスプレス Vol.3

ファイネストアワー
1. シグナスのテーマ(スタッフロール)　2. 行進曲　3. 戦場音〜ジャングル(ステージ1)　4. クリアーミュージック　5. 砂漠(ステージ2)　6. ステージX-BGM(未使用)　7. ネームエントリー　8. 敵の要塞／(兵器工場)(ステージ3)　9. 最終兵器・ゲルファウスト〜ボス(ステージ4)　10. コンティニューミュージック　11. オールラウンドクリアミュージック　12. エンディング　13. サウンドエフェクト

1990年9月21日発売　ビクター音楽産業

シブい！シブすぎるぅ〜〜〜と誰が叫んだか知らないが、ナムコ・ファイネストアワーが9月21日に発売されたぞ(ごめんね、情報おくれて)。

曲名見て分かると思うけど、構成がとおってもいい！のだ。まずシグナスのテーマ（スタッフロール）を録っているあたりがマニア心をくすぐるんだぜい！

あとは、ところどころにSEを入れてストーリーをかもしだしている。賛否両論あると思うけど、オイラはこんな感じが好・き・さっ。

とにかくいーぞぉ。買いだ買いだ買いだぁー！エンディングを明かり消してひたって聴くのがオススメ(本気)。



CD:APCG-4006　¥2600(税込み)
CT:APTG-4006　¥2300(税込み)

THIS IS NAMCO!

1. パックマン・ア・ゴーゴー　2. ワン・オクロック・ギャラガ'88　3. マッピーズ・ララバイ　4. ドラゴンスピリット　5. 無伴奏ゼビウス組曲第1番　6. 北京ホテルの〝たろすけ〟(妖怪道中記)　7. メイン・テーマ・フロム〝ローリングサンダー〟　8. サンダーセプター　9. ザ・リターン・オブ・イシター　10. エンディング・テーマ・フロム〝アサルト〟

1990年9月21日発売　アポロン／アポロンレーベル・COMPUSIC

アポロンより、昔のナムコゲームミュージックを磯田健一郎&光田健一両氏のアレンジで味付けして、1枚にまとめたTHIS IS NAMCO！が発売された。全10曲のアレンジが君をむかえる…。って、もう発売されてんですけどね。

10曲とも、さまざまなアレンジでバラエティに飛んでいる。

全体的にレストランやパブでピアノやビッグバンドサウンドを聴きながら〜みたいなイメージが強いんだ。それが好きな人にはおすすめの1枚なんだけどね。アレンジって何か？一度みんなの声を聴いてみたいな。



CD:H28X-10012　¥2884(税込み)
CD:X24X-3512　¥2472(税込み)

みつめていいよ　創刊号

ミキとカスミとショーコの…／ト・キ・メ・キ通学路／今・恋・してる(ミキ)／胸いっぱい(カスミ)／ジョイフル・ホーリー・ナイト(ショーコ)／天使のドライブ／夏はキラキラ／Kyo-pi-ba-ri-ri-ra-pyu／(Na〜)フレンチ・ライド・キッス(Na〜)／(Na〜)夏はキラキラ／(Na〜)卒業〜GRADUATION/(Na〜)CALL YOUR NAME

1989年12月21日発売　ポリスター／DATAM

読者の一押し盤(ディスク)

感動を味わいたいならこれを聴くのだ!!「みつめていいよ　創刊号」だ!!値段も手ごろだし、いい曲ばかりだ!!

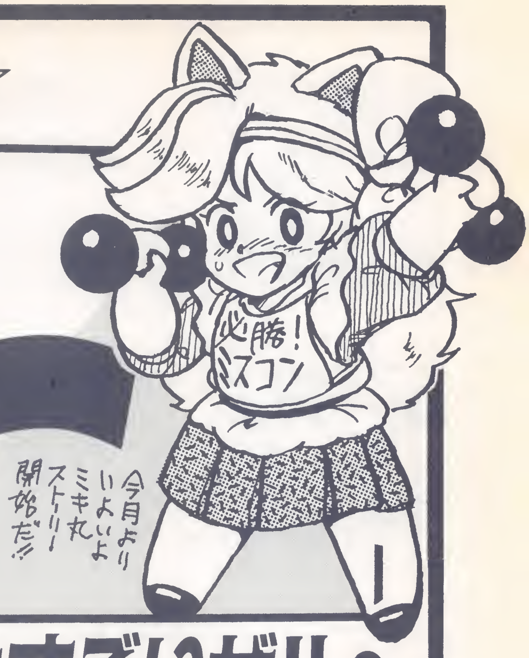
最初の歌はミキ！彼女は歌が下手で息つぎがよく聞こえるんだが、これが健気で妙にヨイ!!そしてこのあともいい曲がたくさん続き、10曲目「卒業〜GRADUATION〜」で、クライマックスを迎える!!この曲で本当の感動が味わえるんだ!!

話は変わるが、もし今これを読んでる君が「ヘボそうだなあ」と思ってるなら、至急レコード店へ急ごう!!ヘボいと思ってれば思ってるほど、感動が増大するんだから!!

（大阪府　Γ零君）

☆ゲームコーナー☆

ミッキー

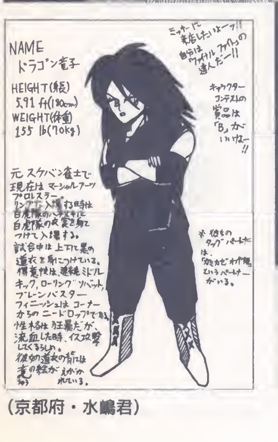


●1ゲームオール50円! こいつはすごいぜ!!●



アルバイト急募

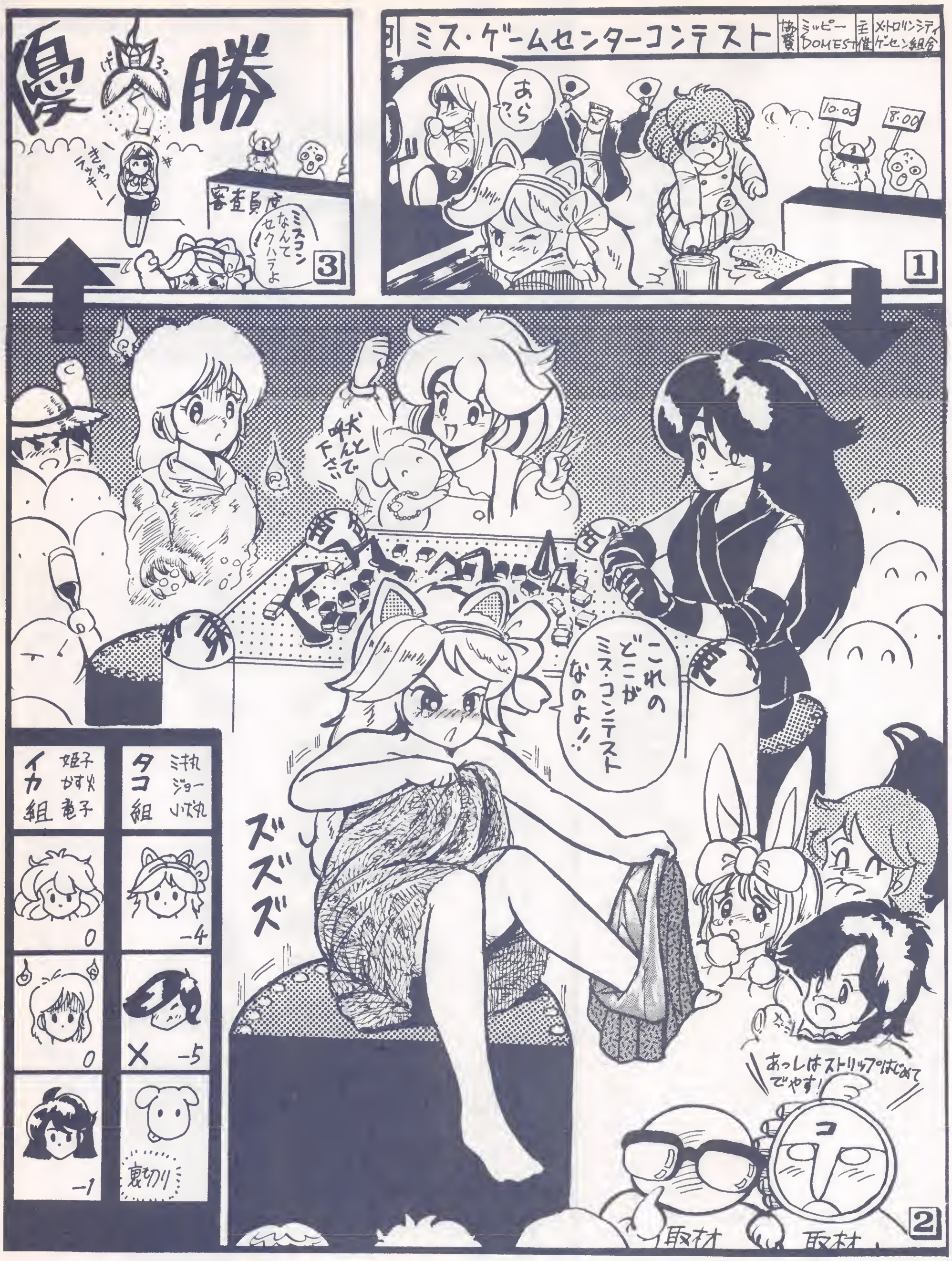
○時間AM10:00~PM11:00
(早番・遅番アリ)
○時給750円以上
○年齢18~25歳
○交通費支給
○ユニフォーム(ジャンパー)支給
○仕事内容はホール係 軽作業、
相談に応じます。



(京都府・水嶋君)



⬆このコーナーに写りたい人は10月2日ミッキーに集合!!



悪夢のミスコンの巻

世界で最もゲームセンターの多い町「メ・トロリンシティ」のゲーセン組合の催し物「ミス・ゲームセンターコンテスト」が、開始された。—①

ミキ丸をはじめ女性ゲーマーたちが競いついに決勝戦。勝ち進んだミキ丸と、白雀姫子の最終決戦の方法は、両チームによる「立体脱衣麻雀」での対戦であった。

当然「白雀チーム(イカ組)」が絶対に有利。たちまち「ミキ丸チーム(タコ組)」はピンチとなり、小犬丸の裏切り、哭きのジョーのスランプも手伝って白雀チームに優勝をさらわれてしまった。——②

グランプリ受賞は姫子…と思いきや——〝某協会〟より「ゲームセンターのイメージが低下するような競技はやめろ」とのクレームがつき、結局プロポーション審査のみで「ミスキャロル」がグランプリを受賞。ミキ丸にとって単に恥ずかしい思いをしただけのミスコンは終わった。——③

——最後にミキ丸から一言。「ミスコンなんてセクハラよ!!」

第4回キャラコン当選者発表

■左②コマ、全自動雀卓の—

●東…「ミキ丸」—せっかく髪型まで変えたのに、今月はほとんどバカ丸出し。あ〜あ。

●南…「かす火」—麻雀好きな中学生の霊。呪われると、限りなくPⅢ中毒となり破滅する。(山形県 ロン君Ⓐ当たり)

●北…「ドラゴン竜子」—元スケバン雀士で現在マーシャルアーツプロレスラー。姫子とは因縁浅からぬ仲である。(京都府 水嶋君Ⓑ当たり)

●西…「白雀姫子」次号紹介。

タマのミキ丸—キャラクターコンテスト

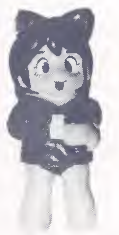
本コーナーの「タマのミキ丸」に登場するキャラクターを募集いたします。毎号違う課題がでますので、それに合わせたキャラクターを作ってご応募ください。

要領　ハガキか手紙にキミの住所、氏名、年齢を忘れずに書いて、左下の住所まで送ってください。募集内容は次の通り。
①キャラクターの姿(わかりやすい絵で)
②その名前と性格、ミキ丸との関係
③ゲームセンター“ミッキー”へのご意見、ご感想、ご要望(意見のない人はゲーム全般の感想)以上の3つです。

発表　面白いキャラクターは「タマのミキ丸」に登場させます。また、応募してくれた人の中から10名に下記グッズをプレゼント。希望(ⒶかⒷ)を書くこと。

締切　毎月20日　第6回は10月20日

Ⓐグッズ
ミキ丸のキーホルダー
(着色済み)



Ⓑグッズ
おなじみ
オリジナル
ポストカード



ゲームコーナー
ミッキー

〒101 東京都千代田区神田
神保町1−16
☎03(293)4852

MAP



今月の課題

新年1月号はキャラ募集を休んでミキ丸世界を特集するぞ。そこで今月だけは君たちからの、ミキ丸世界に対する質問状を募集。絵の描けない人は特にグッズをもらえるチャンスだね。鋭い質問をたのむぞ。

㊟ミッキーへの意見は忘れずに書いてね。

「楽しいミキ丸一家」連載第6回　作●みんく・いるか　提供●ミッキー

発表

第2回 ゲーム懸賞論文入選作品

君の思いは受けとめた

ゲーム世界の発展のために

3席

必殺!稲妻四段落とし!

北海道　近藤大輔(17歳・高2)

そこにいたのは、1匹のサルであった。ってけてんてん…。
そして、そこからドラマが始まった…。

コン!ポピン!

デデドドド、ドッデデド、ズデドドド、デッドドド…。

ハイテクセガ南7条店のテトリスから、妙なノリの曲が飛び出してくる。

「パラパッパッパーパパッパッパパッパパッパパッパパッパパパアー…」

思わず一緒に歌い出してしまう。

ポピポ、ピッポッピッ、ポピポ、ピッポッピッ…。

そこはすでに別世界だ。我々が生きるために飯を食うのと同じく、そこでは生きるためにブロックを消す。

何をするでもなく、ただひたすらブロックを積んでは消す。これという理由はない。強いて言えば、生きるためだ。わずかでも長く、その世界に存在し続けるためだ。なんとなく、現実と似ている。

人々はただ生き続けるために生活している。生き続けるのはひどく簡単なことのように見えるが、実はかなり頭を使うものだったりする。

そして本人には起伏に富んでいるように見えても、他人からは単調にしか見えないのが人生というものなのだ。

失敗が失敗を呼ぶ。挫折し、ひねくれる(わざと赤待ちを作ったりする)。

行き詰まり、悩む。逃避しても(他のゲームに手を出しても)、結局逃げきれずに元の苦しみの渦の中へと飛び込むことになる。

が、とうとう悟りを開く、ゴールは見えたのだ。

思えばつらく長い道のりだった。が、もう迷いはない。ゆけ、若人よ!夜明けは近いいいいい~っ!!

とまあ、やはりテトリスと現実は奇妙なほどに似ている。というより、すでに平行世界の段階にまで入っている。

普通、人間は1つの世界で活動しているのだが、テトリスをする人は2つの世界の間を行ったり来たりしている。当然、これは普通の状態とはいえない。で、特殊な状態にいる人間は、やはり特殊な人間になってしまうのだ(これを「順応」という)。ちなみに「特殊な人間」というのは、わかりやすく言えば「変なヒト」ということになる。

長々としてしまったが、私が最も言いたいのは「テトリスをやっていると『変なヒト』になるぞ」ということだ(そう、ここからが本題なのだ)。

私の周りでは、テトリスに完全にのめり込んだ人のことを「テトラッガー」と呼んでいる。これは「テトリス」と「ドラッガー(麻薬中毒者)」との合成語だ。

テトラッガーは怖い。すごく怖い。ある意味では本当の麻薬中毒者よりも怖い。

ドラッガーは学校や会社、官庁などにはまずいないが、テトラッガーはいる。というよりテトラッガーを構成しているのは主にこういう所にいる人々だ。

もうおわかりだろう。ドラッガーは社会に大きな影響を及ぼすことはない(日本では、ね)が、テトラッガーは大いに及ぼすことがあるのである。

大きな影響なのだが、些細なことの積み重ねである上に、テトリスとは直接関係のないように見えるため、人々は気づいていない。よって無節操に拡大してゆくばかりなのだ。

会社の書類がなくなるとか、寝不足の学生が増えるとか、いってみればつまらないことなのだが、あなどってはいけない。

チリも積もれば山となる。

書類だって100枚なくなれば大変なことだし、1日2時間の睡眠だって1カ月続けば倒れてしまう。

いや、何といっても一番怖いのは、「勉強や仕事を真面目にしなくなる」ということだろう。これは困る。

課長が声をかけると慌ててパソコンのディスプレイを消す社員がいたら、彼は多分テトリスをやっていたのだ。昼休みにはきっとゲーセンに行っているだろうから、あとをつけてみるといいかもしれない。

＊　＊　＊

と、ここら辺で私の話をしよう。

そう、出会いは異国の地だった。修学旅行で京都に来ていた私は新京極のゲーセンで初めてテトリスをした。以前からテトリスというものは知っていたが、どうも地味なので今一歩ふみこめなかったのだ。

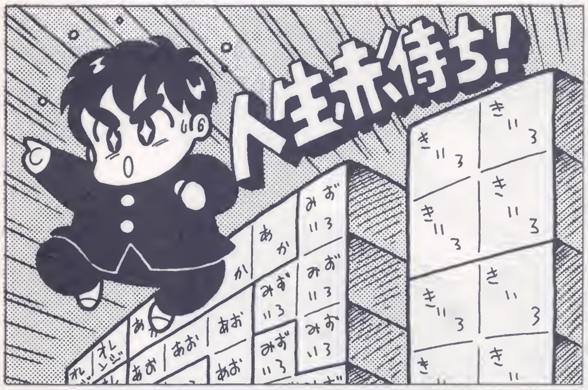
で、レベルは6。

「ははっ。やっぱ難しいね」

私は友達と一緒に席を立とうとした。

思えば、あの時画面に目を

おとしてなければ今頃テトリスはやっていなかったかもしれない。
　そこにいたのは、1匹のサルであった。ってけてんてんてん…。
　旅館に帰ってみても、あのサルの尻が頭から離れなかった。あの、人を馬鹿にした宙返り。それを初めて見た私を襲ったのは、一瞬の脱力感と半年間の怒りだった。
「セガは、人から金をとっておいて、こんなひどいコトをする会社だったのか」
　やられたらやりかえす。それが私のモットーだった。
「よおし、絶対にL99までいってやるぞおっ！」
　で、まあなんとかL99は達成できた。
「…達成できた」なんて文章にすると味気ないが、その裏には数しれぬ男の熱いドラマがあった。あったんだってば。
　L20の壁は厚かった。どうしていいのかよくわからなかった。夕日に向かって叫んだ。
　声がかれた。トローチを買ったらテトリスの分の金がなくなった。泣くしかなかった。
　L30に手が届いた頃、私の心はすでにズタボロだった。八代亜紀の唄が妙にしみじみと聞こえた。この頃だ、駅のタイルのパターンを見て「あそこには水色が入るな」なんて思いが頭をよぎるようになったのは。
　そして運命の時は突然、音もなく、気配すら感じさせずにやってきた。レベルが50、60と気持ちよく、いや、気持ち悪いほどに上がってゆく。それにつれて見物人も増えてきた。おい、やめてくれ。普段ならいざしらず、こんないつ何時死ぬかわからん時に好奇の目で見ないでくれ。お願いだああああっ!!
　背筋を汗が濡らす。今は夏まっさかりなのだ。ああ、気持ち悪い。うおうおおっ！
　ガコン…ガコン…ガッガッガココン(回転入れ)、ポピン！
　そして今、L99を迎えた。が、感動よりもまず、単なる疲労感が体中を満たした。シャツがじっとりと濡れている。
　感動が感じられたのは、ゲーセンを出て自転車の錠をはずす時からだった。体中を熱気が駆けずりまわり、ポップな気分でヒューヒューわーを！(?)な感じだった。が、私は満足していなかった。
　私は心の中で叫んでいた。
「よおし、次はオールカンストだっ!!」
　うんうん、いい話じゃないか。テトラッガーには誰でもこんな風にドラマがある(ハズだ)。だからこそ燃え、ハマり、他人に迷惑をかけるのだ(これっぽっちのことをいいたいがためにこんな長々した話をしたのだ)。
　ひょっとすると、テトラッガーとは今一番燃えてる人々なのではないだろうか。
　テトラッガーたちは今日もこう叫ぶ。
「必殺！稲妻四段落とし！」



今回は、3席に入賞した北海道の近藤大輔君の論文を紹介します。
　この論文は、論文というには少し軽い。しかし、この軽さが味になっています。テトリスにハマった人たちの気持ち、感覚がうまく表現されています。
　初めは、テトリスの世界を、1つの内世界(インナースペース)と捉えて、現実の世界と比べています。ゲームをやりこんでいく経過において、人が得るものはそれぞれ違います。求めようとすれば、ゲームの中にも人生にプラスになるいろいろなものが含まれていそうです。
　しかし、この論文は、自分の感じたことを人に押しつけていません。テトリスにハマった感覚を楽しんでいます。これがこの論文の軽さであり、余裕なのでしょう。
　一生懸命、燃えてゲームをしながらも、余裕を持って自分を客観的に見つめることができる。そんなテトラッガーが増えたら、世の中は安泰でしょう。
(ぜんじ)

構成：雑君保プ 助っ人：古葉美一

アイランド



→（愛知県・総田来夢君）★載せたけどその妙な根性を認めたわけではありません。へへ――だ。

今晩のいっぱつ

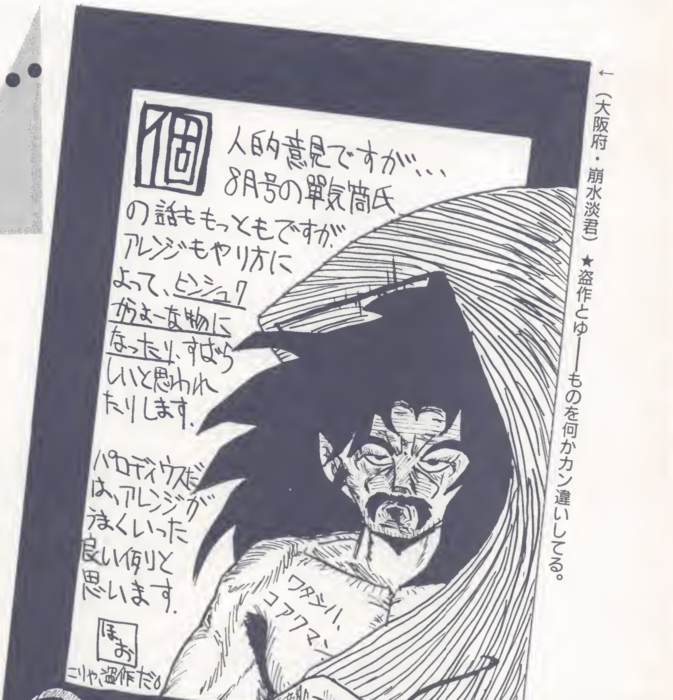
Ⓒ：おもしろくなかったところは？

日本ポミネカシズム

（神奈川県・ペン太君）

↑

て、て、てめえ…



←（大阪府・崩水淡君）★盗作とゆ――ものを何かカン違いしてる。

オレこそG-ロッカー

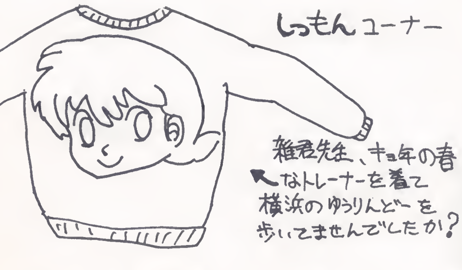
☆㋘のG-LOC攻略、いうことやることすべてうそ!!特に上級！神帝CYGⓓ氏いわく、「残300近く余るはず。8面で220近く余る。㊗三部門制覇」。G-LOCの攻略あれで終わりか？ああ…なさけない。うそはいけないよ㋘君。

オレこそG-ロッカーだ！

（大阪府・田中○久君）

★50号達成記念係に来てた八ガキです。さすが連続トップ予告者は、言うことが違う!!アウトランナーというのはよく聞くけどG-ロッカーとなると妙にマヌケですな。三部門制覇おめでとう！いよう！日本一!!（ふつう自分のスコアネームに氏をつけるか!?）

ゲーマーの日常



→言いがかりだおい、おい、おい、おい。やめろ馬鹿いやんもう。（雅）

ぶっこみ三昧

ゲーセンとは何ぞや

50号おめでとうございます。創刊時に浪人中だった僕も、今年は卒業で、すでに某ゲーム会社に内定を(中略)。ゲーセンへ行ってもクイズやパズル等を彼女と楽しむぐらいで…そーいえば某誌8月号に「ゲーセンに女は来るな」というのがありましたが、そーいう奴こそ出て行け！

せっかくテトリスのおかげで女の子がゲーセンに来るようになったのに、そんなこというな！ゲーセンはマニアのたまり場でなく、ゲーム好きな人たちのコミュニケーションの場であるべきだと思う。いつまでもそんなことといってないで、女の子に声をかけて友達、恋人を作ろうよ（ちなみにディズニーランドのゲームコーナーは女の子多いよ）。

今年の夏は学生最後の夏なので、彼女と北海道へ行こうと思っています。みんなもがんばって夏をエンジョイしよう！

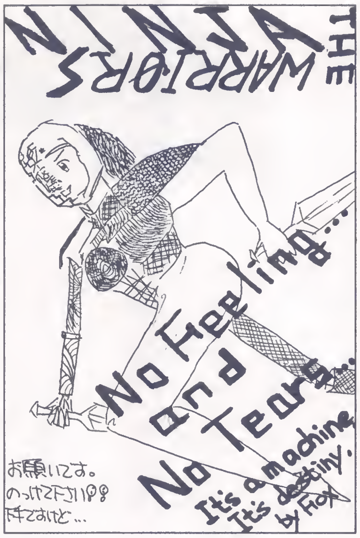
（神奈川県・中山尚君22歳）

★まーゲーセンに女の子がこよーがきまいが、正直かまーねーんだけど。でもコミュニケーションうんぬんいーつつ、女の子がどーこーいってるあたりが若いよね。いーねー、オイラもそんな時代があったなや。

（東京都・むしゃっち19歳）

★何しにゲーセン行っとんじゃあ。

（柴田ビル・こばびい12歳）



→（広島県・FOX君）★熱いご要望にお応えして載せてあげました。本当にヘタだけど。



→（岐阜県・Jam君）★戦いの後の休息。洗われてゆく血と汗。黒い乳首。荒い点描。おまけにカモメール（笑）。そこまでいうか。

☞マジックソードのイラストの左下のねーちゃんは乳首がはみ出ている。

（宮城県・寿マッチョマン君）

←それは**乳輪**だ。

身に覚えは？ あなたのアイ乱度チェック



①女性キャラのイラストしか描かない。

②ついでに左向きしか描かない。

③しかも口をあけて笑っているそれしか描かない。

④実は、あまりゲーセンに行かない。

⑤「〇〇〇〇さんにこの絵あげます」とかペンネームの真ん中に「〇〇〇〇さん、ファンです」と書いたことがある。

⑥シューティングゲームの自機のパイロットは女じゃないといやだ。

⑦ナムコの悪口いう奴は許さん！

⑧女性投稿者は無条件にファンになる。

⑨アイランドは好きだが日ポミは嫌いである。

⑩（笑）とか（ウソ）とか（死語）とかを多用する。

さて、〇の数が…

〇の人…よしよしえらいぞ！

1つでも〇のある人…おい！

（愛知県・ミスター根尾寺夫君）

雑君保プ先生の愛の人生相談

Q. 雑君先生、古葉先生、私の恋の悩みをおとなしく聞きやがれ!!

私は、アルテミス様を愛してしまいました。毎日のようにNG特別付録「アルテミス全身ポスター」をオカズに××するのはとてもムナしいです。なんとかしてください。

でも、あのムチムチプリンなお体を見ると、ついつい右手が。それに、近ごろ私はゲーセンから「フェリオス」が消えたので「ワル伝」をやり始めたのですが、ワルキューレ様にまでも、いけない感情を持ち始めてしまったのです。

ああ、一体私はどうなってしまうのだろう。もう私の右手が自分の物じゃないみたいに動いてしまうんです。私がこんなに淫らな男だなんて知らなかった……。うおおおやっやっめろお～!!ハアハア、雑君先生え～っ!!

（千葉県・ビッグマグナム 岡本先生）

A. 君のいわんとするところが私にはど――も分らんのだが、おハシを持つ手であるところの右手が随所にでてくるところをみると『「アルテミス全身ポスター」をオカズに食事する』とゆ――ことなのであろ――か。かつて、貧乏人は梅干しを見ることによって口内にわいてくる唾液をオカズにご飯を食べていたとゆーが、君の場合はアルテミスを見ることによって君なりの妄想が喚起されてわきあがる唾液でもってご飯を食すわけだね。

……まあ、それでご飯がおいしいなら別にい――んじゃない？経済的だし。ワルキューレうんぬんも、食卓のバリエーションを広げるのはいいことだと思うぞ。そ――じゃなくて本当にポスターを食してるのだとすると、君の前世はヤギさんかもしれないが、まあそれも君の人生には影響なかろう。……あ？意味違う？ボクこどもだからわかんないや。

（回答・雑君保プ）

P.S. ど――でもい――が何かフィニッシュに俺の名前が使われてるみたいでやだなあ。

わかってんじゃやね――か。

ひかえろよ、武司（本名）。





穴場発見!

皆さん、ハイスコアのページに名を載せたいと思ったことはありませんか。ゲームが下手なあなたでもこの店ならOK！というゲーセンを見つけたのでお知らせします。場所はピ――。過去にあったハイスコアをあげると……。

・コラムス　5656点
・ファイナルファイトクリア－0036447点（継続1回につき1点入る）
・エリア88　33630点

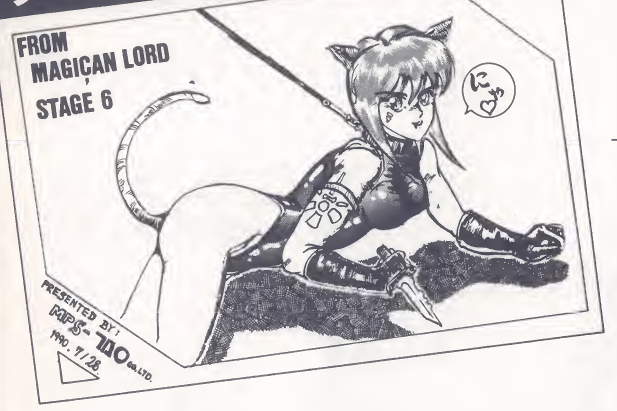
などなどです。本名と年齢がバレてもいいというあなた、不良おことわり&備考が私信の嵐のこの店に行ってスーパースターになってみませんか。

（佐賀県・セニョリータ君）

★あまりにヤバいので一部伏せました。

読者サービス部

ひろってください
ミケ(♀)2歳
（神奈川県 MPS-TAO君）



談の場

★このコーナーでは、読者様同士の不純な交流をお手伝いします。姦通希望、譲ってほしいモノ、売りたい者等々どしどし日ポミ編集部に空輸してください。どーでもいーけど本気にすんなよ。

売ります

●使い飽きてしまった「PIII中巻」を6000円前後で売ります。ちょっとゴワゴワしてますけど。ミキちゃんの可愛いイラスト描いてくれた人優先（もちHなやつね♡）。

（〒437 静岡県仙台市ジャンボ尾崎63－5－1 御宅母夫）

買います

●春を適価で。

（〒311 茨城県恥皿市4－502－8－6－12－304－6－24－2 江田島平八）

●LSD・マジックマッシュルーム・チベッタンハシシュを言い値で。大至急。

（編集部 古葉美一）

●アルテミスに関するものなら何でも買います。何でも。ぢゃっヨロピク！

（〒254 松平県604－319－2 宮崎努）

交換・その他

●私のセガマークIIIとあなたのセガシステム24を交換しましょう。早い者勝ち。

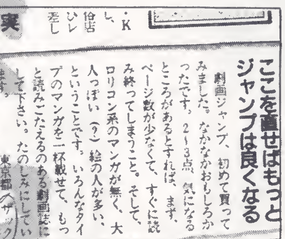
（〒116東京都荒川区ポチヨムキン0－A－る 大町勎）

●街角パフォーマンスに出たい人募集。編集部に来られる人で、恥知らずな人、ご一報ください（本気）。

（編集部日ポミ街パフォ係）

雑君先生が「劇画ジャンプ」に!?

とある日、「劇画ジャンプ」なるHな本を読んでいたら、なんと雑君先生が読者のコーナーに投稿してるではあーりまんせんか！


ここを直せばもっとジャンプは良くなる

劇画ジャンプ、初めて買ってみました。なかなかおもしろかったです。2～3点、気になるところがあるとすれば、まず、ページ数が少なくて、すぐに読み終ってしまうこと。そして、ロリコン系のマンガが無く、大人っぽい(?)絵の人が多いということです。いろんなタイプのマンガを一杯載せて、もっと読みごたえのある劇画誌にして下さい。たのしみにしています。

東京都 ザック

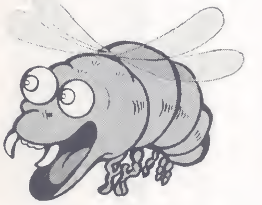
貴重なご意見、ありがとう。見守っていて下さい。

そうかそうか実は雑君先生はロリコンだったんですね。ううん僕、先生に親近感を覚えてしまいました。（劇画ジャンプ1月号より）。

→（富山県　ハットとなみ君）

★うーむ…この場に先生がいないので、古葉がコメントを書きましょう。

ひっひひひひひひひひひひ雑君先生ぇ～何をしてるんスかぁ～？裏で何をしてても読者の目が光ってるんスよォ～うひ、うひ、うひひひひひ。





←（東京都・とおる君）★堂々とゲーメストにメガドラネタとは…いや違う、そーゆー問題じゃないって。本当は山河さんあてに来たやつだけど。

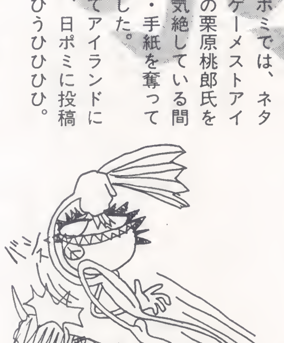
注意!

…今回の日ポミでは、ネタがないので、ゲーメストアイランド担当者の栗原桃郎氏を張りたおして気絶している間に投稿ハガキ・手紙を奪って勝手に使いました。

これにこりてアイランドになど投稿せず、日ポミに投稿しなさい。うひうひひひ。

ちなみに、

張りたおした人…雑君先生
ハガキを奪った人…古葉び
身ぐるみ剥いだ人…蛆&骨
被害者…栗原桃郎をはじめとする読者の一部



次号予告!

次号日本ポミネカは「イケイケニュークリアパワー」と題して、今一番燃えているメーカー「ホテル新日本」を特集しよーと思います。オバケが出るかもしれんぞ、うひうひうひひひひ。

あ、そーそー「フクチャンGO！」もあるからお楽しみに。けっこー競争率高かったから行けなかった人ゴメーン。…まあ自費で行けや。

で、今回の厄袋当選者は…

●千葉県・ビッグマグナム岡本先生
●愛知県・ミスター根尾寺夫君

――です。何が入ってるかはヒミツ。

じゃまた。

日本ポミネカシズム第２話　　雑君保プ　　ゲーセンおわらえ

秋の男の涙は乾いて



青空の彼



なんですか〜？

必殺!!ゲーム問答

第$\left(\sum_{k=1}^{n}\sqrt[k]{k+\sqrt{k}}\right)^{n}-\int_{log}^{n}\left(e^{x}-x^{e}\right)dx$回

〜〜〜同調回路とその応用（但しn＝100とする）〜〜〜

担当(DAGGER)：犬(羊(C・LAN(C.LAN)でも可)

協力(STRONG)：ピピル人(シュムプレーガデスは不可)

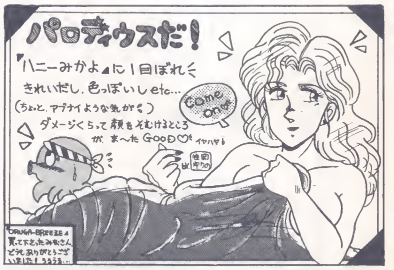
本当〜に申し訳ありません。ナイスト（後記参照）に続きまたもや9月号のミスが発覚してしまいました。アフターバーナーIなんだけど、あの安地はコマンダータイプでしか使えないそうです。全国数千万のダブルクレイドルのIをやりこんでいる皆さん、どうもすいませんでした。前号では葉書なくすし……。

てなわけで本編へ突入いたしましょう。

Q：パロの所（パロディウスだー攻略記事）にあった「うちかえし」ってなんですか。

（東京都　会田裕一君）

A：い〜な〜コレ、とてつもなく純朴で。「うちかえし」というのは、敵を破壊した直後、そこからタマが飛んでくることで、そのタマを「うち返し弾」（あるいは単に「うち返し」）といいます。ある程度ゲームが上達しないと、この現象にはまずお目にかかれません。なぜなら、うち返しがくるのは大抵ループゲームの2周目以降だからです。一番有名なのはグラディウスシリーズで、古くはギャプラスなんかでもうち返しがありました。次号では「うち返しの未来と歴史的背景」と題して、皆さんと共にうち返しについて考えたいと思っておりません。



東京都　笹岡"ダライアスに愛"ゆりの

究：マージャンゲームは、難易度が変えられるでしょうか。それからマージャンゲームで勝つ方法があるなら教えてほしいです。私は「PIII」の2人目の女の子（名前忘れた）にどうしても勝てません。

（兵庫県　摂政君）

英：難易度はほかのゲーム同様変えられます。特にPIIIには「スーパーイージーモード」があるので店の人と仲良くなって変えてもらうしかない！といってもそうまくいかないのが世の常。というわけで、勝つ方法ですが「芹沢未来必勝法」と呼べるほどのものはなく、ランクを上げないように地道にやるしかないでしょう。PIIIに限らず、リーチをかけたり、ナキを入れたり（三元牌だろうが全く意味のないものだろうが）するとランクが上がってしまいます。あと高い役であがるのも禁物です。そして何よりも大切なのが運です。次号では「麻雀確率論〜乱数は友達〜」と題して、数学的に麻雀を洞察してみるつもりはありません。

救：最近タイトーのゲームでよく使われている「画面がフニャフニャになる奴」のシステム名があれば教えてほしいです。

（大阪府　小川雅弘君）

栄：あのフニャフニャはラインスクロール（ラスタースクロール）といって完全にプログラムでできることなのです。突きつめていえば、ラインスクロールも二重スクロールも実は同じ原理なんだそうです。参考までに、ダライアスIIのハードは、公式な名称はありません。次号では「ラインスクロール全盛時代」と題して、ラインスクロールの原理とその多岐にわたる使い方を陳述することは絶対ないでしょう。

朽：グラVII(セブン)の376面のボスの倒し方教えろ、頼む！

（コートジボアール　ダミアン・ウッソー）

鋭：知るかよ!!

旧：随分昔、ぜんじさんがいっていた、ダライアス旧バージョンとエキストラバージョンの自分だけが知っている違いとは何？

（三重県　加藤　健君）



広島県　HOS君

営：う〜、これは本当にやたら古いですね〜。持ってる人は少ないかもしれないけど1987年11月号（No.14）のP29の最後んとこに出てます。この違いというのは…エンディングを舐めるように見てみると、スペシャル・サンクスとして…おおっ！ある人の名が!!次号では「ダライアスと私」と題する作文を募集しないので応募したりしないように。

吸：今、天丼とカツ丼どちらを食べればいいか迷ってます。どうかよきアドバイスを。

（盗凶都　景山ダミ夫）

影：ふざけんな！

枢：「コアクマン」というのになぜ女の子なんでしょうか。もしかして男なのに女顔のおかまさんなんでしょうか。

（東京都　でもにっくふぃぎぁ君）

——ここでひょうひょうとしたうさん臭い男現る。

洩：お答えしましょう。コアクマンを何回も連続で読んでください。コアクマンコアクマンコアクマン…。はい、もう、理解してくれましたね。

（地走蟲兵衛）

——その直後、地走そくさと北方へ走り去る。

私：あ、あやつめ！今度あった日にゃあ……。

今のは忘れてください。え〜とコアクマンですけど、確か男でも女でもありません。「コアクマン」というネーミングは単に「小悪魔」をモジっただけだと思われます。次号から「コアクマンの逆襲」と題する小説を連載いたしませんので期待してください。

今回はこれで終局を迎えさせていただきます。次号では「なんですか〜」と題するQ&Aコーナーを予定してますので（大マジ）、質問を募集しています（真）。ふるって質問してください（本当に）。



東京都　ノイローゼ気味

悔(く)い改(あらた)めて宇宙堂を信ぜよセール実施中！

- アテナ・ヨコ・ＳＮＫ……¥ 6,000
- アルゴスの戦士・ヨコ・テクモ……¥ 9,500
- Ｒ－ＴＹＰＥ２・ヨコ・アイレム……¥40,000
- アームドＦ・タテ・日物……¥14,000
- アトミックロボキッド・ヨコ・ＵＰＬ……¥13,000
- Ｒ－ＴＹＰＥ(ＲＯＭ)・ヨコ・アイレム…¥ 6,000
- １９４２・タテ・カプコン……¥ 8,000
- １９４３・タテ・カプコン……¥13,000
- １９４３(改)・タテ・カプコン……¥15,000
- イメージファイト・タテ・アイレム……¥40,000
- 1943(改)→1943(ＲＯＭ)・タテ・カプコン…¥ 6,000
- ウイッツ・ヨコ・アテナ……¥ 7,000
- エキサイトサッカー・タテ・アルファ……¥ 4,000
- エクスタミネーション・タテ・タイト……¥16,000
- Ｆ－１ドリーム・ヨコ・カプコン……¥13,000
- ＳＡＲ(Ｐ付)・タテ・ＳＮＫ……¥33,000
- Ｘマルチプライ・ヨコ・アイレム……¥40,000
- エイリアンストーム(ＲＯＭ)・ヨコ・セガ…¥15,000
- カロリークン VS モグラニアン・タテ・セガ…¥ 6,000
- カントリークラブ(Ｐ無)・タテ・ＳＮＫ…¥ 5,000
- ガルディア・タテ・セガ……¥ 5,000
- キングオブボクサー・タテ・Ｗ・Ｐ……¥ 3,000
- ギャラガ・タテ・ナムコ……¥ 6,000
- 球界道中紀(ＲＯＭ)・ヨコ・ナムコ……¥23,000
- グラディウス３・ヨコ・コナミ……¥60,000
- クラックス・ヨコ・アタリ……¥18,000
- クオース・ヨコ・コナミ……¥20,000
- クイズ捕物帳(ＲＯＭ)Ｐ無・ヨコ・タイト…¥12,000
- ゴールデンアックス・ヨコ・セガ……¥55,000
- コントラ・タテ・コナミ……¥15,000
- ゴールドメダリスト・ヨコ・ＳＮＫ……¥ 9,500
- サーカスチャーリー・タテ・コナミ……¥ 3,000
- ザ・ハスラー・タテ・コナミ……¥ 7,000
- サイドポケット・ヨコ・ＤＥＣＯ……¥ 8,000
- ジャンボウII(Ｐ無)・タテ・ＳＮＫ……¥ 7,000
- ショットライダー・ヨコ・シグマ……¥ 5,000
- ジャングラー・タテ・コナミ……¥ 5,000
- 四川省・ヨコ・アイレム……¥ 9,000
- 上海・ヨコ・サン電子……¥ 9,000
- ジョイフルロード・タテ・ＳＮＫ……¥ 4,000
- 地獄めぐり・ヨコ・タイト……¥18,000
- 実力プロ野球(ＲＯＭ)・ヨコ・ジャレコ…¥10,000
- スペースパイロット・タテ・コナミ……¥ 3,000
- スーパーライダー・タテ・タイトー……¥ 5,000
- スペースポジション・タテ・ＳＥＧＡ……¥ 6,000
- スーパーバスケットボール・タテ・コナミ…¥ 3,000
- スターフォース・タテ・テクモ……¥ 9,000
- スペランカー・ヨコ・アイレム……¥ 6,000
- スタジアムヒーロー・ヨコ・ＤＥＣＯ……¥ 8,000
- スーパーコントラ・タテ・コナミ……¥48,000
- スーパーバレーボール・ヨコ・Ｖ・Ｓ……¥38,000
- タンクバスターズ・タテ・テクモ……¥ 5,000
- ＸＸミッション・タテ・ＵＰＬ……¥12,000
- 達人・タテ・タイト……¥48,000
- ダーウィン４０７８・タテ・ＤＥＣＯ……¥ 9,500
- タイガーヘリ・タテ・タイト……¥ 9,500
- チャンピオンベースボール・ヨコ・アルファ…¥ 3,000
- 10ヤードファイト・ヨコ・アイレム……¥ 3,000
- ディグダグ・タテ・ナムコ……¥ 6,000
- 天聖龍(ＲＯＭ)・ヨコ・ジャレコ……¥ 9,000
- ドラゴンスピリット(ＲＯＭ)・タテ・ナムコ…¥ 9,500
- トッププローラー・？・ジャレコ……¥ 5,000
- ＤＲ．トッペル探険隊・タテ・タイト……¥ 9,500
- ＴＯＮＭＡ・ヨコ・アイレム……¥40,000
- ドッジボール・ヨコ・テクノス……¥ 7,000
- ドカベン・ヨコ・カプコン……¥ 9,000
- どんどこどん(ＲＯＭ)・ヨコ・タイト……¥ 9,000
- トライアウト(プロ野球入団テスト)・タテ・ＤＥＣＯ…¥ 5,000
- 忍者君・ヨコ・ＵＰＬ……¥ 3,000
- 忍者君・２・ヨコ・ＵＰＬ……¥ 9,000
- バトルクルザー・？・シグマ……¥ 5,000
- バルガス・タテ・カプコン……¥ 6,000
- バトルフィールド(Ｐ無)・タテ・ＳＮＫ…¥ 8,000
- バルバデュークの伝説・タテ・エイブル…¥ 5,000
- パズニック・ヨコ・タイト……¥22,000
- パドルマニア・タテ・ＳＮＫ……¥ 9,000
- パーフェクトビリヤード・ヨコ・セガ……¥ 6,000
- バーニングフォース(ＲＯＭ)・ヨコ・ナムコ…¥11,000
- ビッグプロレス・タテ・テクノス……¥ 3,000
- プータン・タテ・コナミ……¥ 3,000
- フィールドコンバット・タテ・ジャレコ…¥ 5,000
- フリーキック(Ｐ無)・タテ・ＳＥＧＡ……¥ 3,000
- ぶたさん・ヨコ・ジャレコ……¥14,000
- フラッシュポイント・ヨコ・セガ……¥33,000
- ブラックドラゴン・ヨコ・カプコン……¥13,000
- フラッシュポイントⒷ(ＲＯＭ)・ヨコ・セガ…¥ 9,000
- ブロックシード(ＲＯＭ)・ヨコ・セガ……¥12,000
- プラスアルファ(ＲＯＭ)・タテ・ジャレコ…¥11,000
- ヘビーユニット・ヨコ・タイト……¥14,000
- マッドギア・タテ・カプコン……¥15,000
- 迷宮島・ヨコ・アイレム……¥ 7,000
- メガブラスト(ＲＯＭ)・？・タイト……¥12,000
- モンスターレアⒷ(ＲＯＭ)・ヨコ・セガ…¥ 9,000
- 妖魔忍法帳・タテ・日物……¥ 8,000
- ラストミッション・タテ・ＤＥＣＯ……¥ 9,500
- ラビオレプス・ヨコ・Ｖ・Ｓ……¥23,000
- ラストデュアル・タテ・カプコン……¥12,000
- ラスタンサーガ・ヨコ・タイト……¥18,000
- リバレーション・タテ・ＤＥＣＯ……¥ 3,000
- リベンジオヴドウ(Ｐ付)・タテ・タイト…¥ 9,500
- レインボーアイランド・ヨコ・タイト……¥23,000
- ロードファイター・タテ・コナミ……¥ 5,000
- ロードランナー②・ヨコ・アイレム……¥ 7,000
- ロボコップ・ヨコ・ＤＥＣＯ……¥30,000
- ワンダーボーイ・ヨコ・セガ……¥ 6,000
- ワンダープラネット・タテ・ＤＥＣＯ……¥ 9,500
- ワードナーの森・ヨコ・タイトー……¥ 9,500
- ワールドスタジアム90(ROM)・ヨコ・ナムコ…¥23,000
- ワールドスタジアム88→89(ROM)・ヨコ・ナムコ…¥ 6,000
- ワンダープラネット(ROM)・タテ・ＤＥＣＯ…¥ 6,000

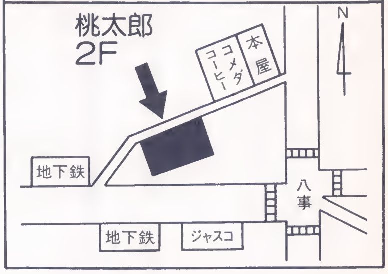
★麻雀・花札

- リアル麻雀・ヨコ・アルバ……¥ 3,000
- 麻雀狂時代・ヨコ・サンリツ……¥ 3,000
- チャイニーズカジノ・ヨコ・Ｖ・Ｓ……¥ 5,000
- 麻雀シスターズ・ヨコ・東亜……¥ 5,000
- お雀子館・ヨコ・Ｖ・Ｓ……¥ 5,000
- 大人の麻雀・ヨコ・アップル……¥ 7,000
- 麻雀鹿鳴館・ヨコ・Ｈ・Ｄ……¥ 9,000
- 麻雀夏物語・ヨコ・Ｖ・Ｓ……¥30,000
- 麻雀大霊界・ヨコ・ジャレコ……¥ 8,000
- 麻雀カメラ小僧・ヨコ・三木……¥ 9,000
- 麻雀ファンクラブ・ヨコ・Ｖ・Ｓ……¥28,000
- 麻雀ビタミンＣ・ヨコ・Ｈ・Ｄ……¥ 9,000
- アイドル麻雀・ヨコ・Ｓ・Ｓ……¥15,000
- スーパーリアル麻雀Ｐ２・ヨコ・セタ……¥ 9,000
- 華弥生・ヨコ・ダイナックス……¥ 6,000
- 華の舞・ヨコ・ダイナックス……¥15,000
- 麻雀学園・ヨコ・ユウガ……¥ 9,000
- ロイヤルナイト・ヨコ・日物……¥ 3,000
- ナイトギャル・ヨコ・日物……¥ 3,000
- スウィートギャル・ヨコ・日物……¥ 3,000
- クリスタルギャル２・ヨコ・日物……¥ 5,000
- ハウスマヌカン(Ｐ無)・ヨコ・日物……¥ 5,000
- 制覇・ヨコ・日物……¥ 5,000
- 家元・ヨコ・日物……¥ 5,000
- 美女っ子夢物語・ヨコ・日物……¥ 5,000
- テレフォン麻雀・タテ・日物……¥ 9,500
- ナイトギャルサマー・ヨコ・日物……¥ 3,000
- ねらえトップスター・ヨコ・日物……¥20,000

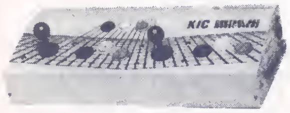
麻雀パネル(新品)	¥ 7,000
中間ハーネス	¥ 2,000

宇宙堂が10年前に作った幻しの
ＭＳＸカセットテープゲーム(蚊取り戦争)¥ 1,000

名古屋は八事の交差点ゲーセン桃太郎
OPENしました。ALL20円～50円 EASY設定



★インストラクションカード・配線図・ディップスイッチ表しっかりついています。買取りもやっています!!



── 90型モデル ──
キョーワインターナショナル(新品)
コントロールボックス(KIC-045)
Ⓐ ビデオ端子・VHF対応……¥34,000
Ⓑ RGB21ピン対応……¥28,000
Ⓒ Ⓐ,Ⓑ両方対応……¥37,000

来店の方に一言！
突然いそがしくなる時があるので前日にＴＥＬ下さい

遊びを見つめるマニアの恋人
株式会社(創業24年)
宇宙堂
〒462 名古屋市北区下飯田4丁目-6-2
☎ 052(916)1407

★受付時間★
平日 AM9:00～PM11:00
日祭 PM1:00～PM10:00 (電話注文のみ)

どんどんリスト注文表を請求して下さい。(係員は暇をもてあましています。)
※リストと注文票請求は62円切手を3枚同封して当社迄送って下さい。

私の知っている楽しいゲーセン
©名古屋は昭和区曙通りのゴジラ屋 ©春日井は出川のゲームセンターリサ

ゲームランダムインフォメーション



発表会会場の様子だ。

ファイナルファイトがスーパーファミコンに!!


これを家庭で間近に見られるとは。私たちは幸せでした。

ゲーメスト集計ヒットゲームでも、依然トップを爆走するファイナルファイトが、スーパーファミコンに移植される。

業務用基板でも横綱級のCPシステムのゲームがどれだけの完成度で移植されるか？8月の28日、期待半分・不安半分、スーパーファミコン発表会へ向かった。

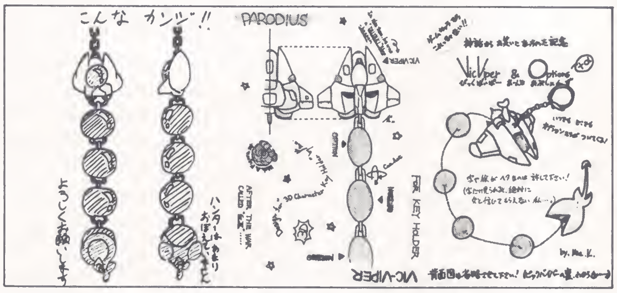
「これが本当に家庭用ゲーム？」。我々は驚きの色を隠せなかった……。

12月発売予定。カプコンファンは心して待つベシ!!（ううむGOD）

新コーナーだよ!! 3D ゲームキャラ製作係

いやいや、先月号は、あまりにマイナーな〝ゴーレム君キーホルダー〟製作発表に反響続々！で、とてもうれしい私なのだ。

今月号では実現は無理だけれど、今回の〝キーホルダー〟製作計画で、一番応募の多かった「オプション付きビッグバイパー」を紹介するよ。まずは、この3つのイラストを見てほしい。



右から（大阪府・田河君）（静岡県・mu君）（埼玉県・近藤さん）

なかなかいいでしょ。でもこれらの案には、重大な問題点が、あるんだ。それは……〝強度〟という点なんだ。

ただでさえ乱雑に扱いがちのキーホルダーに、長い鎖とオプションの飾りをつけるには、相当の技術を用いなければ、こわれにくい物を作ることは、むずかしい。だからこの「オプション付きビックバイパー」は、この場を借りてメーカーさんに製作を訴えたい。

この件については君たちの意見を待っているからね。

さて、次回は、いよいよ実際の製作に入っていくわけだけど、引き続き面白い案や具体的なイラストなどを募集しているから「3Dゲームキャラ製作係」まで送ってね。

（㋘の便利屋みんく・いるか）

「セガ・ゲーム図書館」10月21日開館だよ！



メガドライブとメガモデムと電話でフル装備だ！

「ゲーム図書館」と聞いたら君は何を連想するかな。「うーん、ゲームに関する本が10万冊、10階建てのビルにギッシリとつまっているようなところ」などと考えるようなら君もそこまでだね。

この「セガ・ゲーム図書館」とは、メガドライブで電話回線をつかって家庭で好きなゲームをとっかえひっかえ楽しめるシステムなのだ、実は。

開館と同時にプレイできるゲームは「ファンタジースターIIテキストアドベンチャー（仮）」と「パターゴルフ（仮）」の2作。上の写真のようにモデムをつないで、専用カートリッジをさしこめば準備OK。24時間アクセス可能だぞ。

肝心の費用のほうは、4800円はらえば半年遊べるという神様ありがとう価格なのだ。

今年もやるぜ!! AMショーだ ダッシュ、ダッシュ!

今年で28回目をむかえた、AMショーですが、10月3、4日に東京・平和島の東京流通センターで開催されます。

今回は出展できるスペースの倍以上の申しこみがあり、メーカーの意気ごみの高さがうかがえます。昨年はグラIII、R-タイプIIなど強力話題作が登場したAMショーですが、今年はどんなゲームがみられるでしょうか。来月号で大々的に特集します。

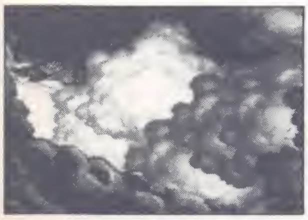
GAMEST 増刊第2弾!! ザ・ベストゲーム ちゃんとやってるぜ!!

ザ・ベストゲーム・プロジェクトもいよいよ動きだしてきました。スタッフのほうも増えたし、高まる期待とプレッシャーがからみ合い、編集部の空気は発酵してきました。

残念ながら今回はベストゲーム投票のハガキはつけられなかったのですが、企画の煮つめ方にヨリをかけた、ということでご容赦ください。

気になる発売日は、

1991年 X-DAYだ


ついに爆発した編集部。

おいらは一級品しか認めない、と一致団結した編集部員に果たして未来はあるのか？詳細は次号を待て!!

めざせハイスコア!!

今月(8月末締め)はAMショー前なのでニューゲームが少なめ。AMショーが終わるとセキを切ったように大量に出現する。プレイヤーは大変だ!(集計も大変だ。担当)

ゲームポイントフリーウェイ ☆=7

北海道札幌市手稲区富丘2条2丁目2-12 ☎(011)683-4747

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	雷電	3,314,890	RYDEEN-YMO M..GD	ノーマル(連)2P側 1コイン2-3
2	マジックソード	4,120,837	WDP!FPS-SJr.Ⓡ	ノーマル 1コインALL
3	アウトゾーン	8,037,150	中川つよP	ノーマル(連) 1コインエリア542%
4	コラムス(ハード)	10,758,667	FPS-SJr.	レベル220 ジュエル7374
5	サンダーフォックス	1,689,100	FPS-Y.K	ノーマル 1コイン5面
6	クイズH.Q.	61,000	NGM-師匠	ノーマル 1コイン5面
7	T.M.N.T.(ラファエル)	275	GIGじいさん	ノーマル 1コイン2-3ボス
8	ダークシール	1,026,850	中川つよC	ノーマル詩人使用 1コインALL残1
9	ムーンウォーカー	181,430	NGM-弟子	ノーマル 1コイン4-2
10	大工の源さん	1,450,800	中川つよし	ノーマル2機設定 1コイン2周クリア

NTK2店合同 ☆=17

北海道恵庭市本町113 ☎(0123)33-2271

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	アウトゾーン	5,410,660	AVG-WAR	4周目5面 352%
2	雷電	1,330,010	闇の帝王N.H	
3	コラムス	1,763,379	苫小枚セガの店員さんのKDDさん	ジュエル2675 LV86
4	チキチキボーイズ	1,936,220	闇の帝王 N.H	ノーマル 1コインクリア
5	トライゴン	1,577,820	平塚聖司くん	2周目7面
6	ニンジャコンバット	2,414	闇の帝王 N.H	
7	パロディウスだ!(ビックバイパー)	658,800	AVG-舞奈	9面
8	ウイニングラン鈴鹿GP	2'47"468	ISAAC SP.	
9	ダークシール(吟遊詩人)	950,650	JAF-Y.O AOIさん元気?	クリア
10	ボナンザブラザーズ	637,400	JAF-Y.O お手紙ちゃぶだい!	12面

ファミリーランドピノキオ

北海道札幌市北区北35条西10丁目 ☎(011)737-9215

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T.(ラファエル)	148	αCad'mus-忍部 ヒミコ	2面
2	トライゴン	716,820	αCad'mus-ダ・サイダー	9面 5機イージー
3	ボナンザブラザーズ	617,400	αCad'mus-ザイ・テス・シ・オン	6面
4	クイズH.Q.	12,000	αCad'mus 田中陽子ヨッキュン	1面イージー スパナー3個
5	大工の源さん	65,500	αCad'mus-魔法使い山田	3面
6	アイレムエアデュエル	298,700	αCad'mus-Masaki	ノーマル 3機
7	エアバスター	347,980	αCad'mus-ソーサリアン	ノーマル 3機
8	鮫!鮫!鮫!	21,690,040	カスミングループ支店長 中山真吾	イージー5機 5-1で中止残36機
9	パロディウスだ!(ビックバイパー)	505,400	うるうる REMRIN	R-8
10	パロディウスだ!(ツインビー)	788,800	αCad'mus-ヤン・ウェンディ	R-10

アミューズメントハウスタックル★V

北海道標津郡中標津町東4条南1丁目 ☎(01537)3-2826

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ムーンウォーカー	279,870	RIC-SACK	全面クリア(ノーマル)
2	パロディウスだ!	706,100	TBT-Koji-Tabeta	2周目3面(4機設定・ノーマル)
3	エアバスター	962,490	HALF-ELF	全面クリア(ノーマル)
4	クルードバスター	169,250	TBT-Koji-Tabeta	St.5頭投げおじさん(ノーマル)
5	キャメルトライ(スペシャル)	391,560	PAT-大好き!	全面クリアZACK'N POP(ノーマル)
6	グラディウスIII	842,260	HALF-ELF	STAGE10敵艦内(イージー設定)連射付
7	戦場の狼II	531,700	RIC-SACK	MISSION6(ノーマル)
8	サンダークロス	10,000,000+α	PAT-大好き!	ノーマル3機 3時間33分33秒(!?)
9	天聖龍	1,526,600	T.P	最終面ボス(ノーマル)
10	ラフレーサー	163,330	KAZ	2周目5面(ノーマル)

ハイテクセガ青森&新町 ☆=4

青森県青森市新町1-8-10 ☎(0177)34-3737

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	雷電(連)	7,324,840	のび太よ!しずかちゃんの熱き支え棒であれ	ノーマル3機設定 3-1
2	T.M.N.T.(ラファエル)	172	E-SWAT'S T.N(店)	ノーマル2人設定 2面後半
3	T.M.N.T.(ドナテルロ)	194	サラゲーMATでなくてMAJ	ノーマル2人設定 2面後半
4	ムスタング(連)	1,114,300	E-SWAT'S T.N(店)	ノーマル3機設定 8面
5	ムーンウォーカー	303,540	桃色M.ジャクソン縄地獄(あ)	ノーマル設定 クリア
6	G-LOC(上級)	2'58"1	裏ビデオ「自慰LOC」	ノーマル クリア
7	パロディウスだ!(ツインビー)	1,587,300	E-SWAT'S ATTⒸ	ノーマル3機設定 2-3
8	パロディウスだ!(ビックバイパー)	1,114,800	今別中学校 S61年度卒業生	ノーマル3機設定 2-3
9	パロディウスだ!(たこ)	1,118,500	92=扉はタッタタラリラ ♪	ノーマル3機設定 2-3
10	アイレムエアデュエル	668,400	う♡え♡す♡ぎハルバル八戸から来たや〜	ノーマル3機設定 2-3

札幌そごう内ゲームスポット ☆=3

北海道札幌市中央区北5条西2-1札幌そごう内 ☎(011)213-2565

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	クイズH.Q.	49,500	B.A.B.	1コイン(ROUND5-STEP1)
2	ムーンウォーカー	282,890	I.T	クリア
3	マジックソード	3,298,903	よしだ	フロア45
4	大工の源さん(ニューバージョン)	2,837,600	ABE Chan!!	全2周ALL 残×7
5	チキチキボーイズ	2,099,050	α.Cad'mus-Bok♡	ALL
6	雷電	4,072,620	HU-DOGE-SCI	2-5(1P側)
7	雷電	1,842,550	α.Cad'mus-Másaki君	1-8(2P側)
8	スノーブラザーズ	4,214,180	GESSY 旅行中	ALL 1UP×0
9	エイリアンストーム	8.76	α.Cad'mus 北広島人さよなら殿下	北広島へ行ってもがんばって下さい。
10	ファイナルファイト	3,309,680 1,344,390	ISG アンパンマン森村さや	クリア(コーディー使用) 5面(ガイ使用)

プレイシティキャロット旭川店 ☆=13

北海道旭川市三条通15丁目左1号銀座センタービル2F ☎(0166)23-3245

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ファイナル ラップ2(U.S.A)	2'20"51	PIA	
2	ファイナルラップ2(MONACO)	2'31"47	WHIM-AION-ちた	
3	ファナルラップ2(ITALY)	2'21"37	WHIM-AION-ちた	
4	クイズH.Q.	82,500	AION-ROX	1コインオール 1P
5	クイズH.Q.	113,500	AION-ROX & PIA	1コインオール 2P
6	コラムス	8,210,135	すとれっち	J-6289 L-189
7	ムーンウォーカー	231,070	さんだーぁぁぁ	ノーマル
8	マジックソード	751,747	WHIM-AION-ちた	F.20
9	アイレムエアデュエル	466,900	PIA	R-7
10	マジシャンロード	237,860	GAIA-LEVIN-NERO	

弘前ハイローザスペースランド ☆=13

青森県弘前市土手町15 ☎(0172)33-6584

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T.(アップライト、ドナテルロ)	499	LSD-ガリ番ベン長 Sツェツェツェッカー	3-2、ノーマル 良い子のみんなに
2	マジックソード(ビギニングスタート)	4,597,915	E-SWAT'S私が馬鹿のKMY改め細吉Ⓒ	ALL、ノーマル おしらせだよ♡
3	ムーンウォーカー	258,810	元4中2の7-はぎわらKAZ参上!	5-3、ノーマル LSD(SP.)ってね
4	ニンジャコンバット	4,951	LSD-ガリ番ベン長 淫汁飲ヒカル(えげ)	5-6、ノーマル ロリコン・スカトロ
5	クォース(2P協力)	863,460	E-SWT-KOUⒸ LSD-B.Ben♨	2-4/8、B-4025 男色の組織なの。
6	ボナンザブラザーズ	999,999+α	E-SWAT'S KOUⒸ	R.11 ノーマル 会長はBのつく人。
7	雷電(2P側)	4,324,690	LSD-ガリ番ベン長 三上ヤリマ(OTL)	(連)2-5、ノーマル 場所は城西来てね♡
8	SRD	1,231,810	北海道から帰ってきたうかつなTinTin	3-1、ノーマル 香る紅茶缶姦
9	アサルトプラス(イージー・テントかせぎ無)	1,258,000	ES-LSD(SP.) 管理人(た)(妖)(OTL)	昼は管理人 夜は姦理人
10	NAM-1975	1,050,600	E-SWAT'S会長 スカトロガンガ-MS	ALL、ノーマル 三岳公園でプレイ♨

ゲームプラザヴィクトリア ☆=6

北海道札幌市南区澄川4条3丁目 ☎(011)813-6025

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	アウトゾーン(連)	9,999,999	ATSUSHI	7-6で達成 685%
2	トライゴン(連)	1,943,430	HU-DOGE-SCI	ALL-3設 ノーマル
3	雷電(連)	3,947,030	HU-DOGE-SCI	2-4 2P側
4	クイズH.Q.	73,500	伸幸&博幸	ALL.1コイン
5	サンダーフォックス	3,412,700	哭きのK	ALL・ノーミス ライフパック(ボ)なし
6	ムーンウォーカー	195,580	哭きのK	4-2・1コイン
7	T.M.N.T.(レオナルド)	304	なすび	ステージ2・1コイン ボスの手前
8	マジックソード	5,011,241	なすび	0〜50・1コイン 魔王
9	コラムス(ハードスタート)	18,945,111	Hozaky-Y・F	J=9887 L=292
10	アイレムエアデュエル(連)	494,700	ATSUSHI	7面ボス

ファミリーランド ☆=4

北海道北見市2条西1丁目㊣デパート3F ☎(0157)61-2668

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ハテナ?の大冒険	1,812,600	HUL-AION-ラッシャー	ラッシャー、又、来てね。ⓀALL
2	T.M.N.T.	312	AION-AVこと、かわいさん 愛舞	2面ボス
3	パロディウスだ!(ビックバイパー)	1,003,100	BGAC-CPV	2-2 マニュアル
4	パロディウスだ!(ツインビー)	985,800	AION-ゲバラ-AU-KGT,A.	2-2 マニュアル
5	パロディウスだ!(たこ)	819,900	B.G.A.C-CHAP	2-1 マニュアル
6	クイズH.Q.	75,000	MoAi-AION-M・TAN	ノーマル ALL
7	ニンジャコンバット	10,357	AION-HUL-WIN	最終面ボス
8	ファイナルファイト	2,049,390	MoAi-AION-M・TAN たん	ハガー 6面
9	ムーンウォーカー	284,000	AION-AVこと、かわいさん 愛舞	ALL
10	第2回㊣常連対抗ワースタ91'大会	優勝	M・TAN	おめでとう!!

ハイスコア通信――お店から――

○**ゲームスポットフリーウェイ(北海道)**
フリーウェイ小樽店オープン予定です。

○**ゲームプラザヴィクトリア(北海道)**
当店の2階にはパズルものを多数取り揃えております(店長の趣味)。

○**キャッスル&YOU²(東京)**
メルヘンメイズが復活しました。腕(運?)に自信のある方はぜひご来店ください。

○**西銀座ゲームプラザ(山梨)**
10月1日より2周年記念およびゲーメスト掲載記念としてすべてのお客様による大抽選会(ゲーメストグッズのみ)を行います。詳しくは店頭に貼ります。

○**扇が丘レジャーセンター(石川)**
ファイナルラップ2、ギアガチャはギアに負担をかけない程度にお願いします。

○**オレンジハットとなみ(富山)**
ヒットゲームBEST10の集計ですが、今回は基板にしぼりましたが、体感などのそれはいったいどうなるのでしょうか?全部含めてなのかな?

※基本的に基板(テーブルゲーム)と体感ゲームとは特に区別してませんので含めてください。編集部

○**イエローハット(愛知)**
名のらずにハイスコアをたずねてくるのはやめてください。誰であろうとちゃんと教えますので。

○**タイトピア木屋町(愛媛)**
滅多に来ない県外からのお客さんとは必ずお会いしたいので手紙かTELで連絡ください(常連一同)。

○**ゲームプラザ(熊本)**
T.M.N.T.・マジックソードに必殺技ボタンを付けました。

●**店内改装情報**

○プレイシティキャロット巣鴨…9月下旬から

○ハイテクセガ藤井寺…10月某日

○ジョイランド松江…9月下旬頃

プレイシティキャロット二荒店 ☆=6

栃木県宇都宮市二荒町9-4渋田ビル ☎(0286)34-0611

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ファイナルラップ2 (U.S.A.)	2'18"21	UWM⑦ 17秒台はきつい	
2	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'19"18	おとまりは HOTELで 合田	
3	ムーンウォーカー	252,950	マイケル川島と 涙のインカ帝國	R-5
4	雷電	1,828,820	IST どろぬま H.S	ノーマル、 1-7赤
5	トライゴン	1,292,200	TOPうでいたいよ	ノーマル、2-4 うでしたい
6	マジックソード	1,835,654	CPF 02 いこ〜ぜジョー	1コイン RO〜R31
7	コラムス	33,958,777	IDA	ハードスタート J=9999、L-295
8	ノックダウン	197kg	ケ・イ・レ・ン 渋谷の大バカ寅次郎	弱い
9				
10				

今市ゲームセンター ☆=2

栃木県今市市今市1111 ☎(0288)221-1429

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	チキチキボーイズ	1,939,660	MB-SCE	ノーマル ALLクリア
2	マジックソード	932,794	MB-SUC	ノーマル、1コイン 18面
3	空牙 (シルフ)	1,024,340	MB-MERⒺ	
4	アウトゾーン	9,999,999	MB-SCE CAL	7-4で達成 ノーマル
5	TATSUJIN	10,000,000	HAK-MER	ノーマル
6	カダッシュ (忍者)	60,000	MB-MER	
7	雷電	3,821,730	YOKA-FOX	2-4 ノーマル
8	パロディウスだ! (ツインビー)	1,538,800	MB-ライバルは YMC-MER	2-1
9	トライゴン	1,296,180	MB-MER	2-4
10	アイレムエアデュエル	767,200	MB-CAL	10面 ノーマル

ハイテクセガ高崎 ☆=30

群馬県高崎市中紺屋町10 ☎(0273)25-1972

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T. (ドナテルロ)	654 (最終ボス)	柊BUG	ノーマル、2人、1コイン 埼玉県からきた助っと
2	T.M.N.T. (レオナルド)	542 (最終ボス)	柊BUG	ノーマル、 2人、1コイン
3	ムーンウォーカー	310,060	新命明Ⓔ	ノーマル1コインALL あと810点
4	マジックソード	6,514,566	MYK	ノーマル10ゲージ 1コインALL
5	ラインオブファイヤー	9,218,780	新命明Ⓔ	ノーマル、1コインALL 100%×5
6	コラムス (ハードスタート)	40,233,172	ESSAY-ILM	ノーマル設定、1コイン L=285、J=9999
7	レーシングヒーロー (オランダ)	60,671,000	ESSAY-ILM	ノーマル、1コインALL BUG使用
8	レーシングヒーロー (アメリカ)	60,418,300	ESSAY-ILM	ノーマル、1コインALL BUG使用
9	カダッシュ (戦士)	EXP60,000+α	MYK	ノーマル、 1コインALL
10	カダッシュ (魔法使い)	EXP60,000+α	ESSAY-MB-JUN	ノーマル、1コインALL

ハイテクセガ桐生店 ☆=3

群馬県桐生市末広町5-19 ☎(0277)22-9484

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ムーンウォーカー	305,840	NOP-OAC	ALL、2人、 ノーミスノーダンス。
2	雷電(1P)	1,860,300	プレイシティ24の店員Ⓗ	1-8、2P側 5機㊄連
3	雷電(2P)	4,882,610	24の店員Ⓗと奴隷Ⓩ	2-6、5機㊄連 イージー
4	トライゴン	1,763,850	ZIL-APPLE	2-9㊄連ノーマル 旭川のみなさんへ
5	コラムス (ハードスタート)	20,058,035	ZIL-APPLE (9999,295)	変なスコアだしてるとか言わないでねⓏ
6	ボナンザブラザーズ	999,999+α	下克上猿	ノーマル、ALL
7	ダイナマイトデューク	1,465,030	NAL	D-パンチ×8 ノーマル
8	天聖龍	20,369,400	リバティ21の住人㊕柏	4機ノーマル ALL
9	エイリアンストーム	9.38	NAL	ランクスペシャル ㊄連ALL
10	レーシングヒーロー	57,225,900	㊕柏D-P	タイムイージー、ALL バグ有

モンテカルロ ☆=6

群馬県高崎市中紺屋町11 ☎(0273)26-9919

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	4,246,385	TRI-DOGUUもやれ!	1コインF47 ビギニングスタート
2	T.M.N.T. (ドナテルロ)	415	CSD-DAR	1コイン 3面ボス
3	鮫!鮫!鮫!	6,998,420	SHOP from富山	21-02
4	トライゴン	879,240	MAX	9面
5	カダッシュ	EXP=34,446	UEI	1コインALL プリースト
6	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'32"50	とおるくんと けいすけくん	
7	ファイナルラップ2 (U.S.A)	2'19"35	つかうこし ・	
8	ファイナルラップ2 (JAPAN)	2'36"55	DECO たっちゃん	
9	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'23"01	マーチだよ〜ん	
10	ハードドライビング	1'25"28	ALICE RACINGTEAM	マニュアル、チャンピオンシップ

ハイテクセガ山形店 ☆=9

山形県山形市七日町2-1-8 ☎(0236)23-0080

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	G-LOC(上級)	6'26"1	しろうちゃん(ドッギャーン)	1コイン全面クリア ノーマル設定
2	G-LOC(初級)	2'55"2	しろうちゃん(ドッギャーン)	1コイン全面クリア ノーマル設定
3	ムーンウォーカー (1P)	286,720	RMC-SHO	1コイン全面クリア ノーマル設定
4	アイレムエアデュエル (1P)	547,200	人面魚友の会、 LAN	2周目1面 ノーマル設定
5	ファイナルファイト (コーディー)	2,557,710	DDT-T,K	1コイン6面 エブリー設定
6	ファイナルファイト (ハガー)	1,726,700	RMC-SHO	1コイン6面 エブリー設定
7	スーパーフォーミュラ (ワールドチャンピオンシップ)	5'41"541	T.YOKO	D.P=36 ノーマル設定
8	スーパーフォーミュラ (日本GP)	2'46"535	T.YOKO	レバー ノーマル設定
9	スーパーフォーミュラ (アメリカGP)	2'09"317	T.YOKO	レバー ノーマル設定
10	ボナンザブラザーズ	205,800	三沢啓一郎	1コイン5面 ノーマル設定

ゲームブティックジャック&ベティ ☆=11

山形県米沢市中央1-14-12セントラルビル1F ☎(0238)21-1864

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	アウトゾーン	9,999,999	FHERISTAS-GIN	ノーマル 604%
2	ダークシール (吟遊詩人)	1,165,850	ZAC-HIR	1コインクリア ノーマル
3	アイレムエアデュエル	672,000	くそゲーくらぶ山形支部長ZZZ-MIKA	2-3
4	ムーンウォーカー	296,950	STR	1コインクリア イージーV=HIGH
5	チキチキボーイズ	1,309,090	勇アウプ ㊇ぶ	1コインクリア イージーランク
6	大工の源さん	249,100	部良望極男 ㊇ぶ	2-5 イージーランク
7	キャメルトライ (エキスパート)	261,680	お金が欲しい今日この頃㊇ぶAU?	4'06"7 イージーランク
8	キャメルトライ (スペシャル・タイム)	4'14"8	SPREAM- BOMB	504、740 イージーランク
9	苦胃頭捕物帳	2,325,700	おにぎり30個かえせ!!!AU?	1コインクリア おにぎり19個残
10	上海II	2,012	SPREAM- BOMB	RD-14

ファミリーランドカーニバル ☆=1

福島県会津若松市中町3-53 ☎(0242)28-2227

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	チキチキボーイズ	1,791,020	はしくん	1コイン オールクリア
2	アウトゾーン	6,108,490	相棒のJAPへ 復活なるPsycho	410%
3	アイレムエアデュエル	468,700	B.B やったぜ	ステージ7
4	マジックソード	1,724,160	ME	最初から23かい
5	ファイナルファイト (コーディー)	2,906,460	No. 839	1コイン ALL
6	ファイナルファイト (ガイ)	1,963,530	はしくん	6面
7	ファイナルファイト (ハガー)	1,751,720	N.N	6面
8	雷電	1,252,300	じん	
9	NAM-1975	1,027,600	猪瀬純一 よう!若松で一番だヨーン!!	
10	G-LOC(上級)	6'18"09	Pharla - NAO59.9 秒のこり	ノーマル ALL

JOYCOM'S多賀店 ☆=2

茨城県日立市千石町1-6-14ACC中外レジャックビル ☎(0294)35-3993

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ムーンウォーカー	284,350	X. Ō	ノーマル2人設定 ALL
2	アウトゾーン	9,999,999	T.M.K-T.S	ノーマル設定 642%で達成
3	T.M.N.T. (ラファエル)	412	DOTMAN	ノーマル2人設定3面
4	ファイナルラップ2 (U.S.A)	2'17"41	GERHARD 2等軍曹-H.O	ノーマル設定 (1P)
5	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'34"60	GERHARD 2等軍曹-H.O	ノーマル設定 (1P)
6	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'21"13	GERHARD 2等軍曹-H.O	ノーマル設定 (1P)
7	コズモギャングズ (1P)	66	FDD	ノーマル設定 ノーマルコースALL
8	ナイスストライカー (Pゾーン)	67,472,410	全日本ナイス党 日立支部会長	ノーマル設定 P×5、S×7ALL
9	ナイスストライカー (Tゾーン)	90,281,970	全日本ナイス党 日立支部副会長	ノーマル設定 P×6、S×9ALL
10	G-LOC (初級)	2'41"5	T.M.K-T.S	ノーマル設定 残127秒ALL

プレイシティキャロット筑波学園店 ☆=17

茨城県つくば市天久保1-5-3 ☎(0298)51-7581

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'18"08	LSP-MSO- OUT	ノーマル1P ゴール
2	ファイナルラップ2 (U.S.A)	2'16"93	TTG-S.S	ノーマル1P ゴール
3	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'27"93	LSP-MSO- OUT	ノーマル1P ゴール
4	マジックソード (1P)	4,537,123	SOD	ノーマルALL セレクト無
5	ムーンウォーカー (1P)	295,950	篠原るり	ノーマル2人 ALL
6	トライゴン㊄連 (1P)	2,049,010	TOP-ARS	ノーマル3機 ALL
7	ダークシール(1P) (吟遊詩人)	945,450	N.Y	ノーマル2人 ALL
8	ダークシール(1P) (忍者)	957,400	N.Y	ノーマル2人 ALL
9	チキチキボーイズ (1P)	2,077,470	ジャスコの帝王	ノーマル ALL
10	G-LOC(初級)	2'25"9	L.D.S	ノーマル ALL

プレイシティキャロット八戸店 ☆=2

青森県八戸市六日町33 ☎(0178)44-4645

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T. (ミケランジェロ)	374	PAL	イージー3人 4面
2	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'29"30	GTI-R 大場 (サクがライバル)	1P
3	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'19"48	GTI-R 大場 (T.Sがライバル)	1P
4	マジックソード(1P)	1,288,289	RYP-薬屋㊎妖	ビギニング〜27面
5	ムーンウォーカー (1P)	288,410	AOU	イージー3人 ALL
6	ニンジャコンバット (1P)	6,546	RADISH-T.S	6-4
7	コズモギャング (ノーマル1P)	64	OAG²-OREⓗは	ミドルハード クリア
8	コズモギャング (ノーマル2P)	101	めーしゃ&AOU	同上 クリア
9	コズモギャング (プロ1P)	99	AOU	同上 あと1秒!
10	コズモギャング (プロ2P)	167	めーしゃ&NKS	同上 クリア

ゲームランドキンコンカン ☆=3

宮城県仙台市若林区土樋45-3 ☎(022)227-0524

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	トライゴン	2,232,900	まおⓦわ	ノーマル 2周クリア
2	マジックソード	8,102,415	あぶそ・R・真二郎ⓗは47Fが熱血!	ノーマル・ビギニングALL
3	アウトゾーン	9,999,999+α	あぶそ・R・真二郎ⓗは	ノーマル-30万エブリ エリア641%残5
4	チキチキボーイズ	2,075,860	あぶそ・R・真二郎ⓗは	ノーマル ALL
5	パロディウスだ! (ビックバイパー)	1,067,200	やら !!Ⓦ	ノーマル 2-1
6	パロディウスだ! (たこ)	942,700	書きたくなかった	ノーマル 2-1
7	パロディウスだ! (ツインビー)	1,117,200	Tommy	ノーマル 2-3
8	パロディウスだ! (ぺん太郎)	1,326,900	あぶそ・R・真二郎ⓗは	ノーマル 2-4
9	ボナンザブラザーズ	582,000	だれかがやらねば!	ノーマル RD-9
10	バーディー・トライ	-19	CRUSHER -MEんⓗは	穴ウメ HOLE OUT

ゲームコーナーロム ☆=2

宮城県仙台市太白区向山2-2-17 ☎(022)262-9065

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード (1P)	5,716,967	TROPICAL -CAT	イージー(ランク3) 体力10ALL
2	ムスタング(1P)	3,820,200	FXT-TON	3機、ノーマル 3-8
3	空牙(1P)	1,523,340	FXT-TON	4機、ノーマル 2-2
4	コラムス	6,218,990	BYA	ノーマル J=5511、L=167
5	ニンジャコンバット (1P)	1,047	ジェノバの少年 マルコ	ノーマル 3面
6	パロディウスだ! (ビックバイパー)	430,700	ジェノバの少年 マルコ	3機、ノーマル 8面、オート
7	パロディウスだ! (たこ)	548,100	TROPICAL -CAT	3機、ノーマル 8面、オート
8	NAM-1975 (1P)	786,000	FXT-TON	3人ノーマル 最終面ボス
9	雷電(1P)	1,820,120	Y.S.	3機、ノーマル 2-0(8面ボス)
10	トライゴン(1P)	2,148,750	Y.S.	3機、ノーマル 2-9

DLL屋内遊園地秋田店 ☆=4

秋田県秋田市大町2-3-27 ☎(0188)65-2811

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ムーンウォーカー	260,310	きたぐにゆうむ	1コイン、ノーマル 2人設定 5-2
2	マジックソード (ナイト)	4,645,553	MOO	1コイン、ノーマル オールクリア
3	大工の源さん	1,190,800	MOO	イージー、3人設定 1コインALL
4	パロディウスだ! (ツインビー)	1,058,300	DB-HM	ノーマル、3機設定 1コイン、2-3
5	T.M.N.T. (ドナテルロ)	271	「たかぴーの弟子」 MOO	ノーマル、2匹設定 SCENE5
6	スノーブラザーズ	2,770,630	FTM	ノーマル、3機設定 1コインALL
7	ファイナルファイト	2,948,310	DB-HM	ノーマル、2人設定 1コインALL
8	トライゴン	512,690	MOO	ノーマル、3機設定 1コイン7面
9	キャメルトライ (スペシャル)	3'53"8	NHK	黒玉使用 ALL
10	チキチキボーイズ	1,906,560	MOO	ノーマル 1コインALL

プレイランドファンタジア

秋田県本庄市出戸町岩渕下103ファミリーデパート内 ☎(0184)24-5278

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	パロディウスだ! (たこ)	1,127,300	ⓢさ™	マニュアル 2-2㊄連無し
2	パロディウスだ! (ツインビー)	1,136,500	ⓢさ™	マニュアル 2-1㊄連無し
3	コラムス	13,384,601	CBX	イージー J=8973
4	T.M.N.T. (ドナテルロ)	217	おしり丸出し (サンデーではない)	3面ノーマル
5	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'30"15	GTI-R	1P
6	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'20"00	ベルミーXYZ	1P
7	ファイナルラップ2 (U.S.A.)	2'19"18	ベルミーXYZ	1P
8	ニンジャコンバット	6,230	ニンジャCOP サイゾウ	6-3 ノーマル
9	マジックソード	1,057,900	バーミリオンのBGM (サラウンド)	フロア22 イージー
10	チキチキボーイズ	1,917,250	HAT	ALL ノーマル

書店（帖合）印	
部数	冊

ゲーメスト

No.15	No.39
No.17	No.40
No.18	No.41
No.20	No.42
No.26	No.43
No.30	No.44
No.32	No.46
No.33	No.47
No.34	No.48
No.36	No.49
No.37	No.50
No.38	

●お求めの号に○印を

お名前	
お電話	

新　声　社
雑誌03659

ゲーメスト
バックナンバーを
お求めの方に——

①現在までのバックナンバー

No.15('87 12月号)
No.17('88 2月号)
No.18('88 3月号)
No.20('88 5月号)
No.26('88 11月号)
No.30('89 3月号)
No.32('89 5月号)
No.33('89 6月号)
No.34('89 7月号)
No.36('89 9月号)
No.37('89 10月号)
No.38('89 11月号)
No.39('89 12月号)
No.40('90 1月号)
No.41('90 2月号)
No.42('90 3月号)
No.43('90 4月号)
No.44('90 5月号)
No.46('90 6月号)
No.47('90 7月号)
No.48('90 8月号)
No.49('90 9月号)
No.50('90 10月号)

(上記以外のNo.は品切れです)

②ご注文の時は……

この用紙を持って書店にご注文下さい。注文書としてご利用できます。

新　声　社
☎03-293-9321

キリトリ線

●月末〆切のスコアで1日消印有効●

君こそゲーメスト　ハイスコア申請用紙

ゲーム名			
スコア	PTS.	月　日	達成
面　数		備考（タイム・残機）	
難易度 機数設定			

ゲームセンター			
名前			
住所		電話	

スコアネーム	
感想・その他	

以上のスコアを記録したことを証します。

店長	㊞

キリトリ線

ここに41円
切手をはっ
てください

101-00

東京都千代田区内神田1－15－15
柴田ビル

株式会社 新声社

君こそ GAMEST 行

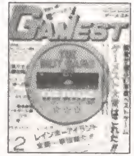
キリトリ線

(ふりがな) お名前	年齢　（　　）歳 性別　（男・女）
ご住所 〒□□□-□□ 電話（　　　　　　）	
①小学（　　）年 ②中学（　　）年 ③高校（　　）年 ④大学（　　）年 ⑤社会人 ⑥その他（　　　　）	

No.15('87 12月号)
特集:AMショー



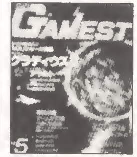
No.17('88 2月号)
特集:ゲーメスト大賞



No.18('88 3月号)
特集:新作ヘリ会戦



No.20('88 5月号)
特集:AOUショー



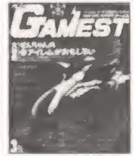
No.22('88 7月号)
特集:グラII攻略

SOLD OUT

No.26('88 11月号)
特集:サイバリオン



No.30('89 3月号)
特集:アイレムの全て



No.32('89 5月号)
特集:AOUショー



No.33('89 6月号)
特集:セガがあつーい



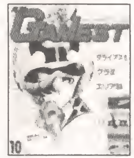
No.34('89 7月号)
特集:ワルキューレの伝説



No.36('89 9月号)
特集:大阪89AMショー



No.37('89 10月号)
特集:グラIII発進



No.38('89 11月号)
特集:ダライアスII



No.39('89 12月号)
特集:AMショー



No.40('90 1月号)
特集:クォース



キリトリ線

No.41('90 2月号)
特集:ゲーメスト大賞



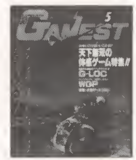
No.42('90 3月号)
特集:グラディウスIII



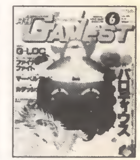
No.43('90 4月号)
特集:ファイナルファイト



No.44('90 5月号)
特集:AOUショー



No.46('90 6月号)
特集:コナミ特集



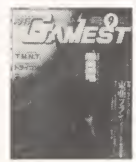
No.47('90 7月号)
特集:パロディウスだ!



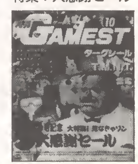
No.48('90 8月号)
特集:就職最新情報



No.49('90 9月号)
特集:東亜プラン



No.50('90 10月号)
特集:大感謝セール



君こそゲーメスト!

その1

T.M.N.T.	レオナルド 刀	487	MST	ゲームプラザ(熊本)
	ミケランジェロ ヌンチャク	527	じゃなかったHST-SSC-MYR㋖	キャッスル&YOU² (東京)
	ドナテルロ 棒	807	みなさんHST-SSC-MYR㋞	
	ラファエル サイ	489(最終面)	ユキ島オーナ! なおきなおなら	ハイテクセガ藤井寺(大阪)
ファイナルラップ2	U.S.A.	2'16"93	TTG-S.S	プレイシティキャロット 筑波学園(茨城)
	ITALY	2'18"08	LSP-MSO-OUT	
	JAPAN	2'27"96	H.G	プレイシティキャロット 豊橋(愛知)
	MONACO	2'26"35	SURPASSER-QTL-ROT	個人申請 プレイシティキャロット西荻(東京)
クイズH.Q.		95,000	カプコンのまだ?をう	個人申請タイトーイン602モンブラン(神奈川)
ライディングヒーロー		D.P=58(8面)	泡の国ツアーへ行くぞ N.ARC-YUI	ゲームセンターコパIII(神奈川)
大工の源さん(ニューバージョン)		2,837,600	ABE Chan!!	札幌そごう内 ゲームスポット(北海道)
サンダーフォックス		6,949,700	まつもとしり	ゲームプラザ(熊本)
ムーンウォーカー		315,240	URX-緑の少年	ゲームセンターUFO(神奈川)
ニンジャコンバット		14,606	R.G.B.-STC	ゲームセンターUFO(神奈川)
マジックソード		12,388,658	HIP先生	ゲームプラザ(熊本)
アイレムエアデュエル(㊎付き)		1,143,500	おかぴどひょーん㊎ あと130万でる!	モンキーハウス メインスタジアム(福岡)
パロディウスだ!(たこ㊎付き)		1,758,300 (2-6)	GAC-ZMK㋮	イエローハット(愛知)
トライゴン(㊎なし)		2,724,560	AION-LSD(SP.)-ALPHA㋟㊝㊐	個人申請 朝日会館 プレイランド(青森)
G-LOC	初級	1'34"6	神帝CYG㋣	タウンスポット プレイランド(大阪)
	上級	2'40"8		
ハットリス(スコアカンスト時のSET数)		SET=315	イルカにのった少年 太平洋を行く、サル	キャノン最前線(愛知)
NAM-1975		1,141,100	僕スカートはきます! 東日本スカー党かまし	ゲームセンターコパIII(神奈川)
スノーブラザーズ		5,739,280	REO-SP	プレイシティキャロット 巣鴨(東京)
キャメルトライ	ビギナー・タイム	1'07"0	TYRANT-キャメ㊖-R.K㊗	ハイテクノーベル 神保町(東京)
	エキスパート・タイム	1'49"1	TYRANT-キャメ㊖-MAC㊇㊗	
	スペシャル・タイム	2'18"4		
	ビギナー・スコア	777,360	ライバル募集中! EXCEL-AFC-T'	キャッスル&YOU² (東京)
	エキスパート・スコア	2,372,020	TYRANT-キャメ㊖-MAC㊇	
	スペシャル・スコア	2,527,920	TYRANT-キャメ㊖-MAC㊇㊗	ハイテクノーベル 神保町(東京)
ロッドランド(ストーリー2)		1,177,900	SDI-犬も歩けば 高野にとっつかまる	ハイテクセガ藤井寺(大阪)
メジャータイトル		-19	Mr.高泊の板さん	ゲームシティOZ(山口)

今月はT.M.N.T.から。ちまたでは永久パターンになると言われていますが、ミサイルや手裏剣などが打ち止めになる(出てこない=稼げない)そうなので集計です。キャラ別に集計したところラファエルだけがクリアならず。やはりリーチが短いのがガン!?(棒のドナテルロでは4人クリアしている)

続いてはファイナルラップ2。前作では2~4Pの協力タイムも集計していたのですが、今回はしていません。また、このゲームでは裏技があるのですが、通常ではできないので当然集計しません。

クイズH.Q.は、かなりの運と実力が必要!?ちなみに、TWIN×4。カジノでコンスタントに当てているようです(当て方があるみたい)。

ライディングヒーローは、これまた運と実力が必要!?トップを走っていても、いきなり後ろから コケさせられるのにはやる気半減。

大工の源さんは永久パターンができないニューバージョンで集計。出まわり具合は少ないもよう。違いはハイスコアの点数でわかるそうです。

ムーンウォーカーは、生きるかバグるかのマイケル潰しで稼ぐそうです。

マジックソードは、稼ぎの差がモロに点数に現れるゲーム。1位と2位の差は1万点。

(103ページへ続く)

ジャックアンドベティ ☆=10

群馬県太田市東本町18-13 ☎(0276)22-1136

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ムーンウォーカー	295,720	NOP-OAC	1コイン ALL
2	マジックソード	5,084,489	香津美リキュールREM-OaC	1~50面ALL
3	G-LOC(初級)	1'49"6	AMPD略レピア=アーベリック♡-OAC	ノーミス・ALL 176.4秒
4	アイレムエアデュエル	1,067,100	NOP-OAC	MISSION14 2-7
5	ボナンザブラザーズ	999,999	NOP-OAC	1コインALL
6	T.M.N.T.	472	NG3-水戸NAT³	3面ボス
7	ファイナルラップ2(JAPAN)	2'33"03	AMPD略レピア=マーベリック♡-OAC	ALL
8	ファイナルラップ2(MONACO)	2'33"30	OAC-Ⓕ研-SRP㋮²	ALL
9	ファイナルラップ2(ITALY)	2'22"90	OAC-RVZ-㊆	ノーミスALL
10	ファイナルラップ2(U.S.A.)	2'19"51	S,NO36+OAC	ALL

ポニー・ワールド・ザ・コング ☆=2

埼玉県所沢市緑町1-3 ☎(0429)25-1551

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	コラムス(イージースタート)	529,559	T&F-KOT	ノーマルLEV=47 JEW-1646
2	コラムス(ハードスタート)	1,116,013	INO	ノーマルLEV=68 JEW=2062
3	マジックソード	1,094,622	フリップ石田	ノーマル2人、45階33スタート、シーフ使用
4	ギガンデス	1,064,500	CMO-㊦	ノーマル3機㊎
5	サンダーフォックス	1,425,000	袋小路XOR クソゲー同好会	ノーマル3機 4面㊎
6	アイレムエアデュエル	461,700	NORI	ノーマル3機、R-7
7	ファイナルファイト(ガイ)	2,842,900	アンドレII世	ノーマル
8	ファイナルファイト(コーディ)	2,862,280	アンドレII世	ノーマル
9	パロディウスだ!(ツインビー)	1,133,000	VICマムシの逆襲	ノーマル㊎ 2-3
10	パロディウスだ!(ペン太郎)	1,064,500	VICマムシの逆襲	ノーマル㊎ 2-4

八千代プレイランドカーニバル ☆=3

千葉県八千代台東1-6-17 ☎(0474)85-2235

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ハテナ?の大冒険	2,654,000	ク○ゲー愛好会会長 GNP レッツ杖島	ノーマル 1コインALL
2	ファイナルラップ2(JAPAN・1P)	2'28"23	AYK	RANKB、LAP4 マクラーレン
3	ファイナルラップ2(MONACO・1P)	2'28"45	AYK	RANKB、LAP4 マクラーレン
4	ファイナルラップ2(ITALY・1P)	2'19"23	AYK	RANKB、LAP4 ウィリアムズ
5	ファイナルラップ2(U.S.A・1P)	2'19"63	AYK	RANKB、LAP4 ウィリアムズ
6	T.M.N.T.(ドナテルロ)	495	楳図KAZお 14歳	ノーマル2機 4面
7	ファイナルファイト(ガイ・㊎なし)	3,923,810	楳図KAZお 命名アメリカ	ノーマル、2機 1コインALL
8	ムーンウォーカー	250,840	雷電やって絶望に身をよじるFCM	ノーマル、2機 V=LOW 5-2
9	雷電(㊎なし)	2,175,300	スペシャルホールドで鼻血ブー!!HEC	イージー、3機 1-82P側使用
10	マジックソード	5,822,650	雷交差やって絶望に身をよじるFCM	ノーマル1コインALL ビギニングS、ノーワープ

プレイシティキャロット巣鴨店 ☆=100

東京都豊島区巣鴨1-15-1宮田ビルB1 ☎(03)943-6735

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	レーシングヒーロー(仏→日→エジプト)	60,583,130	MSO-10-LIE	ALL、バグ有 ノーマル
2	スノーブラザーズ	5,739,280	REO-SP	ALL ノーマル
3	クイズH.Q.	90,500	をうfrom伊勢佐木	ALL、JP3、TW×5 ノーマル
4	ムーンウォーカー	290,760	星白金 あつし夫=めし夫	ALL ノーマル
5	マジックソード	7,128,755	OGA-KUN	ALL ノーマル
6	チキチキボーイズ	2,183,080	星白金 あつし夫=めし夫	ALL、ノーマル キャラ名「ウィロウ」
7	ニンジャコンバット	9,805	KOMEGUNY㊮	ALL ノーマル
8	パロディウスだ!(たこ)	1,579,700	MSO-08-星白金・YUN	2-3、マニュアル ノーマル
9	T.M.N.T.	529	GMC-MJS-らじあめ	SCENE5、3P使用 ノーマル
10	コズモギャングズ(2P部門)	174	Ⓔ-星白金B・SⒸ AFHⒻ-AP68	ALL ノーマル

ハイテクノーベル神保町 ☆=63

東京都千代田区神田神保町2-14-4 ☎(03)262-2823

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	キャメルトライ(ビギナー・タイム)	1'07"0	TYRANT-キャメ㊖-R.K㊗	ノーマル全面クリア 黒玉使用、191130pts
2	キャメルトライ(エキスパート・タイム)	1'49"1	TYRANT-キャメ㊖-MAC㊇㊗	ノーマル全面クリア 黒玉使用、356950pts
3	キャメルトライ(スペシャル・タイム)	2'18"4	TYRANT-キャメ㊖MAC㊇㊗	ノーマル全面クリア 黒玉使用、510580pts
4	キャメルトライ(スペシャル・スコア)	2,527,920	TYRANT-キャメ㊖-MAC㊇㊗	ノーマル全面クリア 黒玉使用、7'00"2
5	ナイトストライカー(Sゾーン)	92,812,010	全日本ナイス党サド㊖ TYRANT-ひむ	ノーマル、PB×6 全面クリア
6	ナイトストライカー(Tゾーン)	91,411,560	全日本ナイス党 TYRANT-ひむ	ノーマル、PB×6 全面クリア
7	ナイトストライカー(Uゾーン)	90,251,610	全日本ナイス党党首 Mr.まさし君	ノーマル、PB×6 全面クリア
8	ムーンウォーカー(1P)	308,650	俺のよだれは弱酸性 TYRANT-ひむ	ノーマル 全面クリア
9	ニンジャコンバット(1P)	9,707	KOMEGUNY㊮	ノーマル 全面クリア
10	戦場の狼II(1P)	999,990+α	3名の皆様(保険使用)	ノーマル 全面クリア㊎

プレイランド池袋ラスベガス ☆=2

東京都豊島区西池袋1-22-4 ☎(03)982-1817

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	アウトゾーン	9,999,999+α	SIM㊍	8-3で達成 722%㊎なし
2	ムーンウォーカー	292,390	SIM㊍	1コイン ALLクリア
3	マジックソード	4,776,395	朝霧麗㊌	1コイン、1面スタート 50面
4	雷電	2,190,900	Cōmpati	1コイン、2P側使用 2-0
5	トライゴン	2,402,460	おろかもの	1コイン、2-9 ㊎なし
6	ファイナルファイト(ハガー)	3,362,340	MYRのでし にのみい将軍	1コイン、ALLクリア ㊎なし
7	アイレムエアデュエル	982,200	SIM㊍	1コイン、2-7 ㊎なし
8	コラムス(ハードスタート)	28,506,302	FPS-CEL芹澤	JEWEL-9999 LEVEL-295
9	T.M.N.T.(ドナテルロ)	5面	GMC-MJS-らじあめ	561pts
10	ニンジャコンバット	10,235	絢崎あきら	1コインEVERY設定 STAGE7-4

ゲームプラザ・ザ・ゴリラ ☆=7

東京都豊島区東池袋3-1-4サンシャインシティ文化会館B1 ☎(03)983-0618

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	アイレムエアデュエル	686,800	倉地	ステージ10 1P
2	R-TYPE II	684,400	GIL	9面
3	T.M.N.T.	373	MACINE酒井の友人	ステージ3
4	大工の源さん	1,430,400	VG2-WIZARDWIN	残8人永パ有 ALL(設定イージー)
5	チキチキボーイズ	2,013,810	多河憲継	ALL(旧)
6	ハットリス	11,450	鈴木康予	1ランク イージー
7	パロディウスだ!	1,211,800	MJS-Drくつわだ	2-1(1番マニュアル とってもハード設定
8	ムーンウォーカー	280,060	DSY-東なめ完売御礼!	ALL 1コイン
9	雷電	1,097,700	VERTEX-BIRD	1-7
10	ファイナルファイト(コーディー)	1,358,090	高野	5面

プレイシティキャロット松本店 ☆=4

長野県松本市中央1-3-7セントラルビルB1 ☎(0263)35-6744

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ファイナルラップ2 (U.S.A.)	2'18"30 2'07"95	Tiny MID MID&Ⓕ	1P 2P
2	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'19"08 2'15"38	Tiny-MID T.O	1P 4P
3	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'28"00	Tiny-MID	1P
4	ファイルラップ2 (U.S.A.)	2'12"16	Tiny-MID	1P クイックスタート使用
5	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'25"81	Tiny-MID	1P クイックスタート使用
6	コズモギャングズ (1P)	115	すみた	プロコースALL ハード設定
7	ムーンウォーカー	269,060	S.ER-K.K	ALL 赤使用
8	アウトゾーン	9,999,999	FAM-藤井八雲	7周目4面 1ミス(連)
9	マジックソード	7,847,370	GMT-MSR	フロア50 ミスッタ!
10	WGP (レーシング・ノーマル・オート)	120・120・120	T.H(つ)	デラックスタイプ

ハイテクランドセガ大船店 ☆=3

神奈川県鎌倉市大船2-16-45 ☎(0467)43-3919

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード (1P)	6,767,942	ECM-ZENJI	クリア
2	T.M.N.T. (レオナルド)(1P)	254	ŌRE	R.2
3	T.M.N.T. (ドナテルロ)(1P)	404	VMT-ABU	R.4
4	キャメルトライ (ビギナー)	1'17"8	VMT-DAN	ALL黒玉 抜け技なし
5	キャメルトライ (エキスパート)	2'09"8	VMT-DAN	ALL黒玉 抜け技なし
6	キャメルトライ (スペシャル)	2'55"2	VMT-DAN	ALL黒玉 抜け技なし
7	コラムス (ハードスタート)	26,810,211	VMT-DAN	LEVEL295 JDWELS9999
8	T.M.N.T. (ラファエル)(1P)	400	VMT-DAN	R.3
9	パロディウスだ! (たこ)	1,142,900	ECM-ZENJI	2-3
10	テトリス	999,999	JIN	レベル99 ライン590

荏原ゲームコーナー ☆=105

東京都品川区旗の台3-12-3荏原会館内 ☎(03)781-4359

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード (1P)	11,438,330	HST-(お)SPT (D-51激イカ!)	ノーマル ALL
2	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'28"70	EGC-ML(美)IKE (スリーバー使用)	ノーマルALL 1P
3	ファイナルラップ (ITALY)	2'18"56	EGC-ML-(美)-(元)MKZ (セブン使用)	ノーマルALL 1P
4	ファイナルラップ (U.S.A.)	2'17"51	JAG-WOP (つけやき刃君!)	ノーマルALL 1P
5	T.M.N.T. (ドナテルロ)	521	EGC-(旅)POW (もうすぐ解禁?)	ノーマルALL 1P
6	キャメルトライ (スペシャル)	2'22"8	壁抜けおしえて♡ EGC-(元)MKZ	ノーマルALL くろだま
7	ニンジャコンバット (1P)	9,926	KOMEGUNY(魔)	ノーマルALL 3分設定
8	スノーブラザーズ (1P)	5,719,620	600万出るか? JAG-072H、S	ノーマル ALL
9	あしたのジョー	4'16"	3分台はつらいよ! EGC-(元)MKZ	ノーマルALL 力石&カーロス4秒
10	ビッグラン (1P)	8'24"3	EGC-(元)MKZ (ビグ研)	ノーマルALL もうちょい。

ゲームタウンファンタジー ☆=3

長野県茅野市ちの丁田2732-1 ☎(0266)72-5339

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	4,979,199	DES-GBY	
2	パロディウスだ! (たこ)	1,087,100	EPT-ラッキースター H.S	2-3 マニュアル
3	チキチキボーイズ	1,977,770	DES-HUN	ゆーことない
4	コラムス	1,119,310	EBI	L=68 J=2064
5	大工の源さん	1,297,600	MAS	全2周クリア
6	雷電	2,104,750	CHU,Q	2-0
7	ファイナルラップ2 (MONACO・1P)	2'30"15	CHU,Q	敵車あり
8	ファイナルラップ2 (U.S.A.・1P)	2'18"56	CHU,Q	敵車あり
9	ファイナルラップ2 (ITALY・1P)	2'19"33	CHU,Q	敵車あり
10	TATSUJIN	1,000万+α	EPT-大阪人もどき Y.K.K	7-5で達成 H.Sの友人

タイトー小田原周辺 ☆=37

神奈川県小田原市鴨宮636-1忠実屋鴨宮店内 ☎(0465)48-2127

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ボナンザブラザーズ (1P)	999,999	暴飲暴食は飲食のもとⓈ-天上人(お)血祭り君	1コインALL・ノーマル 忠実屋鴨宮店
2	戦場の狼II (1P)	999,990	食べる!食べる! SBK-しおばん君(今)	1コインALL・ノーマル ウィルトーク小田原
3	ミズバク大冒険 (ノーマル設定)	2,370,250	超飲超食男! SBK-S.T(月)	1コインALL・残×7 忠実屋鴨宮店
4	クイズHQ (1P)	76,500	☆いぶし銀☆ ECM-C.C(は)	1コインALL・ノーマル・残×2忠実屋鴨宮店
5	ダライアスII (3画面上のZ)	3,520,400	じゃみんぐの絵欲しい Ⓢ-ZZG-PUL(星)	ALL・ノーマル・(連) ジョイランドオレンジ
6	ダライアスII (3画面上のV)	3,702,180	帰りぎわに一発君 CVM-MID涼⑨	ALL・ノーマル・(連) ジョイランドオレンジ
7	ダライアスII (3画面、W)	3,830,140	ⓈはSBKの略称 (遊) WIZ!(個)	ALL、ノーマル、(連) ウィルトーク小田原
8	ダライアスII (3画面、X)	3,696,150	ウィルトーク大嫌いの CVM-MID涼(連)	ALL、ノーマル、(連) ジョイランドオレンジ
9	ダライアスII (3画面、Y)	3,620,910	20点ならまかせて。 CVM-MID涼(加)	ALL、ノーマル、(連) ウィルトーク小田原
10	ダライアスII (3画面下のZ)	3,567,830	この面僕大好き! CVM-MID涼(だ)	ALL、ノーマル、(連) ウィルトーク小田原

中央プラザ大泉店 ☆=2

東京都練馬区東大泉1-35-6 ☎(03)978-5434

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	チキチキボーイズ	2,017,250	BMC-TAP	1コインALL
2	バイオレンスファイト	12,815,950	BMC-M、K、	1コインALL
3	クラックス (ワープ無)	6,738,335	H,D,O,	WAVE=64
4	クラックス (ワープ有)	WAVE=95	H,D,O,	
5	コラムス (イージー)	995,220	LUM	レベル64
6	コラムス (ハード)	15,332,632	JIE	ジュエル=8914 レベル=264
7	カダッシュ (僧侶)	LEVEL=18	HDQ	1コインALL
8	マジシャンロード	687,830	BMC-TAP	1コインALL
9	ダークシール (忍者)	870,150	BMC-M.K.	最終面
10	ムスタング	1,405,800	BMC-M.K.	最終面

がらん3 ☆=4

長野県伊那市大字伊那1951-16 ☎(0265)73-9775

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	4,620,932	PST-NPIP	全面クリア
2	大工の源さん	1,296,800	PST-NPIP	全クリア
3	ファイナルファイト (ガイ)	2,855,440	GAAざんす!!	ALL(1P)
4	パロディウスだ!	1,124,400	PST-NPIP ペン太郎	2-3 マニュアル
5	アイレムエアデュエル	246,500	ATM-No2難	変じゃない
6	スプラッターハウス	257,400	GAAちっとかせげた〜	ALL
7	トンマ	50,300	DDD-mkII	?
8	苦胃頭捕物帳	1,436,600	ZZA&GAA&HH T&Lufy&YAP	こんちしまくり!
9	ミサイルコマンド	28,450	ZZA!(か)	激しいな。×3倍
10	スペースインベーダー	3,810	PST-NPIP	4面

ゲームセンターコパIII ☆=15

神奈川県秦野市南矢名62-42 ☎(0463)78-0610

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'19"68	まさに悲惨な男だよ! N・ARC-YUI	ALL、1P ノーマル
2	ファイナルラップ2 (U.S.A.)	2'18"25	麻雀なんてもうやらん N.ARC-YUI	ALL、1P ノーマル
3	ファイナルラップ2 (JAPAN)	2'33"06	COMPカー強し! SIZ	ALL、1P ノーマル
4	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'29"85	PASSWORD4 入手済!SIZ	ALL、1P ノーマル
5	マジックソード (1P)	6,848,904	EXCEL-CGT- HなOL!	ALL、ノーマル ビギニングスタート
6	ニンジャコンバット (1P)	7,848	東日本スカー党! かまし(ス)(カ)(ト)	ALL、残X0 エプリ有
7	NAM-1975 (1P・完全ノーマル)	1,141,100	僕スカートはきます! 東日本スカー党かまし	ALL、残×2 アクシデント×4
8	ライディングヒーロー (W.G.P.モード)	D.P=58	泡の国ツアーへ行くぞ N.ARC-YUI	ラウンド8 ノーマル
9	クラックス (工場設定)	8,139,652	粘って粘ります! RAG.T-TEM	ALL1コインワープ有 イエスランピング
10	クラックス (工場設定)	11,138,174	集計して下さい! RAG.T-TEMだ	WAVE907ワープ無 イエスランピング

カジノカーニバル ☆=10

東京都立川市柴崎町3-2-16 ☎(0425)22-2909

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	アウトゾーン	9,999,999+α	ゲームのスコアより学校のスコアが大事だぜ	7-3 残2、死3
2	チキチキボーイズ	2,248,750	SEP-FECT -T.E	ALL ソードLV5
3	トライゴン	2,279,070	NGC-超寝君	2-9
4	T.M.N.T. (ラファエル)	333	積田あつし(ACC)バイトクビになるなよ	3面
5	ニンジャコンバット	3,990	とよけん あ	ALL
6	マジックソード	85,829	そんな目で見ないでチーム犯罪-SINDA	フロア2 パートナーシーフL1
7	マジシャンロード	617,440	ポストラーパを狙う最右翼年齢不詳の中学生	ALL
8	鮫!鮫!鮫!	197,790	A	3-1
9	TATSUJIN	158,430	ABCDEF	エリア44
10	ヘルファイアー	487,800	福生のノートは他のゲーセンのエンマ帳?	4-30

ハイテクセガ万代店 ☆=7

新潟県新潟市万代1-1-25ヴェルドミール万代1F ☎(025)241-6930

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T. (ドナテルロ)	416	FGK-くり丸	ノーマル2人設定 STAGE3
2	ボナンザブラザーズ	999,999	W斉藤プリン(佳)	ノーマル ロボ使用ALL
3	G-LOC(初級)	2'09"4	XTZ-丁寧礼	ノーマルクリア
4	ターボアウトラン	8'21"03	WELLTH with草間	ノーマルオートマチックでもあと6秒
5	ムーンウォーカー	268,420	ARROW-FAI	ノーマル 1コインALL
6	マジックソード	3,502,117	BEA-伊藤(あ)	ノーマル ビギニングスタートALL
7	大工の源さん	1,853,200	EST-堀井	ノーマル ALL完璧スコア?
8	チキチキボーイズ	1,617,080	PMW-MOKI	ノーマル 1コインALL 泣けるぜ
9	雷電	2,007,940	久しぶり鬼ゃ〜ず(温)!	ノーマル 1-7 あんなに難かしかったかぁ?
10	スノーブラザーズ	3,597,450	W斉藤プリン(佳)	ノーマル ノーミスALL

㈲ニュースター

山梨県甲府市城東2丁目10-22 ☎(0552)28-8923

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	トライゴン	1,289,840	S.Y(シューティングの鬼)	2-5 ノーマル
2	雷電	1,815,410	S.Y	(連)なし 2-0(ノーマル)
3	エアインフェルノ (救助編)	397	JNY-SET	1コイン ALLクリア
4	チキチキボーイズ	1,091,760	JNY-D.SⓏ	(連)なし
5	パロディウスだ! (ビックバイパー)	870,500	S、O	
6	戦場の狼II	619,100	JNY-D.SⓏ	
7	ハットリス	193,522	JRA-あらい魔美	SET217
8	コラムス	2,768,006	0"	
9	大工の源さん	53,200	T.M	
10	スノーブラザーズ	978,750	M.M	

キャッスル&YOU² ☆=141

東京都町田市原町田6-10-10 ☎(0427)28-8693(プレジャーキャッスル)

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T. (1P・レオナルド)	434	永パHST-SSC- MYR(ち)	1コインALL、残0 ノーマル2人設定
2	T.M.N.T. (1P・ミケランジェロ)	527	じゃなかったHST-SSC- MYR(く)	1コインALL、残0 ノーマル2人設定
3	T.M.N.T. (1P・ドナテルロ)	807	みなさんHST-SSC-MYR (そ)	1コインALL、残0 ノーマル2人設定
4	T.M.N.T. (1P・ラファエル)	478	ごめんなさいHST- SSC-MYR(ん)	1コイン5面でDEAD! ノーマル2人設定
5	マジックソード (1P)	12,371,909	母性本能をくすぐらせる 男ⒺRVS-GUN	ALL、ノーマル設定 アマゾネス→リザードマン
6	キャメルトライ (エキスパート、スコア)	2,372,020	TYRANT キャメ(研)-MAC(夫)	ALL、ノーマル設定 3'58"3
7	キャメルトライ (ビギナー、スコア)	777,360	ライバル募集中! EXCEL-AFC-T'	ALL・ノーマル設定 5'25"5
8	ナイトストライカー (Uゾーン)	90,211,230	ジャンプは毎週金曜日! Mr.まさし君	ALL・パシフィスト×6 ノーマル設定
9	ファイナルラップ2 (1P・U.S.A.)	2'17"05	飛ばし屋EXCEL- RVS-NBG	ALLクリア ノーマル設定
10	サイバリオン (実戦編)	22,290,380	麻雀神体EXCEL- KUMAちゃん	ALL・ノーミス×5 No93

プレイシティキャロット長岡店 ☆=7

新潟県長岡市大手通り1-4-9 ☎(0258)36-0991

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	5,746,013	まさお ぷ	ALL
2	チキチキボーイズ	2,113,560	ひーくん (5回目のクリア!)	ALL
3	雷電	4,124,360	最近プレイしてない (あ)	2-5 (連)なし
4	トライゴン	1,652,180	このゲームが熱い!(あ)	2-8 (連)なし
5	ダークシール (戦士)	970,000	ひーくん!	ALL
6	ダークシール (忍者)	933,500	まさお ぷ	ALL
7	クイズH.Q.	68,000	ばらでうく・ずんこ	ALL
8	スーパーフォーミュラ (チャンピオンシップコース)	5'32"919	Z.	NA車使用 ALL、DP=36
9	ムスタング	10,000,000+α	ヤトワレ、ゲーマーズ	7-1、残1 (連)なし
10	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'20"95	Ajax	1人プレイ

西銀座ゲームプラザ

山梨県甲府市中央1-12-43 ☎(0552)32-5656

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T. (ドナテルロ)	591	KEI	1コイン、3面 ノーマル
2	ムーンウォーカー	174,470	KEI	4-2、 ノーマル
3	パロディウスだ! (ビックバイパー)	946,900	ANP	2-1 ノーマル
4	ダークシール (吟遊詩人)	949,050	C&P-ILMⓏ	ALL、 ノーマル
5	チキチキボーイズ	1,892,930	C&P-ILMⓏ	1コイン、ALL ノーマル設定
6	雷電	3,845,260	C&P-長田	2P側、2-5 ノーマル設定
7	アイレムエアデュエル	616,200	C&P-ILMⓏ	2-2、 ノーマル設定
8	スノーブラザーズ	2,800,420	ANP	R=51 ノーマル設定
9	コラムス	18,529,791	ANP	ハードスタート J=9244、L=273
10	アウトゾーン	1,696,740	TAR	1コイン、2-3 125%ノーマル設定

ゲームセンターUFO ☆=70

神奈川県相模原市高根1-2-4 ☎(0427)52-0606

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	アウトゾーン (1P)	9,999,999+α	R.G.B-STC	700%で達成 残5(連)
2	ダーク・シール(1P) (魔法使い)	932,500	R.G.B-STC	ALL (連)
3	ニンジャコンバット (1P)	14,606	R.G.B-STC	工場設定 ALL
4	ムーンウォーカー (1P)	315,240	URX-緑の少年	残0 ALL
5	キャメルトライ (スペシャル)	2'22"6	URX-緑の少年	555,120点 ALL
6	キャメルトライ (スペシャル)	1,888,380	URX-緑の少年	8'10"7 ALL
7	コラムス (イージースタート)	6,030,930	URX-UHY½面相	L-161 J-5668
8	エアインフェルノ	392	DARK-ELF ナのCDは買ったかな	パーフェクト×3 ALL
9	チキチキボーイズ	2,197,100	URX-AWCA-BT,	ALL
10	サンダーフォックス	3,993,700	URX-AWCA-BT,	ノーミス ALL

君こそゲーメスト！

その2

ゲーム	条件	スコア	ネーム	店名
レーシングヒーロー	オランダ	60,671,000	ESSAY-ILM	ハイテクセガ高崎(群馬)
	アメリカ	60,418,300		
	エジプト	60,583,130	MSO-10-LIE	プレイシティキャロット巣鴨(東京)
クラックス(イエスランピング・セレクト有)		8,139,652	粘って粘ります！RAG、T-TEM	ゲームセンターコパIII(神奈川)
クルードバスター(2人)		1,470,710	今月激戦！来月岡山 CGS(す)(KMG)	個人申請プレイシティキャロット静岡(静岡)
あしたのジョー(トータルタイム)		4'16"	3分台はつらいよ！EGC-(元)MKZ	荏原ゲームコーナー(東京)
空牙	シルフ(連)付き	4,782,260	EXCEL-月白金 SIG(ハ)(磯)(野)(カ)(ツ)(オ)	個人申請ジョイフルランドヒノーズ下井草(東京)
ファイナルファイト	ガイ(連)付き	4,085,530	GOR-NZM(戸水金返せー)	ハイテクセガ金沢(石川)
	ガイ(連)なし	3,923,810	楪図KAZお命名アメリカ	八千代プレイランドカーニバル(千葉)
	コーディー(連)付き	3,908,560	GOD	ゲームプラザ(熊本)
	ハガー(連)なし	3,691,300	GAMERST！にのみい将軍	個人申請JOYLAND高円寺(東京)
クォース(2P協力)		4,228,450(6周目9－9)	BOM(と)&GOL(と)	ビッグキャロット京都(京都)
ダライアスII	2・上Z・(連)	3,856,700	闘龍-MATSU	イエローハット(愛知)
	3・上Z・(連)	3,520,400	じゃみんぐの絵欲しい Ⓢ-ZZG-PUL(星)	タイトー小田原周辺(神奈川)
	3・上V・(連)	3,702,180	帰りぎわに一発君 CVM-MID涼⑨	
	3・W・(連)	3,830,140	ⓈはSBKの略称(遊)WIZ！(偶)	
	3・X・(連)	3,696,150	ウイルトーク大嫌いの CVM-MID涼(追)	
	3・Y・(連)	3,620,910	20点ならまかせて。CVM-MID涼(加)	
	3・下Z・(連)	3,567,830	この面僕大好き！CVM-MID涼(だ)	
ラインオブファイヤー		9,218,780	新命明Ⓔ	ハイテクセガ高崎(群馬)
ブロクシード(ライン数)		418ライン	SDI-BOSTON	タウンスポットプレイランド(大阪)
キャッスルオブドラゴン		2,781,530	今回で終わり？SVR-WIZ(人)	明石ラポス2Fゲームコーナー(兵庫)
ビッグラン		8'24"3	EGC-(元)MKZ(ビグ研)	荏原ゲームコーナー(東京)
ナイトストライカー	Sゾーン	92,812,010	全日本ナイス党サド(研) TYRANT-ひむ	ハイテクノーベル神保町(東京)
	Tゾーン	91,411,560	全日本ナイス党 TYRANT-ひむ	
	Uゾーン	90,251,610	全日本ナイス党党首 Mr.まさし君	
ダブルドラゴンII		308,500	私のミスです DTH-G、WAX(会)-T-N	川島玩具店(兵庫)
ターボアウトラン(オートマ)		8'21"03	WELLTH With草間	ハイテクセガ万代(新潟)
上海II		2,012	SPREAM-BOMB	ゲームブティックジャック&ベティ(山形)
ファイティングファンタジー		342,900	SHS-よしえ(人)	ゲームセンター大野プレイランド(福井)
パワードリフト(Cコース)		6'46"42	SDI-BOSTON	個人申請ガレージ24(大阪)

(101ページの続き)

パロディウスだ！は2周目6面。まだまだ2周クリアへの道は遠い。

キャメルトライは、タイム部門のほうで異変あり。とある面でスタートした瞬間にクリアしてしまうというコマンドの存在が発覚（基板によりできないものもある…。いずれも未確認）。なにか話題の多いゲームだ。

今回永久パターンがみつかったゲームはチキチキボーイズ。ある所で永パ防止キャラを出させなくすることができるそうです（情報提供はハイテクセガ藤井寺店のいくらちゃん）。よって今回から集計打ち切りです。また、前回このゲームとパロディウスだ！で誤記のためトップになってしまったものがありました。確認不足も原因の1つです。これからはこういったことのないように気をつけます。

それと、雷電（(連)なし）のスコアで800万点がきていたのですが、面数で負けていたためはずしました。これも前回はこちらの記入ミスです（(連)付きは3周目7面、(連)なしは3周目3面）。このゲームに限らず、基本としては面数優先なのでよろしくお願いします（面数が同じなら点数優先）。

（やまかわ悠理）

ハイテクセガ長岡 ☆=2

新潟県長岡市坂之上町2-4-5 ☎(0258)36-3464

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	G-LOC(初級)	2'37"4	KHAM	ノーマル 1コインALL
2	G-LOC(中級)	4'13"9	高飛車リーギ	ノーマル 1コインALL
3	G-LOC(上級)	5'40"5	高飛車リーギ	ノーマル 1コインALL
4	ムーンウォーカー	281,900	らりぱっぱ	ノーマル 1コインALL
5	コラムス	47,729,935	復活記念 K,W	ハードスタート レベル295
6	スーパーバレーボール	72,300	LAN II	ノーマル 1コインALLL
7	スーパーモナコG.P	4,719	AAA	ノーマル 7S
8	上海II	802	中華人民共和国	1コイン6面
9	ボナンザブラザーズ	486,800	カバちゃん	1コイン12面 点カセ無し
10	アフターバーナーII	HIT1,460	LAN III	1コイン ALL

ゲームセンター大野プレイランド ☆=2

福井県大野市陽明町1-1401 ☎(0779)65-5576

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	パロディウスだ!(ビックバイパー)	947,600	SHS-よしえ(人)	ノーマル 2周目2面
2	パロディウスだ!(ツインビー)	1,126,600	FNL-KWA	ノーマル 2周目3面
3	ワールドスタジアム90	151m	富山男だったら笑える	落合の一発
4	アイレムエアデュエル	1,141,400	SHS-鬼殺しのGAL(人)	全2周クリア 前回と同じ
5	エイリアンストーム	8.72	S.K	3面
6	大工の源さん	2周目3面	FNL-KWA	ノーマル
7	パロディウスだ!	ガキのやりまくり	大野PLはガキのたまり場	
8	グラディウスIII	クリア者たったの2人		今月すべて手ぬき
9	ファイティングファンタジー	342,900	SHS-よしえ(人)	ノーマル 2人設定
10	ジェミニウィング	2,202,250	SHS-よしえ(人)(1年前) 超穴ウメ君	ノーマル3機設 1P×4回GB=15コ

扇が丘レジャーセンター ☆=5

石川県石川郡野々市町高橋町86-2 ☎(0762)48-3765

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	8,779,051	GOR-バロン西(ラ)	表ALL セコリ失敗
2	T.M.N.T.(ラファエル)	442	すさまG-BISKES(と)	
3	アウトゾーン	10,000,000+α	B・J	628% 連射付
4	ムーンウォーカー	296,870	すさまG-あと2万点バカ丸出し(い)	ALL
5	チェルノブ	95,400	穴ウメの名無しの超戦士	
6	ROLLER GAMES(ピンボール)	44,061,270	ピンボールゲーマー EXCALIBUR	JACK×5 WILLIAMS×1 EXTRA×2
7	アルゴスの戦士	2,505,330	穴ウメのPOW	R.19
8	ダライアス(エキストラバージョン)	11,504,610	名無しの超戦士	5機設定
9	チェッカーフラグ	533,420	みんなチェッカーフラッグやろうぜ。	
10	コラムス	3,719,579	M.S	J=4116 L=127

HI-TECH SEGA金沢店 ☆=13

石川県金沢市片町1-3-9 ☎(0762)21-9115

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	9,327,305	すさまG-Rカモネ(コ)	ノーマル設定 ALLクリア(ビギニングS)
2	クイズH.Q.	77,500	ARICHAN!!	ノーマル設定 ALLクリア
3	ムーンウォーカー	308,740	すさまG-Rカモネ(コ)(戸水 金返せー)	ノーマル設定 ALLリア
4	T.M.N.T.(ラファエル)	621	GOR-NZM(戸水 金返せー)	ノーマル2人設定 SC.3
5	キャメルトライ(ビギナー)	1'16"1	GOR-山下少年(な)(戸水 金返せー)	ノーマル設定、ALLクリア B.S使用
6	キャメルトライ(エキスパート)	2'31"2	ずんたた ぱあっち(逆回しがわからん)	ノーマル設定、ALLクリア B.S使用
7	キャメルトライ(スペシャル)	2'49"0	GOR-山下少年(な)(戸水 金返せー)	ノーマル設定、ALLクリア B.S使用
8	アイレムエアデュエル	849,100	すさまG-Rカモネ(コ)(戸水 金返せー)	ノーマル設定、連射有 R.12(2-5)
9	ファイナルファイト(ガイ)	4,085,530	GOR-NZM(戸水 金返せー)	ノーマル設定、ALLクリア 連射有
10	ムスタング	10,000,000+α	すさまG-Rカモネ(コ)	ノーマル設定 6-7達成、連射有

ゲームインセガ高岡 ☆=3

富山県高岡市末広町元畑50-1 ☎(0766)24-5883

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ムーンウォーカー	160,910	バブルスBOY	ノーマル2機 4-2
2	マジックソード	1,671,097	A・T	ノーマル 33〜50BOSS
3	ムスタング	2,222,200	SDI-こりゃ縁起がいいや! (綾)	ノーマル、連射付 3周目で中止
4	アイレムエアデュエル	819,600	SDI-デビアスにウォリアードロップ!!	ノーマル連射付 R-12(2-5)
5	チキチキボーイズ	1,792,680	TakaHiro・A	ノーマル、ALL 自己最高198万
6	ボナンザブラザーズ	999,999	A・T	ノーマル、ALL
7	雷電	2,167,020	SDI-アンドレにビックボスクラッシュ!	ノーマル連射付 1-8BOSS
8	ファイナルファイト(ガイ)	3,124,660	GUY	ノーマル、連射付 2機設定
9	グラディウス	10,000,000+α	みなもと源一郎	ノーマル シャルル・ドゥ・アルティー
10	ラストデュエル	562,000	SDI-綾さん	ノーマル 2周ALL

ゲームインカナザワ ☆=2

石川県金沢市安江町3-4 ☎(0762)31-3526

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ムーンウォーカー	276,430	魔神衆 邪神 ORC	ノーマル設定 ALLクリア残×0
2	クイズH.Q.	76,500	ARICHAN!	ノーマル設定 最終面
3	ファイナルファイト(ガイ)	3,600,860	横田ボワ夫	ノーマル設定、連射有、R-6
4	ファイナルファイト(ハガー)	2,969,350	横田ボワ夫	ノーマル設定、連射有、R-6
5	ボナンザブラザーズ	291,300	横田ボワ夫	ノーマル設定 R-7
6	ゼロウイング	2,960,000	宗教法人 東亜教(不本意)	イージー設定 連射有、AREA19-04
7	エイリアンストーム	8.76	横田ボワ夫	イージー設定 R.4-2
8	スーパーモナコGP	6'10"6	コナミルク	DP.4531 4速ALLクリア
9	コラムス	6,521,951	ねこ	LV.170 JE.5617
10	ハットリス	265,114	DEV	イージー設定 SET.223

ウィルトークTAITO金沢 ☆=11

石川県金沢市片町1-4-11 ☎(0762)62-9351

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	アウトゾーン	1000万点+α	AWR-AFS	エリア623%連付3機設ランクノーマル(工場設)
2	クイズH.Q.	76,000	ARI-CHAMP	1コインALL ノーマル
3	エアインフェルノ(救助編)	999pts	HHH!	1コインALL ノーマル
4	エアインフェルノ(基礎編)	200pts	けたろう-SP	1コインALL ノーマル
5	トライゴン	1,897,400	SPLEN-KAZ-REIⓇ	全2周クリア(連)付残-4ノーマル
6	スノーブラザーズ	2,723,840	YOG-URINA	1コインALL ノーマル設定
7	ミズバク大冒険	232,960	すさまG-ARIES(よ)	工場 4-2
8	T.M.N.T.(ラファエル)	590	すさまG-BISKES(ひ)	3面 ノーマル設定
9	T.M.N.T.(ドナテルロ)	413	DNA-GIRGA(郁)	3面 ノーマル設定
10	マジックソード	2,222,582	ZIZEL	33階 ノーマル設定

タウンスポットプレイランド ☆=7

大阪府茨木市中津町4-3 ☎(0726)36-5900

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	サンダーフォックス	6,154,700	DTH-修斗LCN	ALL ボーナス×4
2	G-LOC(初級)	1'34"6	神帝CYG(ど)	ALL
3	G-LOC(上級)	2'40"8	神帝CYG(ど)	ALL
4	チキチキボーイズ	2,195,900	たまごやCANさん!元気!? NAA(ど)	ALL
5	ファイナルラップ2 (U.S.A.)	2'17"41	神帝CYG(ど)	ALL1人 まりちゃんさんへ
6	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'18"85	最速をめざす人達へ… まえしま かな♡	ALL 1人
7	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'27"71	SDI-M.T	ALL 1人
8	ブロクシード	418Line	SDI-BOSTON	カンスト
9	マジックソード	8,768,657	INGS-BLUEW YVERN(ど)	ALL
10	ムーンウォーカー	298,160	TSG-まじかるみすてりいしゅがあPOM	ALL柳中名物アンフライ!!

ヤングプラザジャンボ ☆=20

大阪府寝屋川市八坂町16-20 ☎(0720)27-6102

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T. (ラファエル)	435	ESW-IKA	6面
2	コラムス (ハード)	16,747,039	BOM (ど)	L-271 J-9174
3	マジックソード	10,753,723	INGS-N・H(ど)	
4	ボナンザブラザーズ	999,999	きちがい一世	10面
5	サンダーフォックス	4,561,700	NSG-Theロッキーコブラコマンドー.	ALL ノーミス
6	雷電	4,092,080	SGP-DTH-K・N (ど)	2-5
7	ファイナルラップ2 (JAPAN)	2'28"18	INGS-TGK	
8	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'27"50	INGS-TGK	マタタビパワー使用
9	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'19"11	K.	
10	ファイナルラップ2 (U.S.A)	2'17"48	NSG-シャチ大好き-A・BOY	

明石ラポス2Fゲームコーナー ☆=13

兵庫県明石市本町1-1-32 ☎(078)912-5616

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	キャッスルオブドラゴン (1P)	2,781,530	今回で終わり? SVR-WIZ(人)	ALL、残0 ノーマル3人設定
2	ムーンウォーカー (1P)	301,100	まだ出るよキックの鬼 SVR-JAG(ハ)	ALL、残0 ノーマル2人設定
3	マジックソード (1P)	7,989,048	少し稼いだよ SVR-WIZ(人)	ALL ノーマル設定
4	キャメルトライ (エキスパート)	2'31"3	パドル完璧! SVR-NIS(す)(人)	ALL、鉄球 ノーマル設定
5	T.M.N.T. (レオナルド)	388	永パなんか… SVR-NIS(す)(人)	R.4ボス ノーマル2人設定
6	T.M.N.T. (ドナテルロ)	399	コーディちゃるよ SVR-NIS(す)(人)	R.4ボス ノーマル2人設定
7	コラムス (ハードスタート)	36,666,005	ガッデーム! VR-SBK(太)(じ)	J-9999、L295 ノーマル設定
8	ファイナルファイト (コーディー)	3,254,190	シグマからの RYU	ALL、(連) ノーマル2人設定
9	G-LOC(初級)	2'15"2	K,N君さんくす SVR-NIS(す)(人)	ALL、残146,8 ノーマル設定
10	雷電(1P)	4,943,890	神戸からの ベジータ(ま)	2周目7面(青) ノマル3機設定

アミューズ&レストメイヨー ☆=37

兵庫県姫路市駅前町222番地 駅前第一ビル ☎(0792)22-7210

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T. (ドナテルロ)	677	また秋に宴会しよう! Disp-..A(人)	4面 全機種ノーマル設定です
2	T.M.N.T. (ミケランジェロ)	499	三木からのお客様。ダンシングドールMDR	3面
3	ファイナルラップ2 (U.S.A)	2'18"68	激甘です。SFL-MNJ-MKE-PSN	B.L.33"01 SIR君元気か?
4	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'20"11	X68K売却!SFL-MNJ-JOEぞえ	B.L.33"58 モニター付きで8万円。
5	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'29"85	SFL-MNJ会長-MKE-FZT-バウ	B.L.35"65 ローン月々2億円!
6	クイズH.Q.	69,000	かせぎもないとは… クソゲーの人(魔)	ALL
7	サンダーフォックス	6,114,700	町田の皆様お世話になりました。LCN(謝)	ALLノーミス おしり氏に会いたい
8	アウトゾーン	8,255,320	SVR-KMG-EG M-WIZ(人)(五)(J)	492%
9	キャメルトライ (エキスパート)	2'29"2	カラオケ神体超"紅"激のGEKiぶちゃん	鉄球使用 323,050pts
10	アイレムエアデュエル	1,142,000	☆損した。よかったよかった。ちるし談	ALL(連) 先月の御得点

ジャスコ屋上プレイランド ☆=2

兵庫県川西市小花1-6-16 ☎(0727)59-7464

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ムーンウォーカー	285,520	F	ALL
2	T.M.N.T. (ラファエル)	474	上田 勉	R-3
3	マジックソード	931,873	F	R-18
4	サンダーフォックス	2,139,800	F	R-5
5	大工の源さん	2,333,600	上田 勉	2周ALL
6	ダークシール	936,650	Y.SUZUKI	ALL
7	チキチキボーイズ	1,587,220	F	ALL
8	ボナンザブラザーズ	805,500	Good Field	ALL
9	エイリアンストーム	8.74	キノレ太 カバヒロ	4-1
10	コラムス	53,202,394	Y.SUZUKI	レベル295+α 宝石9999+α

ジョイランドタイトー草津 ☆=3

滋賀県草津市大路1-7-12 ☎(0775)62-0428

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	G-LOC(初級)	2'32"5	KOB(立)	143秒残 ALL
2	G-LOC(上級)	2'59"7	MOVEMENT -ぱくす(床)	残276秒 あと10秒
3	T.M.N.T. (ドナテルロ)	3面	EAP-YAS	ノーマル、2設 368PTS
4	ボナンザブラザーズ	663,000	EAP-YAS	11面
5	チキチキボーイズ	2,172,130	MPYよしみ君から久花ちゃんへ!!	東京帰り ALL
6	アイレムエアデュエル (1P)	914,500	SDI-TOK -ENA	2-6
7	ダークシール (魔法使い)	1,069,350	東京から来た LP-C	ALL
8	大工の源さん	1,322,000	EAP-NT -PMX(り)	2周ALL
9	キャメルトライ (スペシャル・タイム部門)	3'26"6	SDI-TOK -辻(弟)	532,560pts ALL
10	ロッドランド(2話)	195,150,600	あと500万 N.T-KURONEKOまあや	ALL

ビデオインマツヤ丸太町店 ☆=2

京都府京都市中京区烏丸丸太町西入ル北側 ☎(075)211-8069

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	G-LOC(初級)	1'48"0	神帝CYG(ど)	1コインALL ノーマル今出川
2	G-LOC(中級)	3'12"6	神帝CY G(ど)	1コインALL ノーマル今出川
3	G-LOC(上級)	3'04"5	神帝CYG(ど)	1コインALL ノーマル今出川
4	チキチキボーイズ	2,173,250	コミケで迷子!?MPYよしみ君だよ	1コインALL 連射なしノーマル丸太町
5	ダークシール	960,650	KEN	1コインノーミスALL 連射なしノーマル丸太町
6	ファイナルファイト (ガイ)	3,878,320	E,N	1コインALL ノーマル連射なし今出川
7	マジックソード	3,902,926	絶不調!! MPYよしみ君だよ	1コインフロア47 ノーマル今出川
8	サンダーフォックス	1,109,100	PAO～ON	1コインS,4 連射なしノーマル今出川
9	ムーンウォーカー	287,020	マウアー=ファラオ	1コインALL ノーマル丸太町
10	キャメルトライ	785,310	MAN	1コインスペシャル ノーマル黒玉今出川

ビッグキャロット京都 ☆=32

京都市上京区河原町今出川下ル梶井町447-14ジョイシティ・プランタンB1F ☎(075)211-4429

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'27"03	INGS-TGK	1Pゴール
2	ファイナルラップ2 (U.S.A.)	2'17"45	神帝CYG(ど)	1Pゴール
3	マジックソード	11,167,442	INGS-N.H(ど)	1P 50面で死亡
4	パロディウスだ! (たこ)	1,407,800	GOL(ど)	2周目4面ボス マニュアル
5	パロディウスだ! (ツインビー)	1,818,600	BOM(ど)	2周目4面 マニュアル
6	フラッシュポイント	294,192	ISP(パ)	面とばしなし 1～47面
7	G-LOC (上級)	2'45"6	神帝CYG(ど)	ALL
8	コラムス (イージー)	80,586,782	BOM(ど)	L=285 J=9999
9	クォース (2P協力)	4,228,450	BOM(ど)&GOL(ど)	6周目9-9 ■19,068
10	コズモギャング (プロコース)	111	花博行きまくり U-TANO	1P ALL

PLAY CITY NASA杉本町店 ☆=2

大阪府大阪市住吉区山之内3-3-5 ☎(06)694-4909

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	10,115,077	Y.N	1コインALL ワープ×0
2	T.M.N.T. (ミケランジェロ)	434	MRK-XNM	3面 スケボー
3	T.M.N.T. (ドナテルロ)	384	謎のゲーマー ABY(本物)	5面ボス
4	T.M.N.T. (ラファエル)	544	(パ)	3面 スケボー
5	アウトゾーン	1000万+α	のりたま	999%
6	スーパーフォーミュラ (イギリスGP)	2'13"651	MSO・HIR-ZENぶ	レバー
7	雷電	2,174,860	うしわかまるさぶろうた(心斎橋ゲーセン)	1-8、青
8	チキチキボーイズ	3,062,130	HERO'S-いくら	ALL 永パ発見
9	ニンジャコンバット	7,352	堺東のMr.ハーリー	7面ボス エブリ(有)
10	パロディウスだ!	1,403,600	SDI-哭きの(有)	2-3 マニュアル

ハイテクランドセガ藤井寺店 ☆=18

大阪府藤井寺市岡1-16-23大栄ビル1階 ☎(0729)54-2711

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ロッドランド (ストーリー2)	1,177,900	SDI-犬も歩けば高野にとっつかまる	ノーマル ALL
2	T.M.N.T. (レオナルド)	362	SDI-なおきときめく、カーズふられる。	ノーマル2設 5面
3	T.M.N.T. (ミケランジェロ)	282	SDI-くさいスコア少しときめくなおき	ノーマル2設 3面
4	T.M.N.T. (ドナテルロ)	365	なおきだ!なおきだ!なおきだ!なおきだ!	ノーマル2設 ラストボス
5	T.M.N.T. (ラファエル)	489	ユキ島オーナー! なおきなおなら	ノーマル2設 ラストボス
6	ムーンウォーカー	288,180	SDI-くさついくぞ なごやでしごと40万	ノーマル ALL
7	チキチキボーイズ (1P)	2,208,670	SDI-顔面キックさくれつ ともや!	ノーマル ALL
8	マジックソード	6,657,229	SDI-パックマニアがパックミュージック	ノーマル50面 クリアならず
9	クイズH.Q.		だれもやらないこのゲーム by おなき	
10	麻雀遊技	2周目2人目	高野先生と教え子のラブ物語(尚の喜劇)	1コイン ノーマル

オレンジハットとなみ店

富山県砺波市新又147-1 ☎(0763)33-1863

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	アウトゾーン	4,638,880	横田オヤジ (ボクーン)	ノーマル3機 (連)319%
2	ドルアーガの塔	1,315,860	やんちゃ姫GTO (R)TM	ノーマル2機 ALL
3	Mr.HELIの大冒険	706,340	こ…こんな会社や・や・やめてやる相	ノーマル3機 (連)ALL
4	バルトリック	210,950	も～!横田なんて信じらんない!やし	ノーマル3機 1-3
5	チェルノブ	429,800	福田の交通費一万円!	ノーマル3機 ALL
6	アサルト (ニューバージョン)	625,750	SDI-塚本の犬! (綾姫)	ノーマル3機 ALL
7	モンスターランド	4757GOLD	(か) K島団長!	ノーマル♡=ノーマル 5,333,930ALL
8	T.M.N.T. (ラファエル)	416	南健	ノーマル2機 R5(連)
9	大工の源さん (旧バージョン)	1,226,000	えみこのポニーテール(狂)	ノーマル3機 2周ALL
10	チキチキボーイズ	1,855,100	リン・フェイロン	最イージー、ALL

イエローハット ☆=85

愛知県名古屋市中村区則武1-11-9 ☎(052)452-5602

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	10,053,964	IML-YUJ	ALL あと300万+α
2	T.M.N.T. (ドナテルロ)	534	MIROK!	3面 スケボー
3	パロディウスだ! (タコ)	1,758,300	GAC-ZMK(ま)	マニュアル(連)付 2-6ザブのとこ
4	パロディウスだ! (ビックバイパー)	1,518,200	MIROK!	マニュアル(連)付 2-3
5	クイズH.Q.	89,000	DCC-AGAS-KAC	ALL J×3 T×4あと16,000
6	チキチキボーイズ	2,275,730	IML-YUJ	ALL(連)無し 弥七のがしバカ
7	ダライアスII (上のZゾーン)	3,856,700	闘竜-MATSU	(連)付 ヤマトで58万5千
8	ムーンウォーカー	293,140	一宮高校OB 片山雅己	ALL 白マイケル
9	雷電	4,000,660	由弥	(連)未使用青プレイヤー2-3
10	コズモギャングズ (2Pプロコース)	167	SZK(ま)、ACE	ALL ノーマル設定

キャノン最前線 ☆=36

愛知県名古屋市昭和区隼人町7-11 ☎(052)834-2600

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ハットリス	315SET	イルカにのった少年太平洋を行く、サル	カンスト時のSET 先月送り忘れた!
2	T.M.N.T. (ドナテルロ)	512	はじめ人間ギャートルズ	3面、3人設定
3	マジックソード	8,190,917	IML-MAD(た)	ALL
4	ムーンウォーカー	286,040	はまきた原人	ALL
5	クイズH.Q.	91,000	DCC-AGAS-KAC	ALL JAMP×2 TWIN×3
6	雷電	2,183,670	UNP(武)	2-0 2P側
7	トライゴン	2,384,500	IML-PET	2-9 1UP×1
8	ボナンザブラザーズ	999,999+α	TPL	ALL
9	ムスタング	10,000,000+α	JMAKER-MYU(ぜ)	9-4にて達成
10	バトルシャーク	14,076,100	ロンパーズ、ビデオ白黒とりました	1UP×30 情報交換しましょう

プレイシティキャロット豊橋店 ☆=16

愛知県豊橋市駅前大通り1-12 ☎(0532)55-8611

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ファイナルラップ2 (ITALY)	2'19"75	H.G	ALL
2	ファイナルラップ2 (JAPAN)	2'27"96	H.G	ALL
3	ファイナルラップ2 (U.S.A.)	2'19"06	H.G	ALL
4	コラムス	31,105,577	MAO	ハード、L-295 J=9,999
5	T.M.N.T.	370	Z-ZA	S.イージー 7面(連)無
6	ムーンウォーカー	295,210	TSTのや	イージー ALL(連)無
7	チキチキボーイズ	2,198,280	ひま人(た)	ALL (連)無
8	アイレムエアデュエル	1,038,400	TSTのや	(1P)2-7 (連)無
9	マジックソード	3,335,831	EGG-PLANT	F-46 (連)無
10	雷電	2,473,820	T.H	イージー 2-4(連)無

天野スポーツゲームコーナー ☆=5

愛知県西尾市高砂町41 ☎(0563)56-2670

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	チキチキボーイズ	2,041,250	MYN	1コインオール
2	ギガンデス	812,500	NHK	1コイン 6面ボス
3	スーパーフォミュラ (イギリスGP)	2'16"780	TAKAO SUGIURA	1コイン
4	スーパーフォミュラ (アメリカGP)	2'11"945	TAKAO SUGIURA	1コイン
5	アイレムエアデュエル	458,800	TSだ	1コイン7面
6	ハレーズコメット	912,080	NAOKI!	1コイン 8R
7	熱血硬派くにおくん	485,300	うのつなを	1コイン 5周目
8	スーパーハングオン (アメリカ)	10,295,900	VVV	1コイン全クリア DXタイプ
9	グラディウスIII	404,960	KAZUMI(な)	1コイン ビギナーALL
10	WGP (オートマ)	point112	MYM	1コイン ノーマルDXタイプ

■ヒットゲームBEST10

カプコン1・2独占

（注）ハイスコア掲載店に、月間の①プレイヤー人気中心のベストゲーム。②インカム中心のヒットゲーム、の2通りを10位まで提出していただきました。1位のゲーム10点、2位9点…10位1点として、そのトータルの得点に基づき、ランキングしています。今月は89店8月末現在で集計。各店のご協力に感謝します。

プレイヤー人気

前回	順位	ゲーム名	得点	メーカー名
1	1	ファイナルファイト	535	カプコン
——	2	マジックソード	469	カプコン
3	3	コラムス	366	セ　ガ
——	4	T.M.N.T.	352	コナミ
4	5	雷電	303	セイブ開発/テクモ
2	6	パロディウスだ！	301	コナミ
——	7	ファイナルラップ2	270	ナムコ
6	8	テトリス	242	セ　ガ
——	9	ムーンウォーカー	228	セ　ガ
——	10	クイズH.Q.	172	タイトー

11位	12位	13位	14位	14位
ワールドスタジアム'90 146	大工の源さん 134	G-LOC 128	アウトゾーン 122	スーパーモナコGP 122

インカム中心

前回	順位	ゲーム名	得点	メーカー名
1	1	ファイナルファイト	497	カプコン
——	2	マジックソード	422	カプコン
2	3	コラムス	344	セ　ガ
——	4	T.M.N.T.	336	コナミ
7	5	テトリス	282	セ　ガ
5	6	スーパーモナコGP	257	セ　ガ
——	7	ファイナルラップ2	255	ナムコ
——	8	クイズH.Q.	246	タイトー
6	9	雷電	230	セイブ開発/テクモ
3	10	パロディウスだ！	213	コナミ

11位	12位	13位	14位	15位
G-LOC 155	大工の源さん 149	ムーンウォーカー 147	コンバットライブス 134	ワールドスタジアム'90 111



神奈川県　けいた君

今月もファイナルファイトが1位になりました。毎月、書き出しの文章が同じなのは困ったものだ。

しかし、今月はマジックソード、T.M.N.T.が上位に入ってきてかなり順位が変動しました。そろそろ混戦模様になってきそうです。

ゲームにおける情報伝達の重要性

今月一番の注目株はカプコンのマジックソード。初めのうちはアイテムやら仲間やらがよくわからず、すぐやられてしまいます。しかし、理解するとだんだんうまくなってくる、典型的な学習ゲームです。

難易度はベストに近いと思われるので、情報がうまく流れていけば確実に来月も上位にくると思います。

T.M.N.T.は純粋な格闘ゲームで、ファイナルファイト、コンバットライブスとプレイヤー層が重なると思われます。今月は健闘しましたが、かなり難しいゲームなので、どこまでプレイヤーがやり続けてくれるかがポイントです。

先月上位にいたコンバットライブスは、ライフが回復しない、点数がないというところが問題だったのか、順位を大幅に下げました。エイリアンストーム、コンバットライブスのようにライフの回復しないようなゲームに、長寿命は期待できないんではないでしょうか。

大型では、ファイナルラップ2が7位に入ってきました。これからF－1も鈴鹿に来ることだし、ちょうどいい時期に出ましたね。

先月の上位陣ではパロディウスだ！が順位を落としました。そろそろプレイヤーも、ほかのゲームに目を向けてきた感じです。基本的には運の割合が少ないゲームなので、プレイヤーが壁にぶつかってしまったのではないでしょうか。

曲がり角にきたか？体感ゲーム

G-LOCもベストテン圏外。体感ゲームはそろそろ新しい方向を模索しないと、従来のものでは限界に近づいてきた感じがします。

今月は、AMショーの前ということで各メーカーともに新製品があまり発表されませんでした。各メーカーはAMショーにどっと新製品を出してくると思われるので、来月はショーのレポートを楽しみにしていてください。

（ぜんじ）

川島玩具店　☆=7

兵庫県高砂市高砂町鍛治屋町1411　☎(0794)42-0094

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	5,410,822	DTH-G・WAX-T.N	フロア47大都会 高砂へようこそ
2	チキチキボーイズ	2,058,800	先月は記入ミスです。すみません。TAN	ALL㊣ほんとにごめん。ペコ
3	ファイナルファイト（コーディー）	2,824,330	G・WAX-HID（元GOTO会長）	R.6ボス㊣ 体力半分クリア近し
4	ファイナルファイト（ハガー）	1,840,240	G・WAX-HID（今はつぶれてます）	R.5ボス㊣ アビ体力半分クリアあと1cm
5	コンバットライブス	ACT4ボス	YIA、TAN PLY　の3名様	体力回復なし、全機種ノーマル設定
6	パロディウスだ！（ツインビー）	811,200	坂本（実は中学2年生）	10面マニュアル㊣ THCって.
7	パロディウスだ！（ペン太郎）	788,400	黒川（実は中学2年生）	10面マニュアル㊣大麻の主成分？
8	カダッシュ（戦士）	60,000+α	G・WAX-GTRII（実は中学2年生）	ALL レベル20
9	カダッシュ（僧侶）	60,000+α	G・WAX-GTRII（GC住吉使用）	ALL レベル20
10	ダブルドラゴンII	308,500	私のミスですDTH-G・WAX㊎-TAN	ALL再々入荷 また全国トップ！

コインスナック24　☆=33

岡山県岡山市浜野4-22-29　☎(0862)64-8738

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ダライアスII（2画面）	3,586,550	KOH	ノーマルALL㊣ 6600ボンミス
2	グラディウスIII（EDIT）	2-6	グラIII兄ちゃん	ノーマル㊣ Eレーザー、バーティカル
3	パロディウスだ！（ツインビー）	2-5	T.M	ノーマル、1コイン
4	大工の源さん	2周クリア	C.N	ノーマル、1コイン
5	雷電	850,000+α	ジョージ・ブッシュ	ノーマル、1コイン
6	バトルシャーク	10,000,000+α	スーパー穴うめ人X	ノーマル、1コイン
7	マジックソード	申請者なし	でもクリア者はいる	ノーマル 1コインALL
8	マーベルランド（ノーマル）	1,616,550	引退した男 MPL	ノーマル、1コイン ALLノーミス
9	トライゴン	800,000+α	サダム・フセイン氏来店	ノーマル、1コイン㊣1周目ボス集合面
10	T.M.N.T.	申請者なし	7点ぐらいで死んでる人がおった。	ノーマル今月また手ぬきか？

ハイテクセガ表町店　☆=34

岡山県岡山市表町2-7-33　☎(0862)32-9267

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T.（ドナテルロ）	一応クリア	「愚者」のスタンド使い!! Disp-..A㊅	1クレALL やる気なし
2	T.M.N.T.（ラファエル）	523	高崎のセガ行く予定？ EAST-MAX㊔㊅	1クレSTAGE4 三重の方来店ありがとう。
3	マジックソード（1P）	11,195,029	知らなーいよー Disp-..A㊅	1クレALLノーマルスタート
4	ムーンウォーカー（1P）	297,890	CARMINE-NAN㊩	1クレALL ノーマル
5	G-LOC（初級）	2'23"4	クソゲー神体 SVR-NIS㋜㊅	1クレALLノーマル明石姫路の人また来てね
6	アイレムエアデュエル	1,092,400	ウェルダーン かあまいん・なん㊩	1クレALLノーマル（先月のスコア）
7	ファイティングファンタジー（2設ノーマル）	339,070	35万点はでる!! SHS-Y,N㊅	1クレALLA.SさんY.Sさんも来店ありがとう。
8	大工の源さん	全2周クリア	CARMINE-NAN㊩	1クレALLノーマル、旧バージョンかな？
9	クルードバスター	3設も集計してほしい!! 2設もやるけど…	やるのはRVMくんとKOREちゃん!!	Mr.しおしお君来店お待ちしてます♡
10				

イーストランドファミリーガーデン　☆=1

岡山県津山市川崎147イーストランド別館　☎(0868)26-2527

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード（ビギニングスタート）	3,597,038	お子様がライバル！ TMC-SAN㋫	ALL 真のエンド
2	クォース	209,020	きあら	ブロック615
3	アイレムエアデュエル	869,200	TMC-H,Sおじ よくバグるボロいぞ	2周目4面
4	チキチキボーイズ	1,844,080	しめ切り6分前クリアハガーの息子Ⓒ前田	ALL 真のエンド
5	ダライアスII（2画面）	3,478,630	麦コーラはうまい!! 田中隆二	Wゾーンクリア かせぎなしノーミス
6	T.M.N.T.（ラファエル）	349	TMC-SAN㋫ この店はレベルが低い	7面 1コイン
7	NAM-1975	983,800	ぜったいひきょう！ おがやすひこ	ALL
8	マジシャンロード	325,980	尾賀靖彦　シグマのみんな見てるSANA！	最終面 2人目
9	WGP（ノーマル・レーシング）	120ポイント	TMC-H、Sおじ ATムズいぃ！	ダブルウィン！ 1コインALL
10	キャメルトライ（スペシャル）	3'52"5	ASSEMBLE-AT,N	524050PTS 黒玉使用

ゲームセンターカントリーボーイ　☆=4

広島県広島市安佐南区長楽寺1-1-37　☎(082)872-1605

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	3,742,129	AIA	ラストボス㊣ ノーマルなし
2	マジックソード	3,726,998	AIA	クリア㊣ ノーマルなし
3	パロディウスだ！（ビックバイパー）	973,300	AIA	2周目3面 ㊣なしノーマル
4	パロディウスだ！（ツインビー）	1,203,300	AIA	2周目3面 ㊣なし　ノーマル
5	ムーンウォーカー	251,530	MICHAEL-AIA	5面の2 ノーマル
6	大工の源さん	5,107,600	㊫及川	全2周クリア ノーマル㊣なし
7	ウィニングラン鈴鹿GP	2'52"836	GAC	ゴール 6MTノーマル
8	ウィニングラン鈴鹿GP	2'55"184	・・Z	ゴール 5ATノーマル
9	ハードパンチャー	11,851,400	一撃必殺-AIA	クリアノーマル ㊣なし
10	クラックダウン	4,382,601	AIA	クリアノーマル 残機4人㊣なし

サブカルチュア ☆=12

福岡県筑紫野市二日市581-6 黒崎ビル

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ニンジャコンバット (エブリ有り)	13,041	SURPASSER REM	1コイン ALL
2	ニンジャコンバット (エブリなし)	8,897	SURPASSER REM	1コイン ALL
3	ムーンウォーカー	309650	SURPASSER REM	1ミス、1コイン ALL
4	鮫!鮫!鮫! (1P,Ver)	15,714,650	長田 仙人	ノーマル 4-10
5	T.M.N.T. (ラファエル)	495	SURPASSER Lucky-N.F	1コイン、6面
6	マジックソード	4,324,851	SURPASSER Lucky-N.F	1コイン ALL
7	カダュシュ (忍者)	EX60,000xα	SURPASSER マスク7号	1コイン ALL
8	WGP (A.T)	120pts	SURPASSER R.T	1コイン ノーマル
9	WGP (4速)	120pts	SURPASSER R.T	同上
10	WGP (6速)	120pts	SURPASSER R.T	同上

PLAY-HOUSEアスカ ☆=1

佐賀県伊万里市浜町五番街 ☎(0995)23-2895

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T. (レオナルド)	311	Mr-IPA-MN	S-3 ノーマル 2設
2	大工の源さん (ニューバージョン)	1,537,200	Mr-HIDENORI-Y	ALL ノーマル 3設
3	アイレムエアデュエル	646,600	Mr-MUU	S-9 ノーマル 3設
4	戦場の狼II	999,999+α	Mr-DEI	ALL ノーマル
5	ファイナルファイト (ガイ)	3,392,140	Mr-JACK	ALL ノーマル 3設
6	サンダーフォックス	3,181,700	Mr-IPA-MN	ALL ノーマル 3設
7	球界道中記	1回コールド18:1	Mr-IPA-MN	オラハリーズ ノーマル
8	ダライアスII (W)	3,501,110	Mr-OWA	ALL ランク-A 3設 (タ) 3画面
9	パロディウスだ! (たこ)	1,011,500	Mr-FBI	S-2-2ノーマル 3設
10	クラックス	4,422,860	Mr-FBI	ALL ノーマル

ゲームキャロット住吉

長崎県長崎市千歳町11-6 ☎(0958)47-3352

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ボナンザブラザーズ	89,500	浦頭 和則	中2年生 3面
2	コラムス	24,800	辻 大輔	中2年生 L-6
3	スーパーモナコGP	19,760	井手 敦	高一年生 12位
4	テトリス	59,195	水取 秀嗣	中2年生 80
5	大工の源さん	99,800	原口 誠	中2年生 4面
6	雷電	162,090	上杉 大樹	中2年生 1-2
7	大工の源さん	419,210	前田 道	小6年生 4面
8	スノーブラザーズ	586,200	山口 裕二	大2年生 20面
9	ロッドランド	146,650	松本 美則	中3年生 13面
10	パロディウスだ!	261,300	松本 祐介	中3年生 4面

ゲームスポット大橋

長崎県長崎市大橋町7-17 ☎(0958)45-9619

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ダークシール	41,400	森永 さん	
2	ムスタング	452,300	西野 忠	5面
3	サンダーフォックス	357,200	田中あつし	2面
4	ブロックアウト	34,768	井上 正博	FACE79
5	エアバスター	1,347,230	江川 守	ALL
6	タスクフォースハリアー	1,295,900	北村 さん	4面
7	キャメルトライ (ビギナー)	125,200	永井 健児	ALL
8	キャメルトライ (エキスパート)	187,070	杉本 智宣	ALL
9	キャメルトライ (スペシャル)	495,830	岩下 茂信	ALL
10	オメガファイター	1,159,570	徳永"FER"達也	5面

サミーハウス

長崎県島原市白土町1033-6 ☎(0957)62-4547

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	雷電	1,663,760	まゆみちゃん頑張ってね!のVIC・影(恋)	ノーマル、2P(連)無 3設 7面 1P×0
2	雷電	1,276,710	受験生、K.V "Excerina"	ノーマル、2P(連)無 3設 7面 1P×1
3	アイレムエアーデュエル	402,200	進歩がない……… VIC!	ノーマル、(連)無 3設 6面 ボス
4	マジックソード	1,811,878	Fightだ! YS.EX(会)	ノーマルビギニングスタート フロア24
5	コラムス	947,343	全然やんない、 ACA-VIC	ノーマル J:1862ハード L:62スタート
6	キャメルトライ (ビギナー)	1'28"1	まだまだ!! YS	ノーマル 黒五、タイム
7	パロディウスだ! (たこ)	753,400	T・M・S	ノーマル 3設 2-2 マニュアル、(連)無
8	パロディウスだ!	778,100	LUM!抜いたぞ! YS	ノーマル マニュアル 3設 2-1 (連)無
9	ファイナルファイト (コーディー)	2,340,140	クリアしたい……… LUM	ノーマル(連)無 6面
10	クォース	544,450	バグらなくてよかった。 VICとYS	2P協力 2機設定 ブロック:2394 ステップ:914 ノーマル

ウィルトークタイトー大街道店 ☆=10

愛媛県松山市大街道1-6-4 ☎(0899)33-6806

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	エアインフェルノ (救助編)	397	SURPASSER LEE	ALL 100+100+100+97
2	エアインフェルノ (基礎編)	197	SURPASSER やっと出たよLEE II	ALL 97+100
3	クイズH.Q.	78,500	MPS-Brown	ALL
4	クイズH.Q. (2P合計)	54,000	SUR-Y.T& SUR-Y.Y II	4面 なぞの助っ人使用
5	ミズバク大冒険	148,220	SUR-阪大受けます ちと苦しいが-Y.T	3-2 ワープなし 入荷3日目
6	T.M.N.T. (レオナルド)	409	ほもよろん-ぺンぢ (あ～ぺ9号)	3面
7	T.M.N.T. (ドナテルロ)	393	ほもよろん-ぺンぢ (あ～ぺ8号)	3面
8	T.M.N.T. (ラファエル)	345	ほもよろん-ぺンぢ (あ～ぺ10号)	3面
9	T.M.N.T. (ミケランジェロ)	368	ほもよろん-ぺンぢ (あ～ぺ11号)	3面
10	レーシングヒーロー	18	SURPASSER あ～ぺ7号	3面

タイトピア木屋町店 ☆=25

愛媛県松山市木屋町3-10-13 ☎(0899)24-8538

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ハットリス	SET=390	PIA-JAN	999,999+α 全機種ノーマル
2	ハットリス	999,999+α	PIA-CNT!	SEE999+α 当店2人目
3	T.M.N.T.	. 471	PIA-PJM	1コイン
4	ミズバク大冒険	123,490	PIA-LARU-K.Y	4コ
5	ボナンザブラザーズ	999,999+α	通りすがりの JAG-H.S	ALL2ミス 来店に感謝!!
6	キャメルトライ (スペシャル・R-6)	1"00	ノーマルのパドルではめったに出来ない!	だめなものはだめ?
7	パロディウスだ!	祝!1周目突破!!	多数の皆様方	
8	ナイトストライカー	遂に入荷せず!!	P・BX6のビデオが見たい!見たい!(願)	こっそり見せて
9				
10				

モンキーハウスメインスタジアム ☆=57

福岡県福岡市中央区六本松2-6-7 ☎(092)731-0053

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	12,214,664	R-1どひょ～ん あと130万でる!	ALL 1P 証人多数
2	ムーンウォーカー	310,060	MPPどひょ～ん あと130万でる!	ALL 1P 残マイケル=1
3	トライゴン	1,909,140	うたどひょ～ん怪長 あと130万でる!	ALL 1P 連付
4	アイレムエアデュエル	1,143,500	おかぴどひょ～ん(壊) あと130万でる!	ALL 1P 連付
5	雷電	5,547,880	G.M.C. DURAN	2P側3-0 連付
6	T.M.N.T. (ドナテルロ)	468	やちょ あと130万でる!	シーン3 1P
7	T.M.N.T. (ラファエル)	450	SUR- Lucky N.F	シーン3 1P
8	T.M.N.T. (ミケランジェロ)	430	やちょ コムラス2超燃え宣言	シーン3 1P
9	パロディウスだ! (ツインビー・オート)	2-3	やちょ オート集計希望!	812.800pts.
10	ニンジャコンバット	6-1	PICO あと130万でる!	1P 3,000点ぐらい

スーパーアカトンボ ☆=12

福岡県福岡市東区香椎駅前1-10-10 ☎092(662)0555

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T.	427	INDICK-jm	シーン3(スケボー地帯) 2人設定 ノーマル
2	ムーンウォーカー	303,580	INDICK-Y・384	ALL ノーマル
3	アウトゾーン	3,194,740	BUN	208% 3-1 ノーマル
4	ファイナルラップ2 (MONACO)	2'28"41	ぷろふぇっさあY.N	1P ノーマル
5	パロディウスだ! (たこ)	1,126,700	道本	2周目4面 ノーマル
6	ダークシール (吟遊詩人)	974,550	Aニャー	1PALL ノーマル
7	マジックソード	1,087,800	EESTS	ノーマル
8	雷電	3,957,650	Good.SP	ノーマル
9	G-LOC(初級)	2'06"3	YSP	1コイン ノーマル
10	コラムス (イージースタート)	529,555	KYK	レベル47 ノーマル

ゲームインプラザオリンピアン ☆=13

福岡県北九州市小倉北区京町2-6-7 ☎(093)521-2040

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	10,704,711	BIG	R50 クリア 1P1コイン
2	マジックソード	10,550,580	ロミー山田山	R50 クリア 1P1コイン
3	マジックソード	8,041,180	HALFLING	R50 クリア 1P1コイン
4	雷電	5,579,550	G.M.C.DURAN	1コイン 3-0 連射機能有り
5	雷電	4,958,910	JOE!	1コイン 連射機能有り
6	ムーンウォーカー	303,030	SUP-NYMPH?	1P1コインALL
7	ムーンウォーカー	299,880	Mr.SHOCHAN	1P1コインALL
8	ダークシール	1,683,750	ELF.	1P1コインALL
9	ファイナルファイト (コーディー)	3,525,270	BABBY	1コインALLクリア
10	パロディウスだ!	1,062,400	ELF	1コイン2-2

ビデオゾーン50 ☆=11

鳥取県米子市灘町2-52 ☎(0859)22-9748

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T. (ドナテルロ)	402	ADM	ノーマル・ビデオゾーン3面
2	G-LOC	5'44"4	高下	ノーマル ビデオゾーン
3	マジックソード	6,441,120	RPM-EXE	ノーマル ALL ビデオゾーン
4	ムスタング	1,350,800	MC	ノーマル 8面 ビデオゾーン
5	ボナンザブラザーズ	999,900	CCB	ノーマル ALL ビデオゾーン
6	スーパーモナコGP	5'55"38	HAC-RYO	P4887、7速 ラピタランド
7	コズモギャングズ	172	SアンドC	プロコース2人プレイ ラピタランド
8	雷電	1,400,000	HYAKV-吉川	1-7 ノーマル ラピタランド
9	パロディウスだ! (ペン太郎)	896,400	RYP-(だ)	2-1 ラピタランド、ノーマル
10	アウトゾーン	4,544,760	ALK	300%、ノーマル ラピタランド

ゲームシティダダ

島根県出雲市天神町70-12 ☎(0853)21-8477

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	大工の源さん	55,400	DANGER-AHO	ノーマル 残3機
2	パロディウスだ!	592,100	SGT	ノーマル 残3機、オート
3	ハットリス	34,026	SURE-ANG	ノーマル
4	マジックソード	639,951	HAC-RYO	ノーマル
5	クラックス	5,354,067	XVV	ノーマル
6	スノーブラザーズ	1,441,520	CHA	ノーマル 残3機
7	TATSUJIN	1,742,880	GMP-KTP	ノーマル 残3機
8	ダライアスII	3,485,050	ESP	ノーマル セミオート Wゾーン 3画面
9	テトリス(イージー)	999,999	SGT	723ライン
10	テトリス(ハード)	999,999	HAC-RYO	747ライン

ジョイランド松江 ☆=4

島根県松江市西津田町5-1-9 ☎(0852)26-6236

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	サンダーフォックス	1,576,700	MHC-HIR(び)	1コイン 5面 ノーマル
2	ハットリス	631,866	GSX-R	セット414 ノーマル
3	チキチキボーイズ	819,290	三角形の面積の公式を間違えた男	1コインALL ノーマル
4	スノーブラザーズ	2,295,810	GSX-R	1コインALL ノーマル
5	ハテナ?の大冒険	1,414,600	AHO	1コインALL ノーマル
6	G-LOC(上級)	6,35,0	高下	1コインクリア
7	アウトゾーン	6,230,490	W.D	1コイン 5-4 ノーマル
8	ボナンザブラザーズ	711,100	ADEPT-TOI	レバ… 10面、ノーマル
9	エアインフェルノ (救助編)	999	Mornin-call	全て満点
10	ローラーゲームズ	24,827,270	GSX-R	

丸久ファミリーランド小郡店

山口県吉敷郡小郡町矢足 ☎(08397)2-7833

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	パロディウスだ! (たこ)	1,172,400	AFP-ZIG	ノーマル (連)なし マニュアル2-1
2	パロディウスだ! (ツインビー)	920,400	AFP-ZIG	ノーマル (連)なし マニュアル2-3
3	マジックソード	1,468,583	AFP-ROURA	工場設定 ビギニング→R26
4	T.M.N.T. (ラファエル)	283	AFP-ROURA	ノーマル 2設 (連)なし 2-3(後半)
5	トライゴン	1,412,270	AFP-ZIG	3設ノーマル 2-6 (連)なし
6	大工の源さん (旧バージョン)	2周クリア	AFP-ROURA FOX!	ノーマル3設
7	T.M.N.T.(2P) (ドナテルロ・ラファエル)	138	AFP-XBCBX AFP-RYE	ノーマル 2面 中盤 (連)なし 2設
8	ファイナルファイト (ハガー)	1,927,130	AFP-ROURA 連射があれば…	ノーマル 6面 (連)なし 2設
9	ファイナルファイト (ガイ、コーディー)(2P)	3,133,500	しーろーえっくす! byいしけん	ノーマル 6面ボス (連)なし 2設
10	コラムス (ハードスタート)	778,229	MAR-JRじゃ LOVEせのうあづさ	イージー LV.53.J.1747

ゲームシティOZ ☆=15

山口県小野田市西高泊664-3 ☎(0636)84-4364

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T. (ラファエル)	311	PONTA	ノーマル 2人 2面
2	パロディウスだ!	966,100	AFP-ZIG	ノーマル 3機 2-3(連)山口店
3	ムーンウォーカー	277,150	KAB-HOR	ノーマル クリア 山口店
4	ダークシール (吟遊詩人)	979,250	JAC	ノーマル クリア 山口店
5	ファイナルファイト (コーディー)	3,115,850	JAC	ノーマル 2人(連) クリア 山口店
6	クイズH.Q.	76,000	CYG	ノーマル 5面 山口店
7	ニンジャコンバット	1,220	帰ってきたIDA	ノーマル 3-3
8	マジックソード	4,962,113	ちょっぱあイヌINU	ノーマル クリア
9	ファイナルラップ2 (U.S.A)	2'17"93	K.	ノーマル 1P 山口店
10	メジャータイトル	−19	Mr.高泊の板さん	ノーマル クリア

てあたりしだいゲームリスト

8月発売ゲーム

ゲーム名／メーカー名	操作	ジャンル	メーカーからのPR／発売日
トリプルウォーズ2 ニチブツ	キーボード	麻雀	トリプルウォーズの続編。ＲＰＧライクなゲーム展開を継承。
7次元の妖精達 ダイナックス	キーボード	麻雀	ＲＰＧ風にアレンジしてアイドルとアニメが登場する麻雀ゲーム。
T.M.N.T.ティーンエージ　ミュータント　ニンジャ　タートルズ　コナミ	8-2	キャラクターアクション	
ミズバク大冒険 タイトー	2-2	コミカルアクション	ヒポポよファイアーサタンの魔の手からウッディレイクを守れ。
ファイナルラップ2 ナムコ		F-1	
アウトゾーン 東亜プラン	8-2	シューティング	
ムーンウォーカー セガ	8-2	アクション	

9月以降発売予定ゲームおよびAMショー出演予定ゲーム

ゲーム名／メーカー名	操作	ジャンル	メーカーからのPR／発売日
麻雀クリスタルフ ダイナックス	キーボード	麻雀メダルタイプ	９月27日発売。ＪＡＭＭＡ仕様名は麻雀ダイヤモンド７。
パイプドリーム ビデオシステム	4-2	パズル	ルーカスフィルムのパソコンゲームがアーケード版で新登場！
ダブルドラゴンIII テクノスジャパン	8-2	キャラクターアクション	10～11月発売予定
ザ・スーパースパイ　※ エス・エヌ・ケイ	4-3	アクション	ＲＰＧ要素も入ったアクションゲーム。９月発売予定　☆
リーグボーリング（仮称）　※ エス・エヌ・ケイ	8-1	スポーツ	アメリカンな味つけの白熱ゲームだ！９～10月発売予定　☆
JOYJOYKID　※ エス・エヌ・ケイ	4-2	パズル	みんなで楽しめるコミカル・パズルゲームだよ。９～10発売予定☆
CYBIR LIP　※ エス・エヌ・ケイ	8-3	キャラクターアクション	暴走コンピュータ〝サイバーリップ〟を破壊せよ。10月発売予定☆
マージャン学校スゴロク大会※ 一皆様のおかげ様です一エス・エヌ・ケイ		麻雀	脱衣とはひと味もふた味も違う麻雀ゲーム。発売未定　★
ラギー　※ エス・エヌ・ケイ		アクション	発売未定
サプライズアタック　※ コナミ	8-2	アクション	国際テロ組織の破壊を目的とした、攻撃型タイミングゲーム。
パンクショット　※ コナミ	8-2	スポーツ	ルール無用のバトル・バスケットボール。
ツインビー2　※ コナミ	8-2	シューティング	ツインビーのパート２がバージョンアップして登場。参考出展
コケッコ!!　※ コナミ	2-1	ＳＣ向けプライズマシン	９月20日発売
US NAVY　※ カプコン（ＣＰシステム）	8-2	シューティング	超リアルグラフィックの横スクロール壮快シューティング。10月発売
あした天気になあれ　※ カプコン	4-1	ゴルフ	コミック「あした天気になあれ」のキャラを使ったゴルフゲーム。
ニモ カプコン（ＣＰシステム）		アクション	
CISCO HEAT　※ ジャレコ		体感ドライブ	サンフランシスコを舞台にポリスカーの熱い戦いが始まる。
EDF（仮称）　※ ジャレコ	8-2	シューティング	横スクロールシューティング。
プロバスケットボール（仮称）※ ジャレコ	8-2	スポーツ	
ドラゴンセーバー ナムコ	8-2	シューティング	
GPライダー　※ セガ		バイク	通信機能搭載。
コラムスII　※ セガ		パズル	
R-360　※ セガ		体感ゲーム（大型筐体）	360度全方向回転の驚異のスーパーマシン。
ゴーストハンターズ　※ セガ		ガンシューティング	ラインオブファイヤータイプの大型筐体ゲーム。
マッドモーター ミッチェル		アクション	
宇宙戦艦ゴモラ UPL	8-2	シューティング	ＴＳＧ-Ｉの正式名。戦略的な横スクロールシューティング。
バルーンブラザーズ イーストテクノロジー		パズル	
パウンド　フォー　パウンド　※ アイレム	TB-2	スポーツ	対戦プレイ可能なゲーム！
剣豪　※ アイレム	8-2	アクション	２人同時プレイ可能なゲーム！
ピストル大名の冒険　※ ナムコ	8-1	コミパロシューティング	ペラボーマンのピストル大名が主人公となって再登場。
スペースガン　※ タイトー		ガンシューティング	オペレーションサンダーボルトタイプのシューティングゲーム。
マジェスティック12（仮称）※ タイトー		シューティング	
パラメディス　※ タイトー		パズル	
名称未定　※ タイトー		大型可動筐体	参考出展

※ＡＭショー出展作品　☆NEO・GEO

9月以降発売のゲームを眺めてみると、パズルゲームがいくつか目につきます。中でも、ビデオシステムのパイプドリームと、セガのコラムスIIは注目株と言えるでしょう。

パイプドリームは、人気のパソコンゲームの移植で、ルールも分かりやすく、視覚的にも優れたもので、パズル好きの人は自信を持って進められます。

コラムスIIは、いまだに根強い人気を保っているコラムスに、フラッシュポイントのようなルールを付加したものと、2人対戦モードを採用したものの2種類が選べるものです。対戦モードで相手に攻撃を仕掛けるためには、ちょっと頭を使わないといけないという、結構ハイレベルな戦いを繰り広げることができます。

パズル以外では、SNKのザ・スーパースパイ。経験値を貯めて、主人公がレベルアップする、RPGの要素を含んだアクションゲームです。一見画面は地味だったりもするが、実際にプレイしてみると、結構のめり込める。銃を撃つのが気持ちいいぞ。

密かに押すのが、コナミのコケッコ!で、単純だけど実は結構遊べちゃうプライズマシンなのだ。見かけたら、ぜひ手を出してみてほしい。チャレンジ精神は、ゲーマーの命だぞ!!（野村流紋）

ジャスコ大分ナムコランド

大分県大分市中央町1-2-7　☎(0975)37-1308

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マーベルランド（イージー）	410,780	14学級担任の磯ジイが大キライなんだ!!	全面クリア 金×10、銀×31
2	マーベルランド（ノーマル）	896,090	鬼ゃ～ず。王者Pochi!㊣㊊	全面クリア、END 史上最高万人ウケ脱出!!
3	スノーブラザーズ（IP）	3,000,000	鬼ゃ～ずイカパチやだ君㊐	全面クリア FLOOR51
4	ファイナルファイト（ガイ）	3,707,340	鬼ゃ～ず。TRX-めすろん!	全面クリア ㊥なし
5	ファイナルファイト（コーディー）	3,235,000	鬼ゃ～ず。TRX-めすろん!	全面クリア ㊥なし
6	ニンジャコンバット（IP）	4,775	きよちゃん	全面クリア 残3
7	T.M.N.T.（ドナテルロ・IP）	338	きよちゃん	2面ボスで死亡
8	アイレムエアデュエル（IP）	616,400	鬼ゃ～ず。あんたⒶかえ。まこと	MISSION.9
9	大工の源さん	1,137,900	鬼ゃ～ず。王者Pochi!㊣52	全面クリア 残2人
10	ハングオン	4'42"94	鬼ゃ～ず。王者Pochi!㊣	佐々木、俺だよ俺

ゲームプラザ　☆=105

熊本県熊本市九品寺5-15-7　☎(096)371-9050

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	T.M.N.T.（ドナテルロ）	758	MST	1クレ　ALL
2	T.M.N.T.（レオナルド）	487	MST	1クレ　ALL
3	T.M.N.T.（ミケランジェロ）	426	MST	1クレ　ALL
4	コラムス	9,999,999	KITT	L=295　ハード J=9999
5	マジックソード	12,388,658	HIP先生	1クレ　ALL
6	フアィナルファイト（コーディー）	3,908,560	GOD	㊥ 1クレ　ALL
7	キャメルトライ	1'14"0	V3とれそうなJUN	ビギナー　黒玉 1クレ　ALL
8	ファイナルファイト（コーディー）	3,786,990	GOD	連なし 1クレ　ALL
9	サンダーフォックス	6,949,700	まつもとしり	1クレ　ALL ノーダメージ　すごい
10	キャメルトライ（エキスパート）	2'17"0	JUN	黒玉　1クレ　ALL

HI-TECHSEGA延岡店&宮崎店

宮崎県延岡市幸町3-110島津ビル　☎(0992)32-6521　☆=3

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード	4,387,254	KEG-RED	1コイン　ALL
2	ボナンザブラザーズ	999,999	ARIEL	1コイン　ALL
3	コラムス	8,592,540	JKR	ジュエル:6506 レベル:195
4	G-LOC（初級）	2'15"0	CAN	クリア
5	スラップファイト	9,999,990	CAN	㊥28周目にて達成、約5時間
6	ムーンウォーカー	269,250	爆炎帝-X	3人設定 イージー
7	クイズH.Q.	83,500	HWB-そうちゃん	1コイン　ALL
8	チキチキボーイズ	842,220	Kill	1コイン　ALL
9	大工の源さん	1,826,000	MGF-大塚	全2周クリア 3人設定
10	ファイナルファイト（コーディー）	2,921,150	HWB-そうちゃん	20万エブリ（太っ腹!）

ゲームピアチャンス国分店

鹿児島県国分市中央3-12-37　☎(0995)47-3457

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	大工の源さん	1,399,200	福永	ALL　ノーマル
2	マジックソード	489,900	SPLASH-ZON	ノーマル Floor9
3	アウトゾーン	2,389,120	XYZ	2-6　ボス ノーマル
4	パロディウスだ!（たこ）	732,900	EOG	2-2　ボス ノーマル
5	究極タイガー	5,296,560	SEN"OIDORI"	ノーマル 3-7
6	ファイナルファイト（コーディー）	2,768,010	M'S POWER	ノーマル 6面　ボス
7	テトリス	999,999	SPLASH-RKN	ALL　イージー ライン762
8	イメージファイト	1,224,200	DUE	ALL　残1
9	スーパーフォーミュラ（モナコ）	1'56"774	SPLASH-種ともこ	モナコも集計して下さい
10	上海II	656	XYZ	ノーマル 5面

プレイランドスカイシアター

埼玉県深谷市大字西島729-1　☎(0485)73-8667

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	マジックソード（IP）	7,484,536	勇者失格……ESSAY-MB-JUN	1コインノーマルALL　あと400万 来月にかける。
2	ムーンウォーカー（IP）	299,900	マイケル失格……ESSAY-MB-新命明	1コインハード2機ALL来月はノーマルにかける!
3	アウトゾーン（IP）	10,000,000+α	サイボーク失格……ESSAY-MB-S.K	1コインノーマル 7-4　残×0㊥なし
4	ボナンザブラザーズ	999,999+α	人間失格……ESSAY-MB-S.K	1コインノーマル ALL　残×0
5	ハットリス	999,999+α	帽子失格……ESSAY-MB-JUN	1コインノーマル セット=300で達成
6	T.M.N.T（ドナテルロ）（IP）	461	亀忍失格……　来月はBUG㊕先生投入予定	1コインノーマル2機（アップライト）共にR=3まで
7	T.M.N.T（ミケランジェロ）（IP）	353	あり!　今月彼は、受験監禁SPでここに来ズ。	弱い…弱すぎる。[illegible]いよ!750か限界か!?果して
8	ファイナルラップ2（IP）（USA）	2'18"20	UWM㋗　あと0.7秒は速くなって欲しい。	ベストラップ32"95F1レーサー失格…
9	ファイナルラップ2（IP）（MONACO）	2'37"35	MTP	ベストラップ 36"85
10	雷電（IP）（2P側）	2,127,240	ゲーマー失格……なぜ1周も出来無いS.K	1コインノーマル 2-0のボス㊥あり

ゲーメスト人 12月号 次号は10月30日発売!!

マジックソード、AMショー

ファイナルラップ2、ミズバク大冒険、スーパースパイ

●ゲーメスト大賞投票開始！AMショーは激震の予感

論

永久パターンについて

永パで迷惑をかけないのが礼儀

今回は、たまたま、ある事件が編集部で話題になったので、永久パターンの話をしてみましょう。

ある事件とは、グラIIIの無敵になる技が発覚したということです。

グラディウスIIIには、ある方法によって、自機を無敵状態にしてしまう技があります。これが広まって、場所によっては無敵技禁止の店も出てきました。

ゲーメストでは、この技が発見された時点でコナミには連絡しています。グラIIIの場合に限らず、ゲーメストは永久パターン関係の技が発見されたらまず発売元のメーカーに連絡します。また、一般読者には、永久パターンの詳しいやり方はお答えしていないのであしからず。

永久パターンの歴史は古く、ノーティーボーイの時代から、ずっと存在し続けてきました。当時は、ゲームがうまければ永久パターンと同じように長くプレイできるゲームが多く、たいした問題にはなっていませんでした。

永久パターンが問題になってきたのは、風営法が施行され、営業時間が短くなったのが大きな理由です。ゲームセンター側は、短い限られた時間でインカムをあげなければいけなくなりました。

また、プレイヤーの間ではメディアのハイスコア集計で、永久パターンはハイスコアの集計の対象外としたのも影響していると思います。永久パターンはうまいわけではなく、あまりほめられることではないという意識が定着してきました。

しかし、今回のグラディウスIIIの無敵技は、プレイヤーの間にはとても魅力のあるものだったことは否定できません。グラIIIは、とても難しいゲームなので、普段は見られないようなステージまで進むことができるからです。

でもこれらの技は、店側に迷惑をかけることも確かです。正しい遊び方をしていて、長いプレイになってしまうのはよいのですが、練習を積まなくても簡単にできてしまう永久パターンは困りものです。本来、プレイヤーはゲームをどのように遊んでもよいわけですが、永パ関係の長時間プレイはゲームをつぶしてしまうし、あまり良い結果を生まないでしょう。

（ぜんじ）

ひとこと

最近はマジックソードに燃えています。いろいろ忙しいので、1日に何回もできないけど、納得するまでやりたいと思います。ここのところ、やりこんだといい切れるほどやってなかったので。

しかし、そーすると他の仕事をちゃんとやらないんじゃないかと、みんなに心配されてしまう今日この頃です。

（ぜんじ）

待ってー、もう

表紙の裏をとれ

先日、コミケ、ガムコンへ行って来ましたが、やはりうまい人はいるもんですね。

えー、今回はマジックソードですが、個人的にいうと、カプコンのこういう色は好きですね。深くって、ただアマゾネスの胸をどうしようかと…。本当は弓を引くのにじゃまだから取るって話を聞いていたもんで…ま、いいか。

藤原ひさし



●夏休み終わりにずる氏、じーぶー氏＋千葉のチャットのメンバーと奥日光にキャンプしに行きました。星がきれいだったのには大感動!! また行きたいね。

でプレゼントです。ゲームグッズを1品ずつ5名様に。何かは秘密（かなりすごいのもあるかもよ）頭使って送ってね。　（水島屋T. J.係★）



●先日、コントロールBOXを購入しました。これから基板収集にいそしむ予定です。話はかわりますが、この号がでる頃には戦争が起こってるかもしれませんね。経済的に苦しいので、最近は緊張緩和が進んでいたけど、イラクは何考えてるんでしょうね。

（受験生のみんな　秋に追い込むのだ！　じーぶー）



●レイメイズのエンディングは、いいなぁー。戦いに傷付いた者たちはそれぞれの場所へ帰っていき、あとには感傷の流れる都市がただあるのみ…、そんな時間の存在を感じるのだ。ところで、誌面の都合で麻雀討論会がなかなかのせられない。ごめんなさい。次号にはのるのでゆるしてね。

（腕枕　窮（きゅう）（笑）こと栗原）



●夜、首都高をバイクで走っていたら、流れる街灯と川面に映るネオンを見て、まるで気分はナイトストライカーだったのだ。これがインテグラだったらも一最高だったのに。

実際、すばらしいゲームだったと思う。キャラだけでなく、すべてが。たとえ他人に何をいわれようとも、そう思っていきたい…のだ。（武者）

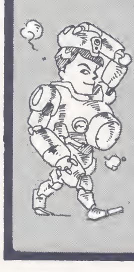


●うお〜っ!! まだ免許が得られない！残り1カ月。丸々3カ月行ってなかったのが…。でもまあノーミスで第4段階に入っているので心配はしてないのだ！10月初旬には…。

最近、苦手のジャンルのゲームにトライしてる。キャラクターとシューティングだけど、素質がない分、執念でなんとかと思うのだが。（ずる）



●9月号の「なんですかー」のナイストですけど、実はあのパターンだとホーミングには当たってしまうのでした。本当に申し訳ありません。さらに10月号の地紋にドンドコドンのコマンドを載せたのも間違いで、正しくは♥♠♦♣♦♥♠♣です。重ね重ねすみません。（実はこのほかにもまだ………自己嫌悪C・LAN）



●過熱するFIブームの追い風に乗って、ドライブゲームのロングヒットが続いている。鈴鹿も近いし、こちらもまだまだ盛り上がりそうだ。

ラップ2の原稿を書いてる最中に、ベルギーGPでセナがプロストを抑えて優勝した。今年はセナの逃げ切りかな。がんばれ亜久里！おや？中島はどうした？（YOU. A）



●あまっているポスターやポップを数十人に差しあげます。きれいなイラストを付けてくれると当たりやすいでしょう（50号記念なのだ！）。

かなり古いポスターもあります。奮ってご応募ください。

PHOTON、まだ攻略できない。もしかしたら「GAMEST」のチームが出来るかも…。

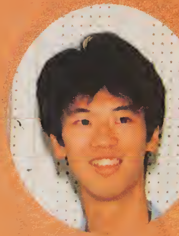
（バイオ）

GAMEST ゲーメスト 11月号

■平成2年11月1日発行　第5巻11号通巻51号
■編集人　高橋己代子
■発行人　加藤　博
■発行元　株式会社新声社
〒101 東京都千代田区内神田1-15-15
柴田ビル
電話　03（293）9321
編集部　03（293）9324
■印　刷　凸版印刷

◆編　集
石井ぜんじ　山河悠理　はん　GOD鈴木
C・C　栗原桃郎　じーぶー　N.O　ずるずる
T・J　APAPA　YOU.A　FIS
武者良太　はんたあ　C・LAN　VAX　バイオ
植村伴北　飯田琢磨　藤原ひさし　川瀬みきお
みんく・いるか　渡辺ゆず　古葉美一
芳賀美紅　萩原祐四郎　佐藤孔建
◆協力スタッフ
SHEEP STUDIO　エジマ企画　(有)ミルコンズ

頑張ったぜコーナー


ゲーメスト杯連続出場の石橋さん。今回は5位。


こちらは、神奈川のタカ、岡崎さん。準優勝。


4日でコラムス禁断症状に襲われるという高梨さん。優勝だぁー。


イヨー谷川さん。ゴリッパ3位。


山積みの宿題に追われる岡野さん。4位。


セガ女性社員代表の佐々木さん。

第3回 われこそはコラムスキング!!
ゲーメスト杯争奪コラムス大会!!
もはや彼らは神となった…

協賛
セガ・エンタープライゼス


天下の代ゼミ生の飯岡さん。


お店で練習を重ねてきた、ゲーセンでバイト中の早川さん。


欠員補充のため急きょ出場が決まった古坂さん。


埼玉のコラムスキングを自負する栗生沢さん。


普段、この時間は駿台にいってる笠原さん。


寝不足だよんという福島さん。大学2年。


富山からきてくれたエリート大学生谷口さん。


大日本インキ勤務の古谷さん。


有給休暇を利用して出場してくれた埼玉の杉山さん。

夏休みも間もなく終わる8月29日、セガ本社で第3回ゲーメスト杯争奪戦が行われた。

今年の種目はコラムス。

山積みの宿題を振り切って参加してくれたプレイヤー、はるばる富山からやって来てくれたプレイヤー。

みんなのおかげで、楽しくてホットな大会になったぜ！

午後1時だあっ

今回、コラムス大会に出場したのは16名。

まず、セガ開発者代表としてミスターW氏。それからセガ女性社員代表で佐々木さん。

そして、全国数十万といわれるゲーメスト読者、およびコラムスフリークの方々にご応募いただいた中から14名、抽選で選ばれた精鋭エリート戦士たちに出場してもらったわけだ。

会場となったセガ本社の大会議室は16名の選手と応援団の人たちであふれんばかりの熱気であった。

石井ぜんじの開会宣言、ずるずるのルール説明と続き、セガの長谷川さんの司会で、大会はスタート。

まずは超ゴーカな賞品の説明で、闘争心は沸点に達した。


おおーっいっぱい賞品が！

接戦また接戦

大会はトーナメントで争われる。対戦相手を決めるべくビンゴによるクジ引きが行われた。この日のために用意されたビンゴの「グィーン」という音でムードはいやが上にも盛り上がる。

1回戦はミディアム3分勝負、2回戦はハードで前半3分後半3分の6分勝負。準決勝はミディアムで5分ずつ10分。決勝はハードで5分ずつの10分勝負。すべてスコアによって勝敗を決する。

ずる氏の笛でいっせいにスタート。

埼玉のコラムスキング（自称）栗生沢さんのところにギャラリーが集まった。おおっと一歓声が罵声に変わっていく！


さすが栗生沢さん、ギャラリーが多い！

唯一の女性、セガの佐々木さん。思うようにいきません。怒っております。対戦相手の谷川さんはマイペース。


「3分ももたないよーん」と佐々木さん。

4カ所にちらばったギャラリーから「おー」とため息とも、うなり声ともつかない声がもれてくる。うーん、レベルは相当高いと見た！

富山から来てくれた谷口さん、4日もコラムスの練習をしていない高梨さん。有給休暇をとってきた会社員の杉山さん。それぞれが自分なりの戦いを戦っていった。

「10秒前、5、4、3…やめ！」

フウーッ。

1回戦を勝ち抜いたのは、岡崎さん、谷川さん、ミスターWさん、岡野さん、栗生沢さん、高梨さん、谷口さん、飯岡さんの8人だ！


ちょっと苦い顔のミスターW氏。

そして2回戦。残ったのは岡崎さん、谷川さん、高梨さん、岡野さんの4人。

思わずアクシデント！

次の準決勝は、5位決定戦と並行して行われた。

準決勝は岡崎さんVS谷川さん、高梨さんVS岡野さんの対戦となった。

準決勝はミディアムで5分。後方では5位決定戦がサクサクと進んでいた。

ところが、ここで思わぬアクシデントが…。

5位決定戦の「終わり！」の声につられて、岡崎VS谷川組が競技をストップしてしまったのである。

場内は、ハチの巣をつつい


さすがに準決勝。ギャラリーもいっぱい！

たようなパニック状態となり、騒然たる空気が流れた（それほどでもないか）。

すばやく行われた審判団の協議の結果、再試合となり両者はほっとした感じ。

大接戦の末、決勝へは岡崎さんと高梨さんがいくことになった。

ハルマゲドーン！

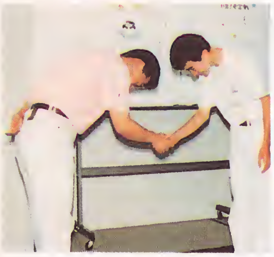
5位は石橋さんに決定。

さて、いよいよ、3位決定戦、決勝戦を残すのみ。場内のテンションは最高だ。

ここで、開発者代表として出場しているミスターW氏からコメントが出た。

「もはや彼らは神の領域に達してます。私などが挑戦したのが、マチガイでした」

うーん、決勝が楽しみだ。準備OK。ピーッ!!スタートです。


ガッチリ握手！　いざ決勝！

高くなったかと思えば連鎖ですぐ低くなる。一進一退の好ゲーム。

前半終了。

岡崎さんは14万点強。高梨さんは19万点弱。4万点差で高梨さんのリード。

後半スタート。岡崎さんの必死の追い上げが始まった。どんどん時間が経過する中、ああっーと、4万点リードの高梨さんが残り2分で終わってしまった。岡崎さん一気に優勢、と思ったら―岡崎さんも終わってしまった！


優勝決定だあーっ！

意外な結果で終わってしまったが、岡崎さん本人は満足そうな顔をして答えてくれた。

「運がよかったんです」彼はレベル的に200はいくというのだからねえ。いやー残念。

優勝した高梨さんは「このぐらいのレベルで助かりました」と意外にあっさり。

それもそう、彼は、ハードで1億を達成してるというのだからビックリだ。

コラムス常務登場！

なんと、セガの小形常務取締役とプレイするだけでメガドライブがもらえるというおいしい企画が！対戦者は…お、準優勝の岡崎さん。なんと運のいい人よ。


2人ともがんばる！


常務さんよりメガドライブ！いいなあ。

イージーにて2分の勝負。

さすが準優勝者の岡崎さん、コラムス常務の異名をとる小形常務の惨敗。

出た！コラムスII

さて、このあと、お待ちかね、コラムスIIの発表会となった。さっそくプレイ。対戦型になったので、それも試してもらった。

連鎖でいっぱい送ると相手の床が上がる。これってコラムスがうまい人って有利だよねって思ってしまった。

戦いすんで…

あとは賞品をもらって帰るだけ。持ちきれないのだぁ！


コラムスIIに襲いかかるコラムスキング氏。

なんと応援の人にも。

また、こんな機会があったら、みんなもどんどん応募してくれい。


がんばります！と小形常務さん。


こんなにいっぱい！よかったね、高梨さん！


最後にみんなで記念撮影です。パチッ！

GP RIDER

©SEGA

ついに通信だあーっ！


タイトル画面。


どうだ!!これが正体だ！

オリジナルのコースで1対1のバイクレースだぁ!

ゲーム内容だ

500ccのバイクで勝負なのだ！本物のレースのように、コースのラインのとり方で速く走ることが可能になる。もちろんラインは、アウト＝イン＝アウト、スローインファーストアウトはあたり前ってことになるよね！

今回のバイクゲームでは、

コラムス COLUMNS Ⅱ



クリスタル…なタイトルである。ホントにきれい

THE VOYAGE THROUGH TIME
© SEGA

今、時をかけてコラムスが再び甦える

あなたを熱くさせる2つのモード

1P単独プレイ時の『フラッシュ・コラムス』と2P同時プレイ時の『対戦コラムス』が用意されています。

☆フラッシュ・コラムス

点滅しているピースを、できるだけ早く消すことが目的の面クリア型ゲームです。ゲームルール操作方法は従来の『コラムス』と同じ。だけど的確な"読み"が要求され、戦略性のある遊び方といえましょう(ということは…ブロックの積み方も考えられているのだ)。

そして、偶数ステージをクリアするごとにボーナス・ステージとなります。

◎ボーナス・ステージ

上から迫るピースの壁に、撃ち込めピース!揃えろカラー!ってことで積まれているピースをできるだけ多く消すわけですが、ちょっと待て!タイマーは10秒間、よーく考えてあるポイントを見つけよう。オールクリアも可能だ!

レバー上下でピースを選択し、ボタンで好きなだけ発射することができます。


せっかく魔法石が見えたのに…魔法石も壊れる!!(笑)

☆対戦コラムス

2人で対決する際に最高なのがこのモード。もちろん、100円でOK!

単に3個並びで消していては何も起こらない。"待ち"をつくって連鎖を仕掛けよう。

4個消しや2回以上の連鎖消しで相手の最下ラインが一段ずつせり上がります。

さらに、ここで『魔法石』が登場!新たな2種類の効果が加わり対戦プレイを過熱させます。

○バニッシュ…同色の宝石がすべて消える
○ダウン…自陣が3ラインダウンする
○レイズ…敵陣が1ラインアップする

ブロクシードの再来か?やるぞぉ～!!(水島屋T・J)

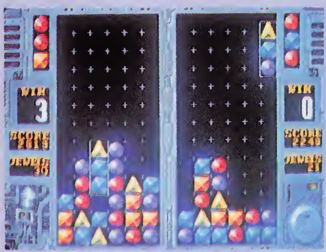
THE SEGA CONTINUES

その音は、ガイアの鼓動か、イグドラシルの葉擦れか　いつから聞こえて、どこまで響くのか　生まれ、光り、消えて、甦える

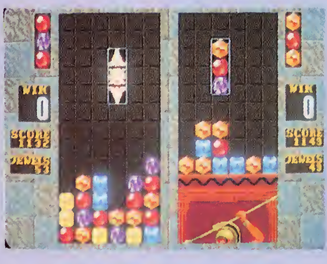
『コラムス』は古代フェニキア人が最初に遊んだという者がいる。しかしそれは単に彼らが、その時、『コラムス』の存在に気づいたにすぎなかったのではなかろうか。『コラムス』は、時を過去へ、未来へとさまよう旅人のように常に存在、いや、生存していたのである。

長大なる時の大河を渡る船として『コラムス』は人類を、そう、あなたを選んだのだ。


まだまだ勝負は分からないぞ。嵐の2P対戦。


未来のコラムス!?すごく幾何学的。


2Pはコンティニューのたびに音楽、模様が変わります。


これまた模様の違う魔法石。効果はやって確かめてみよう。

ギアに変更があるのだ。最近ではもう標準装備って感じになっている、マニュアルとオートマのセレクトモード。これによって初心者も楽にプレイできるし、上級者は、マニュアル(6速ギアなんだな)でやれるしね。

ゲームルール

まずは、予選を行う。予選を走って、出たタイムによってスタートポジションが決まる。しかし、決勝へ出場できるのは15位まで!つまり、全員ですね。

さて決勝である。オリジナルのコースを4周する。

1周ごとにタイムは加算されていき、持ち時間がゼロになったらゲームオーバー。

このゲームは通信ものなので、今までの例にもれず、2人でやっている場合、どちらかのプレイヤーが時間内に1周できれば、もう1人のプレイヤーも、継続することができる。

このゲームでは、レースは1回しかやらないが、予選を含めて、全部で5周。それぞれの周を何位で通過するかでポイントを得て競うことになる。

1位は15ポイント、2位は14ポイント、3位は13ポイント…15位は1ポイントという感じ。そしてゴールして1位だとさらに30ポイント、2位だと20ポイント、3位だと10ポイント得られる。そう、105ポイントが最高のポイントとなるね。

いや～通信だと熱い走りができそうだね。ちょっと心配なのが、となりの人とぶつからないかなあというところだね。(ずる)


危ない!危ない!危なーい!!


このバンクがいいよね!


オラーッ!インから抜くぞお!

絶頂NORI-NORI

ズンタタ、S.S.T.&矩形波 熱く燃え立つライブだ!!

武者良太



世界を見て、そして夢男を導く予言者。



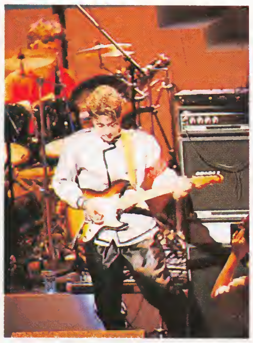
ボーカル・スザンナKだ！ボーカル入りってのもなかなか。



キーボードセクション。前にいるのがOGR氏だ。



これがZUNTATA！皆が望んでいたZUNTATAだ！



ギターをあやつるMAR氏。コスチュームもベストだ！

ZUNTATA
曲目プログラム

1. A.D.1993
（ニンジャウォーリアーズ）
2. OLGA BREEZE
（ダライアスII）
3. URBAN TRAIL
（ナイトストライカー）
4. ja frow
（サイバリオン）
5. CAPTAIN NEO
（ダライアス）
6. Free the Love
（ダライアスII）
7. Deep
（新作ゲーム）
8. chaos
（ダライアス）
9. シ・メール
（ナイトストライカー）
10. Oaddy Mulk
（ニンジャウォーリアーズ）

去る8月25日、場所は東京・日本青年館、ゲームミュージックフェスティバルと題してS.S.T. BAND&ZUNTATAのライブが行われた。

そして8月28日、大阪、名古屋と行われてきた、コナミレーベルファンの集いが横浜・西公会堂でも開かれた。

夏を飾ったこの2つの（実際には3つの）ライブ。熱気がうずまき、汗と涙をさそったあのライブを、ここで再現しようではないか。

魅せる！ PERFORMANCE IS ZUNTATA!

ミュージカル仕立てだぜ！

まずはズンタタのライブからGO！だ。

ズンタタの場合、ライブというよりミュージカルに近いものがあるのだった。一つのストーリーをもとにプログラムを決め、そして曲中や曲間に劇や踊りを見せてくれるという、なんとも面白い、なんとも魅せてくれるモノだったんだ。

それではストーリーのあらすじをどーぞ。

主人公夢男は、予言者より予言の書を受けとり、人間の生み出すすべての音を聞いた。

遠くの風の音、魚たちのつぶやき、巨大な獣の叫び声、だがそのうち夢男自身が一つの音になっているのに気づく。

誰かの喉を締めあげる音
誰かの背中を鞭打つ音
誰かを蹴落とす音
誰かを踏みにじる音……

そして予言者より告げられる。人のすべてを思うままにできる！と…それが予言の本、「夢男自身が予言された本」に書かれた内容なのであった…。

だが、夢男自身はその本を否定する。自分自身で自分自身の本を書くために…。

ボーカルあり三味線ありの盛りだくさん

演奏はダライアス作曲者のOGR氏のKey、ナイストのMAR氏のGをはじめとする十数名が、曲によりメンバーを替えて演奏を受け持つ、といったかたちをとっていた。

しかし、さすがズンタタだぁ、一味違うなあと思わせてくれたのが、まず出だしで述べたストーリー仕立ての構成、それからKeyやGといったベーシックなパートのほかに、ブラスセクションやボーカル（ダラIIのCDで歌っていたスザンナKだ）、そしてダディ・マルクといえばおわかりのとーり、三味線のにーちゃんも飛びだしてきたトコ。特に三味線にーちゃんはあのフレーズを弾ききってしまうホドのテクの持ち主、もーノリまくってしまったぜい。

暴れる！ POWER IS S.S.T.!

テクはますます冴えたぜ

次はS.S.T.BANDだ。こちらはまさに熱いグルーヴで、観客を熱狂のウズへと引きずりこんだ。

カシオペアの野呂一生氏に伝授されたテクを披露するGALAXYとMICKYのツイン・ギターも冴えてたし、HARRIERとHIROのツイン・キーボードもテクに磨きがかかっていた。

がんばれ！TURBO君

だが何にせよだ。今回の一番の見どころは、THUNDERのドラムソロ、そしてあまりにもパワフルかつすさまじいほどのテクニックを持つTURBO君のベースソロであろう。10分近くにもおよぶ2人のソロは、あまりにも熱くはげしく観客のハートを刺



そしてフナちゃん。G×1、Key×2っつー編成なんだ、矩形波は。



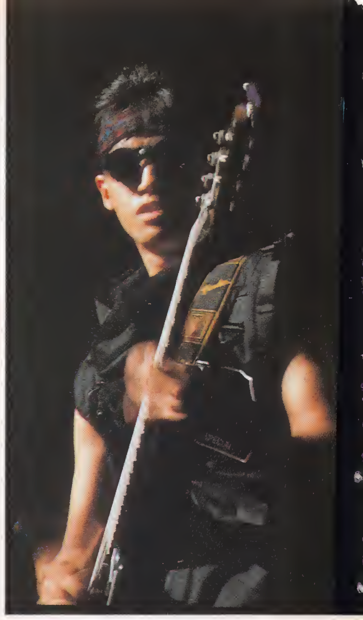
もーバチッとハマっているミッシェル古川氏だ。



スタート前だが、この時のテンションがたまらない。行ってみなきゃ分からんぜ、この気持ち。



ギター・MICKY氏。MCもこの人がやったんだよ。



これがTURBO君だ！手の動きをみよ！



みんなが盛り上がったクイズ。ウチワの表裏で○×を決めてんだ。



そして…なんでしょね。物販コーナーっす。買ってくれた人、サンクスでした。



そのすじ森本さん。ところで「そのすじ」ってなんだろ…意味シン。



同じくギター・GALAXY氏。やっぱかっこいー！のお。コスチュームも今回は黒でまとめているし。

激したんじゃなかろーか。ホントにすんごかったんだから、もう。

それ以外に関しては、MCはまたもやMICKY。ライブにはおなじみのMCだが、やってくれます。

それから「S.S.T.あの人この人どんな人」と題して、チョッピリあぶないウラの話が出てきたり、「業務連絡」ではS.S.T.のメンバーで、一度初めっからゲームミュージックを作ってみるという重大発言をし、またまたファンを喜ばせた、のだ。

次のライブを早く見たいと思わせてくれたぜ。

S.S.T. BAND 曲目プログラム

1. Medley（アフターバーナー）
2. SWORD OF WERMILION（バーミリオン）
3. AIR BATTLE（G-LOC）
4. 新たなる旅へ（ファンタジースターIII）
5. Medley（ギャラクシーフォース）
6. WILDERNESS（ゴールデンアックス）
7. MAGICAL SOUND SHOWER（アウト ラン）
8. LAST WAVE（アウト ラン）
9. BURNING POINT（サンダーブレード）
10. SPRINTER（スーパーハングオン）
11. AFTER BURNER（アフターバーナー）
12. ――アンコール―― Medley（パワードリフト）

弾ける！

VARIETY IS 矩形波！

バラエティな1日だったぜ

さぁて矩形波だぁ。大阪、名古屋でもすごい盛り上がりを見せた集い、横浜でも参加した人たちはみーんな楽しんでたよ。

やはりファンの集い、というだけあって内容はライブのほかにトークショーやビデオ上映（なかには社員研修用と思われるビデオもあったよん）、そしてプレゼントがいっぱいの矩形波クイズ等々、まさにバラエティな一日となったのさ。

一番おもしれーなーと感じたのが、コナミサウンドにはほとんど関係しているといわれている作曲者のミッシェル古川氏、コナミサウンドを総括しているモアイ佐々木氏、そしてコナミレーベルのディレクター大槻氏の3氏がVGMのとらえかたを述べていたコト。

ミッシェル氏は「気持ちのいいサウンドを作る」と述べ、モアイ氏は「その曲を聞けば、すぐそのゲームを思い出させるよーな」と答え、大槻氏は「映画は受け身的だが、ゲームは自分で組み立てるもの。その違いをアルバム作りにもあてはめてます」とおっしゃった。サウンド屋めざしている人、メモしておくように。



矩形波倶楽部 曲目プログラム

1. In the Wind（グラディウスIII）
2. MA・DA・RA（摩陀羅）
3. 遥かなる闘旋（悪魔城伝説）
4. Farewell（グラディウスII）
5. Tiny Boy（ツインビー3）
6. Vampire Killer（悪魔城ドラキュラ・メドレー）
7. ――アンコール―― Racing Hero（レーサーミニ四駆）

オリジナルアルバムに挑戦だ！

ライブに関しては、しょっぱなからハダカでおどりだす人がいるほど、ノリは十分だった。ただ正直なところ新曲が少なかったのは残念無念。

ところで矩形波はなんと11月にオリジナルのアルバムを出すんだそーな。内容は今回のライブでやった6曲と、オリジナルの4曲で一枚。ノリとしてはやはりフュージョン。好きな人にはたまらないね。

ちなみに次号ではサウンドプロデューサーのTスクエア・安藤まさひろ氏にインタビューしますんで、期待しまくってくれい。

CDビデオも大発売だ！

さて、今回のジョイント・ライブの模様は、まず、10月31日にS.S.T.単独で、「S.S.T. BAND LIVE」としてCD発売される予定。

さらに11月21日には「ゲームミュージック・フェスティバル90」と「S.S.T. BAND LIVE」の2本のビデオが発売予定だ。前者は、ズンタタとS.S.T.両方のライブの模様を収録、後者はS.S.T.単独。

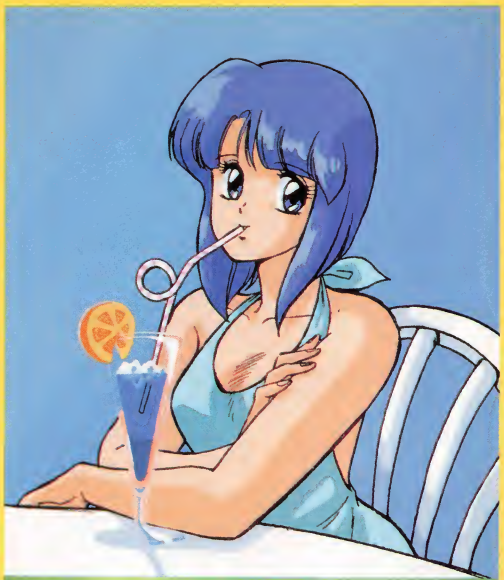
まだあるぞ。予定は決まっていないが、11月以降には、ズンタタのライブのCDも発売されるそうだ。

ライブにいけなかった人も、この日の興奮を体験できるわけだね。

これはもう買うしかない！



↑左から、愛菜、悠、香織。ゲームも期待大でしょ。



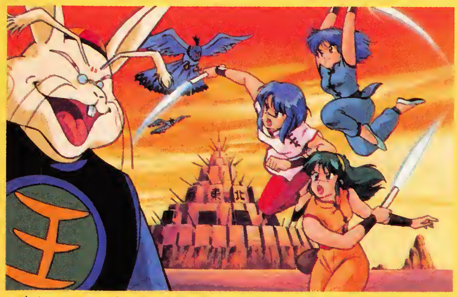




ファン待望のPII・IIIアニメビデオ第2弾

スーパーリアル麻雀

麻雀バトルスクランブル



↑左にいるのが、ラビジャンだ。いかにも性格が悪そう。

PIVの女の子も登場だー!

ファンが待ち望んだ「スーパーリアルマージャン」のアニメビデオ第2弾、「麻雀バトルスクランブル」(仮題)がポリスターから発売されることになったのだ。

前作「はじめまして♡」に出演していた「ミキ」「カスミ」「ショーコ」がまたもや登場。

オリジナルストーリーだ

ストーリーは、ふとしたことから、「ラビジャン」というウサギと麻雀をうつはめになってしまった3人。「ラビジャン」に勝ったのはいいが、腹いせにある小さな町におとされる。

もとの世界に戻るには、「ラビジャン」をやっつけないといけない。3人は点棒サーベルを持って「ラビジャン」の要塞へと向かうのだ。

PIVの女の子たち

このビデオには、PII、PIIIの3人だけじゃなく、「愛菜(まな)」「悠(ゆう)」「香織(かおり)」という3人の女の子が登場する。

この3人、実は「リアルマージャンPIV」に出る予定の女の子たちなのである。

ゲームのほうは、まだ完成していないが、ビデオで一足お先に登場なのだ。

君もこのビデオで一足早くこの3人をチェーック!!

ちなみにビデオ発売予定は、12月だったりする。今回もオイシイ初回特典が付いてくるので今から予約しておこう。ちなみに本誌の読者サービス部でも予約受け付け中!

香織…20歳。 このシリーズでたぶん最年長。大人の女の色気が見られるか。個人的に私の場合、このくらいの年齢がベリグー!

悠…17歳。 とってもスポーティーな女の子。これで強いインパクトのある性格なら、PII、PIIIをぬくことができるかも。

愛菜…15歳。 とってもキャピキャピな性格な女の子。何をやっても、かわいいから許してしまうかもしれないぞ。

(からっき)

あぶないアニメがゲームになった



君も僕もトーテムポール!

マージャン レモンエンジェル

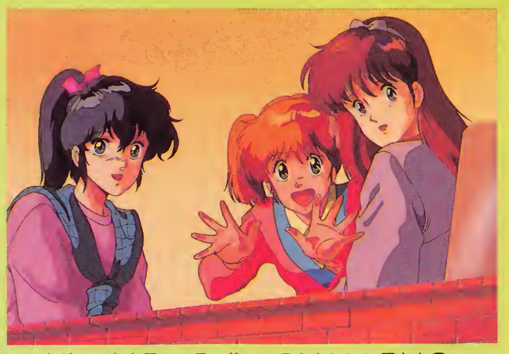
©フェアリーダスト ©HOME DATA

☆写真はイメージイラストです。

↑エリカの寝起きシーンだ。うーむ、風邪ひくぞ。



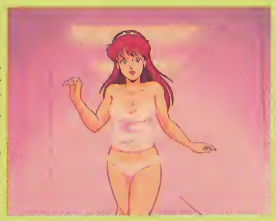
↑シャワーシーンである。メランコリックな表情なのはなぜだろうか。



↑3人がこっちを見ている。俺ってそんなにいい男かな?



↑キラキラしている。まるで魔法の何とかのようであーる。



↑うーん、何でこのような姿で廊下を…。ナゾだ。



↑今度はトモのシャワーシーン。まだまだ子供じゃのう。



↑でまあ麻雀の画面なわけだ。レモンを集めるとアイテムが使えるのだ。



↑トモ、はじらいを見せる図。いいねえウンウン。



↑役得猫めええ!

あのアニメなのだ!

フジTV系で深夜放映していた、ちょっとあぶないアニメ「レモンエンジェル」が麻雀ゲームになったのだ。

登場するのは、もちろんあの「トモ」「ミキ」「エリカ」3人娘。君はどの娘が好みかな?

1000点か3000点か?

ゲームシステムは、ホームデータお得意の「1クレジットなら1000点、2クレジット入れると3000点」方式である。もちろん2クレジットのほうがお得なのはいうまでもない。

ルールは、喰いタンあり・後ヅケあり・ノーテン罰符あり…まあいわゆるアリアリなわけだね。セコ手で和了るのがいいと思うぞ。とにかく、勝った者の勝ちなのだ。

てなわけであります

最近は、アニメタッチの女の子の出てくる麻雀が少なかった(?)ので、そのファンにはオススメだ。ゲーセンで見かけたら、レッツプレーイ(植物表現)だね。

(地走蟲兵衛)



↑う〜ん、なんともいえない計りしれぬパワーだ。

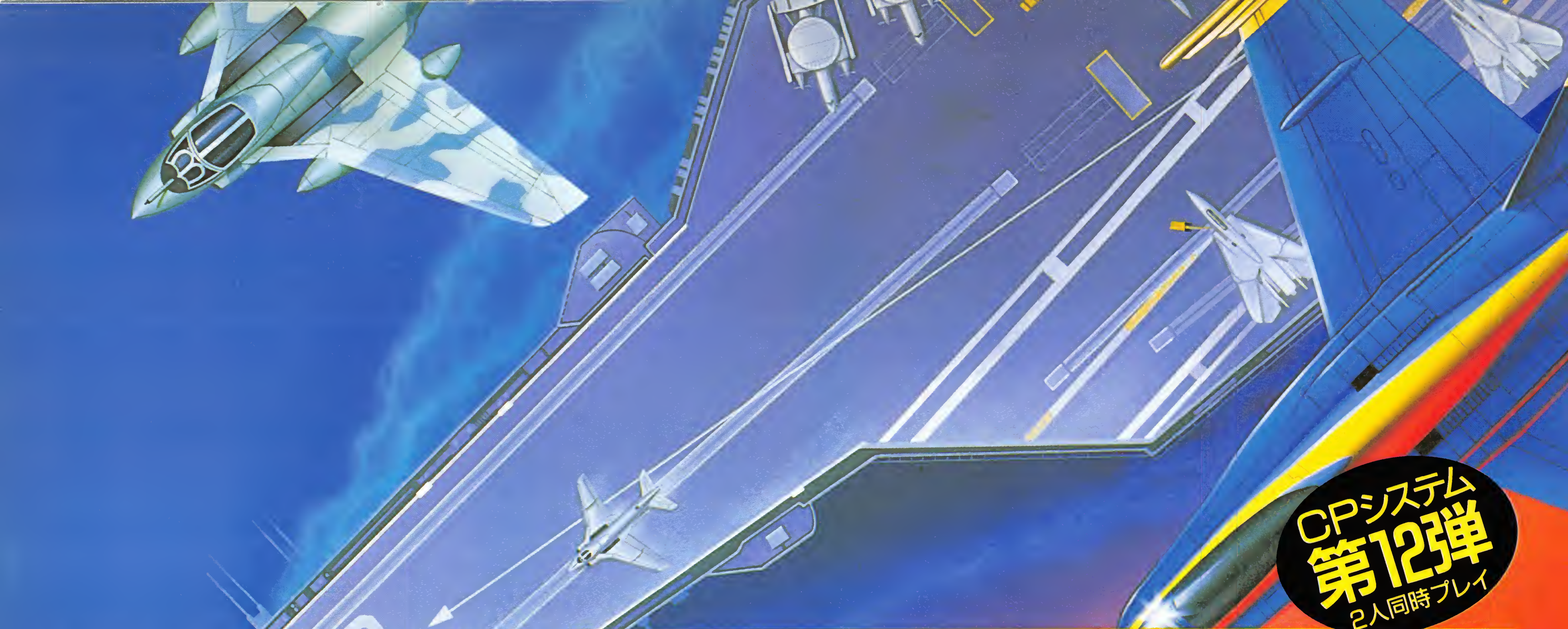


↑チャイナドレスもなかなかよろしいねー。



ちなみにこの女の子たちは、それぞれ愛菜、悠、香織役の声優さんだったりする。どの子がどの役かわかるよね。


CAPCOM
緊急発艦!
ラブー壊滅作戦、発動。



U.S.NAVY

ユー・エス・ネイビー

1997年、X国による極東J国への武力侵攻がひき金となり、アジア・ヨーロッパの各地で局地戦が勃発。戦線はみるみる拡大していった。そして1999年、世界はまさに、全面戦争の危機に瀕していた。X国の背後に死の商人組織"ラブー"の存在があるとの情報を入手したアメリカは、軍事兵器の供給源である"ラブー"をたたくことで、X国を弱体化させ、戦争に終止符を打とうと決断。ただちに攻撃実行部隊である海軍最強の原子力空母に対して、ラブー壊滅のための作戦行動命令が下った。アメリカ海軍の威信をかけて、F-14トムキャットが、F/A-18ホーネットが、そしてA-6イントゥルーダーが、蒼穹の戦闘空域へと今、出撃する。



株式会社カプコン®
本　社　〒540 大阪市中央区大手通1-4-12
東京支店　〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18

ゲーメスト
Nov. 1990 11
No.51
平成2年11月1日発行（毎月1回1日発行）
第5巻第11号通巻51号
昭和62年5月6日第3種郵便物認可
発行人●加藤　博　編集人●高橋己代子
発行●株式会社 新声社　〒101 東京都千代田区内神田1-15-15 電話03(293)9324
定価500円（本体485円）送料66円



雑誌03659-11 Printed in Japan